

ஸ்ரீ:

சந்திரமௌலீச்வராய நம:

ஐகத்குரு ஸ்ரீ சங்கர குருபரம்பரை.



லால்குரு சந்திரமௌலீ

ஆத்மேய, ஸ்ரீ சிருஷ்ண சாஸ்திரிகள்  
எழுதியது.

6093

R65(க)

சும்பகோணம்.

ஸ்ரீ கோமளாம்பா அச்சுக்கிடத்தில்  
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

ரக்தாஷி—மீனம்

1925.







ஸ்ரீ:

சந்த்ரமௌளீச்வராய நம:

ஐகத்குரு ஸ்ரீ சங்கர குருபரம்பரை.



லால்குடி ஹைஸ்கூல்

ஆத்ரேய, ஸ்ரீ கிருஷ்ண சாஸ்திரிகள்  
எழுதியது.



கும்பகோணம்

ஸ்ரீ கோமளாம்பா அச்சுக்கூடத்தில்  
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

ரக்தாஷி—மீனம்

1925.

## அட்டவணை.

---

அத்யாயம்.

பக்கம்.

1.	குருமகிமை. ...	...	1
2.	தேச சரித்ரம்—ஓர் ஆராய்ச்சி. ...	...	3
3.	சங்கர பூர்வாசாரியர். ...	...	6
5.	சங்கரர் அவதார காலம். ...	...	9
5.	ஸ்ரீ சங்கர விஜயம் ...	...	14
6.	மடஸ்தாபனம். ...	...	25
7.	ஆசார்யர் அநுகரகித்த கிரந்தங்கள். ...	...	33
8.	ஸ்ரீ காஞ்சீ ஸ்ரீ காமகோடி பீடம் காமகோடி பீடாதிபர்களின் காலவரை. ...	...	35
9.	சங்கர குருபரம்பரை. ...	...	41

---



# பிழை திருத்தம்.

அட்டவணை.

8. ஸ்ரீ காஞ்சி ஸ்ரீ காமகோடி பீடம் பக்கம் 35.  
10. ஸ்ரீ காமகோடி பீடாதிபர்களின் காலவரை 78.

பக்கம்.	வரி.	பிழை	திருத்தம்.
---------	------	------	------------

## முகவுரை.

4	5	குளிராஷ்டகம்	குளிராஷ்டகம்
6	5	பரிமனம்	பரிமனம்
	12	ஸௌந்தர்ய	ஸௌந்தர்ய
8	7	மதங்களுண்மை	மதங்களுண்மை

## தூல்

4	2	வீரும்புவர்	வீரும்புவோர்
	20	கண்ணன்	கண்ணன்
	28	2000	1900
11	8	தலைப்பட்டது	தலைப்பட்டது
	1	மேற்குத்திசையை	மேற்குத்திசையை
28	கடைசி	கி. பி. 44.	கி. மு. 44.
31	1	இவைகளில்	இவைகளின்
61	29	இமாலய	இமாலய
67	18	கலியாபிருந்த	கலியாபிருந்த
72	30	இதனைக் கங்காஷ்டகம்	இதனைக் கூட்டி
		என்றும் கூறுவர்	படிக்க
73	1	இன்னும்	இன்னும்
74	18	தீரோதி	தீரோதன
75	8	தீராவீட	தீராவீடு
77	10	1907	1908
	11	பராபவ மகா	பிழைங்கமாத
	19	1907	1908
	20	பராபவ	பிழைங்க
79	13	1861	1891
	14	1907	1908
	15	1907—1907	1908—1908







## மு க வு ளை ர.



விவாகம் முதலிய சுபமுடூர்த்த காலங்களில் அந்தணர்க ளால் செப்பப்படுகிற சந்தாமெளளிச்வர ஸம்பாவனைக்கு உரிய வர்களான பெரியார்களின் சரித்ரம் எல்லோராலும் அறியப்பட வேண்டியது அவசியமெனக்கருகி “ஸ்ரீ சங்கரகுருபரம்பரை” என்கிற இந்நூலை வெளியிட முன்வருகிறேன்.

ஆசரித்துக் காட்டுபவர் ஆசார்யர் எனவும், கௌரவமுள் ளவர் குரு எனவும், கூறுகிற விங்கபுராண வசனத்திற்கு இலக் கியமாய் நமது ஆசார்யர் விளங்குகின்றார்கள். “கல்வி, வணக் கம் முதலிய நற்குணங்களை ஒருங்கே கொண்ட அந்தணனையும், தாழ்ந்த நிலையிலுள்ள பஞ்சமனையும் உலகப் பற்றிழந்து ஆன் மஞானத்தை யடைந்த பண்டிதர் ஒன்றாகக்கருதுவர்” என்ற தீதாவாக்யத்தையும், “எல்லாப் பிராணிகளிடத்தும் உள்ள ஜீவன் தானென்றும், ஜீவகோடிகளனைத்தும் தன்னிடத்தே உள்ளன என்றும் உணர்ந்த ஆத்மஞானியான ஒருவன் ஸ்வராஜ் யம் அடைகின்றான்” எனக்கூறுகிற மனுவின் மொழியையும், எல்லோரும் உணரும்படி கற்பித்து, அத்வைதமத லித்தாந்தம் செய்த ஆதிசூருவின் ப்ரதிநிதியெனக் கொண்டாடுவதற்கு ஏற் றவர்கள், “எனைய தெய்வங்களைப் போலல்லாமல் கண்கண்ட தெய்வமாய் வானத்தில் ஸஞ்சரிக்கிற சூர்யனை இடையர்களும் ஸ்திரீகளும் காண்கின்றார்கள்” எனக் கூறுகிற வேதவாக்கை யசூசித்து, சிறுவர்களும் இடையர்களும் கண்காணிக்கும்படி கோசுலத்தில் லீலைகள்செய்த கண்ணபிரானை யொப்ப, பால விருத்தர்களுக்கும், பண்டித பாமரர்களுக்கும், ராஜசேவகர் ளுக்கும், மற்றுமுள்ள அனைவர்க்கும் சுலபர்களாய்ச் சேனை ளித்து அநுகூகிப்பவர்கள். மிகச்சிறிய ஊரிலும் புகுந்து பக்



திமார்க்கத்தைப் போதித்து, அங்குள்ள சிஷ்யர்களுள் மலிந்து  
கிடக்கும் வேற்றுமையை ஒற்றுமையாக்கி ஸ்ரீகாமகோடிபீடத்  
தின் பரம்பரையான பெருமையைப் போஷிப்பவர்கள். ஸர்வச்  
சூரிடாதிபதி என்பது காரணப்பெயராய்ப் பொருந்தும்படி  
லைகலைகளும் கல்லாமற் கற்றவர்கள். சிஷ்யர்களின் சேஷமத்  
தைக்கருதி சந்த்ரமௌளீச்வரரை ஆராதித்து நாராயண ஸ்மா  
ரணையைப் பாராயணம் செய்பவர்கள். அடியேனது குருமூர்த்  
திகளாகிய இத்தகைய பெரியாரின் அதுக்க பலத்தால் பெரிய  
விஷயங்களடங்கிய இச்சிறிய புஸ்தகத்தை எழுதியுள்ளேன்.  
குற்றம் களைவது பெரியாரின் இயல்பன்றோ!

நமது நாட்டின் ப்ராசீன சரித்ரங்களும், அருமை பெரு  
மைவாய்ந்த எண்ணிறந்த நூல்களும், அத்தகைய நூலாசிரியர்  
களின் வாலாறுகளும், ஜீவ்யகாலமும் இப்புத்தகத்தில் குறிச்  
கப் பட்டுள்ளன.

வடமொழிச் சொற்களை அச்சொற்கள் போலவே உச்ச  
சிக்குமாறு தமிழில் எழுதுவது இந்நூலுக்கு இன்றியமையாத  
தாயிற்று. எல்லோரும் ஸர்வஸாதாரணமாய் வழங்கிவருகிற  
காரணம் பற்றிகிறிஸ்துவ ஆண்டுகளையேசுண்டுஎழுதியுள்ளோம்.

சிறுவர்களுக்குக் குருபக்தி யூட்டுதல் நம்மவரின் கடமை  
யாதலின் உயர்தரக் கலாசாலைகளிலும் கல்லூரிகளிலும் கல்வி  
சற்கின்ற மாணவர்களின் பரீகைக்குப் பயன்படுமாறு எழுதப்  
பட்டுள்ள இந்நூலின் நடை சிறிது கடினமானதாகவே தோன்  
தும்.

பஞ்சுனி அமாவாஸ்யைக்குப் பிறகு சித்திரை அமாவாஸ்  
யை முடியவுள்ள நாட்கள் சைத்ரம் எனப்படும். இவ்வாறே  
சித்திரைமாதம் சுக்ல பக்ஷம் ப்ரதமையை ஆதியாகவும் வை  
காசிமாதம் அமாவாஸ்யையை அந்தமாகவும் கொண்டமாதம்  
வைசாகம் பின்உள்ள பத்து மாதங்களையும், ஜ்யேஷ்ட, ஆஷாட  
சாரவண, பாத்ரபத ஆக்ஷிந, கார்த்திக, மார்க்கசி, புஷ்ய,  
மக, பாஸ்குன மாதங்களாக அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஸ்ரீ காம



கோடிபீடாதிபர்கள் சித்திபெற்ற காலங்களை இம்மாதக் கணக்  
கில் குறித்துள்ளார்கள். இவை சந்திரனுடைய கதியை அது  
சரித்துக் கணக்கிடப்படுகிற சாந்த்ரமாதங்கள். நமது மாதங்  
கள் சூர்ய கதியைக்கொண்டு இப்பால் கணக்கிடப் படுகின்றன.  
சாலீவாகனசகம் 78க்குச்சரியான கி. பி. முதல் ஆண்டில் இவ்  
வழக்கம் துவக்கப்பட்டதென 12-வது நூற்றாண்டினராகிய  
பாஸ்கராசாரியார் கூறுகின்றார்.

இந்நூலில் வந்துள்ள அரும்பதங்களுக்கு ஓர் அகராதி  
குறித்துள்ளோம். இதனைப்படித்து உணர்ந்தபிறகு நமது மா  
ணவர் நூலை நோக்குவார்களாக. இப்புத்தகத்தை இயற்றுவ  
தற்கு ஆதாரமானவைகளும், மேற்கோள்களா யிருப்பவைகளு  
மான நூல்களின் அட்டவணையொன்று இணைக்கப்பட்டி  
ருக்கின்றது. இவைகளிற் சில இப்பால் கிடைக்கவில்  
லையாயினும், அவைகளைத் தேடுவதற்குப்பவர் முயல்வர் என  
க்கருதி அப்புத்தகங்களைக் குறித்துக் காட்டாமல் விடுத்தோம்.  
புத்தகம் கிடைக்கவில்லையென்றால் தேடுவோர்க்கு ஊக்கம்  
குன்றுமன்றோ.

ஆத்ரேய. ஸ்ரீ கிருஷ்ணசாஸ்திரிகள்.

இப்புத்தகத்திற்கு ஆதாரமானவைகளும் மேற்கோள்களாயுள்ளவைகளுமான நூல்கள்.

¶ சங்கா சரிதம்.

‡ குருபரம்பரை சரிதம்.

§ சங்கர் அருளியவை.

|| பீடாதிபர் இயற்றியவை.

† பீடாதிபரைப்பற்றிக் கூறுபவை.

- |                              |                           |
|------------------------------|---------------------------|
| 1. ஆனந்தலஹரி.                | 16. குளிராஷ்டகம்          |
| 2. ஆவந்தகிரி சங்கா விஜயம். ¶ | 17. கங்காபஞ்சகம்.         |
| 3. ஆத்மபுராணம் (கீதாபாஷ்யம்) | 18. குருவிஜயம் ‡          |
| 4. ஆர்யபடிபயம்.              | 19. ஸ்ரீமுகதார்ப்பணம் ‡   |
| 5. ஆக்யாஷஷ்டி.               | 20. சங்கரேந்த்ர விலாஸம் † |
| 6. உபதேச ஸாஹஸ்ரீ §           | 21. சாந்திவிவரணம்         |
| 7. குருந்தமாலை ‡             | 22. சங்கரஸம்மிதை ¶        |
| 8. கௌடபாடேதால்லாஸம் ¶        | 23. சிவாந்லைதசைவ பாஷ்யம். |
| 9. கனகதாராஸ்தவம் §           | 24. சங்கராப்புதயம் ¶      |
| 10. கோவீய சங்கரவிஜயம் ¶      | 25. சிவாநந்தலஹரி.         |
| 11. கதாஸரித்தவாகரம்          | 26. சிவபுஜங்கம்.          |
| 12. குருபரதீபிகை             | 27. சிவஜிதை பாஷ்யம்       |
| 13. கற்பூரமஞ்சரி.            | 28. சிவாகஸ்யம் ¶          |
| 14. குமாரபாலசரிதம்.          | 29. சூர்யஸரித்தாந்தம்.    |
| 15. கீதகோவிந்தம் (அஷ்டபதி)   | 30. வித்தாந்தகிராமணி.     |



- 31 இத்விவாஸ சங்கர விஜயம் ||  
 32 ஜகத்குரு பாம்பராஸ்துதி ||  
 33 தசுச்சிலோகீ ||  
 34 தக்ஷிணமூர்த்தி ஸ்தோத்திரம் ||  
 35 - தேவி அபராதக்ஷமாபன ஸ்தோத்ரம்  
 36 தாராவளி  
 37 த்வனி  
 38 நைஷதம்  
 39 நைஷ்காம்ப சித்திசந்திரிகை ||  
 40 பதஞ்சலி விஜயம் ||  
 41 புண்யச்சிலாக மஞ்சரீ ||  
 42 பாணியீய மகா பாஷ்யம் ||  
 43 பஞ்சிகரணம் ||  
 44 ப்ரும்மவித்யாபரணம் ||  
 45 பதக சதகம் ||  
 46 ப்ரபோத சந்த்ரோதயம்  
 47 பால சாமாயனம்  
 48 ப்ரசண்ட பாண்டவம்
- 49 ப்ரஸ்ந்நராகவம்  
 50 பக்திகல்பலதிகா  
 51 ப்ருஹத்சங்கரவிஜயம் ||  
 52 மாதவிய சங்கரவிஜயம் ||  
 53 மகாபுருஷ விலாஸம் ||  
 54 மணிப்ரபா ||  
 55 மூகபஞ்சசுதி ||  
 56 மோகமுந்நரம் ||  
 57 மிதாக்ஷரம்  
 58 மார்க்கண்டேய ஸமமிதை ||  
 59 ராஜதரங்கினீ ||  
 60 ருத்ரபாஷ்யம் ||  
 61 ருத்ரகோடி ஸம்மிதை ||  
 62 லீலாவதி  
 63 விவேககுடாமணி ||  
 64 வ்யாஸாசனீய சங்கரவிஜயம் ||  
 65 வேதபாஷ்யம் ||  
 66 வித்தவாலபஞ்சிகா



- 67 வைத்யபாபிதான சிந்தாமணி †  
 68 வாலனுதேதகஸ்துதி ||  
 69 வித்தவிஜய மகாகாவ்யம் †  
 70 ஸர்வதர்சன ஸங்கரகம்  
 71 ஸத்தஞ்ஞஸந்தான பரிமனம் †  
 72 லேதுபந்தம்  
 73 ஸர்வ வேதாந்தசித்தாந்த லாஸஸங்கரகம் §  
 74 ஸந்தக்ஷராஜியம் §  
 75 ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யம் §  
 76 ஸ்வாத்மதிரூபணம் (பொதார்பா) ||  
 77 ஸம்சேஷபசாரீரகம் ||  
 78 ஸர்வக்ஞவிவாசம் ||  
 79 சுஷமா †  
 80 ஹரவிஜயம்  
 81 ஹயக்ரீவ வதம் †  
 82 ஹரிமிச்சீயம் †

- 83 அபிராமியந்தாதி  
 84 கபிவர் அகவல்  
 85 குறள்  
 86 சிதம்பர மும்மணிக்கோவை  
 87 திருத்தொண்டத்தொலை  
 88 தாயுமானவர் பாடல்  
 89 நன்னூல் காண்டிகையுரை  
 90 பத்துப்பாட்டு  
 91 புலவர்புராணம்  
 92 புறநானூறு  
 93 பெரியபுராணம்  
 94 லேந்தர்பலஹரி (தமிழ்ச்செய்யுள்)



## ஆத்ரேய ஸ்ரீ கிருஷ்ணசாஸ்த்ரி இயற்றிய

புத்தகங்கள்

செய்யுள்

(அச்சிவிட்டவை)

- (1) தாயுமானவர் பஞ்சரத்நத் திருப்புகழ்.
- (2) தர்மாம்பிகை வாரப்பதிகம்.
- (3) நீலாயதாசுதியம்மை பதிகம். (வல்லினம் வாராஜ பாடி
- (4) மாரியம்மன் கவசபஞ்சகம். [யது.)

வசனம்

- (5) வேணிமதி அல்லது தாயுதிக் காய்ச்சல்.

செய்யுள்

(அச்சிவிடவேண்டியவை)

- (6) தசாவதாரப்பதிகம் (குணசேகரம் பெருமாள் துதி.)
- (7) மங்களாம்பிகை பெண்பால் பிள்ளைப்பதிகம்.
- (8) விநாயகர் திருமுகக்கவிவெண்பா (ஏட்டுப்ரதியின்

வசனம்

[ஆராய்ச்சி)

- (9) ஸதிகலோசனா (ஒர்நாடகம்)
- (10) பொன்மண்டல மன்னன்
- (11) ஸந்த்யாவந்தனம் (தமிழ்மொழிபெயர்ப்பு)
- (12) சுப்ரமண்ய மூலாசுரத்தரிசுதி.

—:விநாயகர்துதி:—

புணரிசு மூலகி னாளுந் புகழுறும் பெரியோனாகிக்  
குணமெலா மொருங்கே கூடும் குன்றுபோ லிருந்தோர் னெங்கள்  
அணையிலாக் கருணை கூடும் ஆணவ மகன்ற ஆசான்  
உணருமாக் காதை கூற உம்பலே ரம்பன் காப்பே. (1)

—:சங்கர குரு ஸ்துதி:—

உலகதனிற் பலமதங்க லுண்மையாக  
ஒங்குநல தத்துவங்க ளின்மைபாகக்  
கலகமலி யந்நாளிற் கங்கைகூடும்  
கண்ணுதலே அத்திரியின் மடிபின்வந்த  
திலகமெனக் காலடியில் தோன்றிப்பல்லோர்  
தினமுநினை அத்துவித வித்தையிங்கு  
இலகவரு மென்குலத்தா னுலகுக் காசான்.  
இருதாளு மென்சிரத்தி விருப்பதாமே. (2)

அரும்பதப்போருள்:—

- (1) புணரிசுழ் = கடல்குழந்த; அணையிலா = கரையில்லாத;  
உம்பல் = யானை; ஏரம்பன் = விநாயகன்;
- (2) உண்மையாக = இருந்ததனாலும்; கலகமலி = கலகம்நிறைந்த  
கண்ணுதலே = சிவபிரானே; இலகவரும் = விளங்குமான;  
உலகுக்காசான் = ஐகத்குரு.



॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

ஸ்ரீ சங்கர குரு பரம்பரை.



அத்யாயம் 1 குருமகிமை

உலகெலாம் கடவுள் படைப்பு. அந்த ஸர்வக்ஞர் ஒருவரே எல்லோர்க்கும் தந்தை. எங்கும் நிறைந்து விளங்குகிற அவரது படைப்பிலுள்ள ஜீவகோடிகளனைத்தும் ஒருவருக்கொருவர் ஸகோதராவர். ஸம்புத்தி ஒன்றுதான் மோக்ஷத்தையளிக்கக் கூடியது. அவன்வேறு நான்வேறு என் நினைப்பவன் மிருகங்களுக்குச் சமமென உபநிஷத்துகள் கூறுகின்றன. கண்களுக்குப் புலப்படுவனவெல்லாம் அக்கடவுளின் அம்சமாதலின், எத்தகைய ஜீவனிடத்தும் பேதபுத்தி வைத்தலாகாது. குடத்திலுள்ளது கள்ளாயினும் கங்காதீர்த்தமாயினும் அதில் பிரகிபலிக்கிற சூரியன் ஒன்றேயன்றோ! ஆகலின் எல்லா சீவராசிகளும் நல்லதாயினும் பொல்லாதாயினும், கடவுளின் இருப்பிடமாம். இந்த தத்துவம் உணர்ந்தவரே பரமஹம்ஸர் “அஹம் ஸ:” “நானே அக்கடவுள்” எனப் பொருள்படுகிற இத்தொடர் மொழியின்முதல் எழுத்தை விலக்கினால் ஹம்ஸர் என்றாகிறது. எனினும், ஸம்ஸாரம் என்ற நீரில் கலந்துள்ள ப்ரும்மமாகிய பாலைப் பிரித்துப் பருகும் இயல்புடையாரை ஹம்ஸர் எனச்சொல்வதும் பிழையாகாது. இதுதான் அக்ஷைதம்.

எல்லோரும் விரும்பக்கூடிய இவ்வித்தையைப் புகட்டிய வர்நமது சங்கரபகவத்பாதர்! இவரைப்புகழாதவர் இவ்வுலகிலுண்டோ! சுமார் 2000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் விளங்கிய இப்பரமபுருஷரைக் கண்ணாக்கண்டு, அம்ருததாரை போன்ற உபன்யாஸங்களைச் செவிபார்க்கேட்டு ஆனந்திக்கும் பாக்கியம் பெற்றவர்கள் இவரைச் “சங்கரர்” என்னத்தகுதியாம்” எனக்

கொண்டாடினர். அன்னியமதத்தினரான பவுத்தரும், சமணரும், தத்துவமுணர்ந்து அத்வைதியாயினர். மேலும், காபாலிகர், லோகாயதர், நையாயிகர் முதலியபலரும் இம்மகானுடைய கொள்கையையே மேற்கொண்டனர். சாங்க்யரும் வைசேஷியரும் தங்களது சங்கைகளற்றுச் சங்கராது கொள்கையை விசேஷமெனக் கொண்டாடினர். மதப்பற்று என்ற மதங்கொண்டவர்களும், நினைத்தால் சிஷ்சேதம் செய்யக்கூடிய ஆற்றலுடையவர்களும், நாதமும்பெற நாஸ்திகம் பேசுபவர்களும், தான்பிடித்த முயலுக்கு இரண்டேகால் எனச்சாதிக்கக்கூடியவர்களுமான பலர் நமது சங்கரரைச் சார்ந்து தொண்டராயினர். இதுதானே, எம்மதத்திலும் எந்தச்சித்தாந்தத்திலும் அத்வைதமே மேல்என ஸ்வதேசிகளும் விதேசிகளுமான பலர் இக்காலத்தும் புகழ்ந்து போற்றுகின்றனர். உலகிலுள்ள பற்பல மதத்தினர்களும் வெறுப்பில்லாமல் விருப்பம் அடையக்கூடிய ஸமரஸ பாவமுள்ள தத்துவங்களை யுள்ளடக்கியுள்ளது இவ்வத்வைதம் ஒன்றேயாம். இக்காரணம் பற்றியன்றே இப்பெரியாரையும் இவர் பரம்பரையில் கீர்த்திவாய்ந்து விளங்குகின்ற பூஜயர்களையும் “ஜகத்குரு” என எல்லோரும் வத்துகின்றனர்!

திவ்யமங்களமூர்த்தியாய் அவதரித்து, அடியார்களின் மயக்கத்தைத்தெளியச்செய்து, இவர் விளங்கியகாலம் சிலவே. அச்சிறுகாலவளவில் இவர் செய்த லோகோபகாரங்கள் எண்ணிறந்தன! என்பதிற சங்கையில்கை. நமது குருமூர்த்தியாகிய சங்கரர் தம்மைச் சார்ந்தாருக்குத் தரிசனம் தந்து அதுநகரத்தகாலம் முப்பத்திரண்டு ஆண்டுகள். 'தர்மார்த்த காமமோகாத்மகளும், ருக்யஜுஸ்ஸாமாதர்வண வேதங்களும், ஸாலோக்ய ஸாம்ப்ய ஸாஸுப்யஸாயுஜ்யங்களும், உருக்கொண்டு வந்தன போல் விளங்கியவர்களும் பிரமனது நான்கு முகங்களோ எனக்கருதக்கூடியவர்களுமான நான்கு சிஷ்யர்களுடன் பரத நாடு முழுதும் பாதசாரியாகவே ஸஞ்சாரம் செய்து, ஆங்காங்கு உபன்யாஸங்களாலும் அமாலுஷமான அற்புதச் செயல்களாலும் அத்வைதப்ரசாரம் செய்துள்ளார்கள். இவர்கள் எழுதி



யுள்ள க்ரந்தங்களைப் பார்த்தெழுதுவதற்கும் நமக்குப் பல்லாண்டுகள் செல்லும், மேலும், தமது சித்தாந்தம் என்றும் நிலைத் தோங்குமாறு நமது பாதநாட்டின் நான்கு திசைகளிலும் நான்கு மடங்களை ஸ்தாபித்து, தமது சிஷ்யர்கள் நால்வரில் ஒவ்வொருவரை ஒவ்வொரு மடத்திற்கு அபிபதியாக்கி, அவரவர் அத்தைவத ப்ரசாரம் செய்யவேண்டிய ப்ராந்தங்களை “மடாம்நாயம்” என்ற நூலில் குறித்து, தக்க ஏற்பாடுகள் செய்தனர். கீர்த்திபெற்ற ஸப்த புரிகளிலும் முதன்மையாகக் கொண்டாடப்படுகிற காஞ்சியைத் தமது வாஸஸ்தானமாகக் கொண்டு அநுக்ரகித்தார்கள்.

மிகச்சிறிய காலத்தில் இப்பெரிய காரியத்தைச் செய்து, நம்நாட்டிலிருந்த மதச்சிக்கல்களைக் களைந்து, உபகரித்த இம் மகானைச் சாதாரண மனிதனாக எவ்வாறு மதிப்பது! “சேஷமகதைச் செய்பவர்” எனப்பொருள்படுகிற சங்கரர்தாம் இவர் என்பதிற் சந்தேகம் உளதோ! மிகச்சிறியனும் அறிவீனனும் மான நான் மஹான்களின் அனுக்கிரகத்தைப் பெறவேண்டுமென்கிற அவாவின்மேலிட்டால் குற்றங்களைந்து குணத்தைக் கொள்வது பெரியாரின் இயல் பெனத்துணிந்து, இவர்களுடைய திவ்யசரித்திரத்தையும், எல்லோராலும் நெடுநாளாய்க் கொண்டாடப்பட்டு விளங்குகின்ற இவர்களது பரம்பரையின் வருத்தாந்தங்களையும் குறிக்கத்துணிந்துளேன். குற்றங்களைந்து குணத்தைக் கொள்வது பெரியாரின் இயல்பெனத்துணிந்துளேன்.

## அத்தியாயம் 2.

தேசசரித்திரம். ஓர் ஆராய்ச்சி.

உலகிலுள்ள எந்நாட்டாரும் அடைந்துள்ள நாகரீகமும், பேசுகிற பாஷையும், மதக்கொள்கைகளும் நமது வேதங்களில் புனிதபூமியெனப் புகழப்பட்டுள்ள “ஸப்தஸிந்தவ” என்ற பஞ்சாப் மாகாணத்திலிருந்து பரவின. இவ்விஷயம், அவ்வத்தேசத்தவர்கள் பேசுகிற பாஷைகளாலும், அந்தந்த நாட்டாரின்

பழையவாலாறுகளாலும் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆதிமனிதரின் நாகரீகம் தெரிய விரும்புவர், நமது வேதத்தை நாடவேண்டும். இவ்வேதமே உலகத்துக்கு ஆகி தூலென எல்லோரும் ஒப்புக்கொண்டுள்ளார். மேலும் நமது புனிதநாட்டின் வாலாறுகளைத் தும், புராண இதிலுறாஸங்களில் நன்கு விளக்கப்பட்டுள்ளன. கணக்கற்ற இத்தகைய உபகரணங்களிருந்தும் நமது தேசசரித்திரம் வரிசையாக எழுதப்படவில்லை என்ற குறை இக்காலத்துள்ள நம்மவர்களால் பெரிதும் உணரப்பட்டுள்ளது. நம்முன்னோர்களில் அறிவாளிகளான அந்தணர் உலகப்பற்றை முற்றிலும் துறந்தவர் ராஜ்யலோபத்தை மறந்தவர். இறந்து பிறவாப்பதனியைக் கருதினார்கள். தத்துவத்தைத் தேடிதேடி ஆராய்ச்சி செய்தார்கள். இப்புண்ய பூமியைப் பரிமளிக்கச் செய்த அப்புனிதர்கள் அடர்ந்த அடவியில் வசித்தனர் என்பதற்கு இவர்கள் அதுக்கித்துள்ள மொழிகளுக்கு “ஆரண்யகம்” என்ற பெயர் வாய்ந்திருப்பதே போதுமான சாஷியாகும். இத்தகைய பெரிய அறிவாளிகள் தங்களது சரித்திரங்களைப் பரவசெய்கிற புகழையும் வெறுத்தனர் போலும். மிகப்பழமையான வாலாறுகளை விடுத்து, சுமார் 800 வருஷங்களுக்கு முன்கவி சக்ரவர்த்தியாய் விளங்கிய கம்பருடைய காலத்தை எடுக்கக்கொள்வோம். “கண்ணன் பிறப்பும் பிணையில் துலங்கிற்று கம்பன் பிறப் பின்னர் தெரிந்தார்களில்லை முக்காலு மிது மெய்மையே” “பாரதகாலத்தில் பெருங்கொடையாளியாயும், சுத்த வீரனாகவும் விளங்கிய கர்ணனுடைய பிறப்பும், கண்ணபிரான் தூதுசென்ற காலத்தில் வெளியாயிற்று. ஆனால், கம்பனுடைய பிறப்பும் வளர்ப்பும் இன்னும் நன்கு தெரிந்தபாடில்ல” என, புலவர் புராணம் என்ற நூல் கூறுகின்றது. ஸமீபகாலத்தில் மகாகவியாய் க்யாதிபெற்றிருந்த இக்கவியின் வாலாறு இவ்வாறாயின், 2000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னிருந்தாரின் சரிதத்தைப் பற்றிக்கேட்கவும் வேண்டுமோ. உதாரணமாக ஆதி சங்கரருடைய அவதாரகாலத்தை விசாரிக்கப்புகுந்தால் ஸ்ரீகாம கோடிமடத்தில் கி. மு 508 என்றும், ஸ்ரீ ச்ருங்ககிரியில் கி. மு.



44 என்றும், அந்தந்த மடத்துப் பரம்பரையால் அறிகிறோம். காமகோடி கணக்கின்படி சங்கரர் சித்தியடைந்த காலத்தை அவதாரகாலமாக த்வாரகை பரம்பரை கூறுகின்றது. இக்காலத்துள்ள சரித்ர நிபுணர்கள் கி. பி. 808ஐ நமது ஆசார்யரின் காலமெனக் கூறத்துணிந்துவிட்டனர். சங்கரருடன் இருந்ததாகக் கருதப்படுகிற ஆநந்தகிரி என்பவர், 800வருஷங்களுக்கு முன்னர் விளங்கிய ஸ்ரீ ராமாநுஜமக்வாச்சாரியர்களைப் ப்ரஸ்தாபிக்கின்றார். மேலும் கி. பி. 1200ல் க்யாதிபெற்றிருந்த பாணன், மயூரன், தண்டி, ஸ்ரீ ஹர்ஷன் முதலிய கவிகளை நமது சங்கரர் வென்று விருது பெற்றதாக ஸ்ரீ வித்யாரண்யர் கூறுகின்றார். ஸ்ரீ காமகோடி பீடம் வேறு ஸ்வாமிகளான அபிநவ சங்கரர் சரித்ரத்தை காச்மீர கவியாகிய வாக்பதிபட்டர் இயற்றியுள்ளார். சங்கரேந்தர் விலாஸம் என்ற இந்தநூல் ஒன்றே எல்லோரையும் மயங்கச் செய்குதுபோலத் தோன்றுகிறது. இந்த அபிநவ சங்கரேந்த்ராளுடைய சரித்திரங்களில் பல விஷயங்களை ஆதிஸ்வாமிகளுடையதாகப் புகுத்து விட்டனர். இதனைவேண்டுமென்று செய்ததாகக் கருதுவதற்கில்லை. ஏனெனில் நமது ஆதிசுருஷின் பிறப்பிடம் தக்ஷிணதேசமாயினும் அவர்கள் ப்ரக்யாதி யடைந்ததெல்லாம் உத்தரதேசம். இவர்களுக்கு ப்பின் வந்த ஆசார்யர்களில் பெரும் பான்மையோரும் அவ்விடத்தில் கீர்த்திப்பெற்றனர். வேதாந்த க்ரந்தங்கள் எல்லோரும் விருப்புடன் ச்ரவணம் செய்யக் கூடியவனல்ல. மேலும் இந்நூல்கள் வடமொழியில் விவரிக்கப் பட்டிருக்கின்றன. அந்தப்பாஷையை அறிந்திருந்தவர் மிகச்சிலரே. இதுகாரணம் பற்றியே நமது தமிழ் நூல்களில் ஆசார்ய பரம்பரையைப் பற்றி அதிகம் ப்ரஸ்தாபிக்கப் படவில்லை. ஆனால் இம்மகாநுடைய அத்வைதம் மாத்திரம் எல்லோராலும் கையாளப்பட்டிருக்கின்றது, ஐஐநம், பவுத்தம் முதலிய மதப்ரசாரங்களால் அத்வைத மதம் அக்காலத்தில் பலரால் விரும்பப் படவில்லை. வட நாட்டாருக்கும் நமக்கும் இக்காலம்போல இவ்வளவு அந்யோந்யபாவம் அக்காலத்தில் இல்லை, “வடதிசைப் பார்ப்பான்

தென்திசைக் கேதில் நடையது கோணிப்புலையனாவான்” என்று ஒரு த்ராவிடனால் கூறுகின்றது. இம்மாதிரியான எண்ணிறந்த காரணங்களால் நமது தேசசரித்திரம் ஒருமைப்பாடில்லாமல் பலபடக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது.

இப்பால், இந்ததேசம் முழுதும் ஒன்றாயிற்று. பல பாஷைகளிலும் எழுதப்பட்டநூல்கள் எல்லோரும் அறியக்கூடியவாறு பலபாஷைகளிலும் மொழி பெயர்க்கப்பட்டுள்ளன. பூமியில் புதைபட்டிருந்த பழமையான நானாயங்களும்கூட, சிலாசாஸனங்களும் பண்டைச் சரிதங்களை விண்டுவிட்டன. நாலாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் தொடங்கி நம் நாட்டில் ஸஞ்சாரம் செய்தபல அன்னியரது வருத்தாந்தங்களாலும் நமதுதேசசரிதம் விசதமாகின்றது. இப்புதிய உபகரணங்களைக் கொண்டு பல நிபுணர்கள் சரித்திர ஆராய்ச்சி செய்கின்றார்கள்.

### அத்தியாயம் 3

சங்கர பூர்வாசாரியார்:

அத்யாதம வித்தைக்கு ஆசிரியர்களைக் கூறுமிடத்து, சிவன், விஷ்ணு, பிரமன், வசிஷ்டர், சக்தி, பராசார், வ்யாஸர். சுகர், கௌடபாதர், கோவிந்தர், சங்கரர் ஆகிய இவர்களைப் ப்ரஸ்தாபிப்பதுமுறை. இவ்வரிசையில்கௌடபாதர், கோவிந்தர் இந்த மகான்களிருவரும் நம் சங்கரருடைய பரமகுருவாகவும், குருவாகவும் முறையே அமைகின்றனர். ஆசார்யரும் தமது நூல்களில் இவ்வாறே கூறிப் புகழ்ந்திருக்கின்றார்கள். இவ்விரு பெரியாரின் சரித்ரம் நன்கு புலப்படவில்லையெனினும் தக்க ஆதாரங்களுடன் ராமபத்ரதீக்ஷிதர் இயற்றியுள்ள பதஞ்சலி விஜயத்தில் கூறியவாறு கூறுகின்றேன்.

பாணிரீயத்திற்கும், காத்யாயன வார்த்திகத்துக்கும் லோகோபகாரமாக பாஷ்யம் இயற்றுவதற்கென ஆதிசேஷாம்சமாகப் பதஞ்சலிமுனிவர் அவதரித்தனர். பாணினிமுனிவர்



அனுக்கூஹித்த வ்யாகரணம் முதலாவது சூத்ரம் நடராஜா  
வின் கையிலுள்ள உடுக்கையின் சப்தமாதலின் அந்த நடராஜ  
மூர்த்தத்தில் பேரன்பு வாய்ந்தவர். சிதம்பர சேஷத்ரத்தில்  
வசித்ததாகக் கூறப்படுகின்றனர். இவ்வடியாரின் வேண்டு  
கோளுக்கிணங்கிச் சிவபிரான் நடனம் செய்ததாகப் புராணங்  
களில் குறிக்கப்பட்டுள்ளன. “உலகில் பாம்பாட்டிகள் பாம்பை  
ஆட்டிவைப்பதுண்டு, இந்தச் சிதம்பரசேஷத்ரத்தில் ஒரு பா  
ம்பு பாம்பாட்டியை ஆட்டிவைத்த புதுமையைக் கண்டேன்”,  
எனப் பதஞ்சலிக்கு நடனம் செய்த விஷயத்தை ஒரு கவி  
வியந்து கூறுகின்றார். இவர் தமது சுயருபந்தரித்து ஆயிரம்  
முகங்களோடு கணக்கற்ற சீடர்களுக்குத் தாமியந்தியருளிய  
மகாபாஷ்யத்தைப் பாடஞ்சொல்வது வழக்கம். இவ்வாறாக  
ஒருநாள், ஏககாலத்தில் பலருக்குப் பாடம் சொல்லும் விர்தை  
யை அறியவிரும்பிய சிஷ்யர்களில் ஒருவன் இப்பதஞ்சலிமுனி  
வர் தன்னை மறைத்திருந்த திரையைத் தூக்கிப்பார்க்க, அவ  
ரது முகத்தினின்று வெளிப்போந்த விஷஜ்வாலையால் எல்லோ  
ரும் சாம்பலாயினர். இதனைக் கண்ணுற்ற முனிவர் துக்கமும்  
நிரூக்குங்கால், ஆசிரியரது அதுமதியின்றி வெளியே சென்றி  
ருந்த சேஷனொருவன் எதிரில் வந்து, தன்னை மன்னிக்குமாறு  
விண்ணப்பித்து நின்றான். தன்னிடம் கூறுது வெளிச்சென்ற  
சீடனிடம் சீற்றங்கொண்ட முனிவர் அவனை “பிரமரக்ஷஸ் ஆகக்  
கடவாய்” எனச்சபித்தனர். சாபமேற்று வருந்தி மன்னிப்பு  
வேண்டி நின்ற சிஷ்யனுக்கு, அவன் கற்றுணர்ந்த மகாபாஷ்ய  
மனைத்தையும் தக்கவனுன வேறு ஒருவனுக்கு உபதேசித்த  
பிறகு சாபவிமோசனம் ஆம் எனக்கட்டளையிட்டனர். அவ்வா  
றே பிரமரக்ஷஸான சிஷ்யன் உச்சினி நகரைச் சார்ந்துள்ள கா  
னகத்தே ஓர் ஆலமரத்தில் தங்கி, அவ்வழியே செல்வாரை  
வ்யாகரண பரீக்ஷை செய்வதும்விடையளிக்கஇயலாதாரைவிழு  
ங்குவதுமாகக் காலங்கழித்தான். இவ்வாறிருக்க ஓர்சமயம் சந்  
திரன் என்ற ஓர் அந்தணச்சிறுவன் அவ்வழியே சென்றான்.  
இவனைச் சந்தர்ப்புப்தன் எனவும் சிலர் கூறுகின்றனர். இவன்,

பிரமராஷ்ஸன் வினவிப வினாக்களுக்குத் தக்கவிடை பகர்ந்தான். தனக்குச்சாபவிமோசனம் ஆகுந்தருணத்தை உணர்ந்த ஆந்த ராஷ்ஸ் மகாபாஷ்யமனைத்தையும் பதஞ்சலி முனிவர் கூறியவாறு கூற, சங்கிரானும் அதுதின்ற ஆலமரத்தின் இலைகளைப் பறித்து முட்களால் குறித்துக்கொண்டான். தனது குருவாகிய பிரமராஷ்ஸ் நெடுநாள் தங்கிய மரத்தின் இலைகளைப் புனிதமாக மதித்தான் போலும். சாபவிமோசனம் பெற்ற பிரம ராஷ்ஸன் பழைய மனித உருவத்துடன் புன்ய ஸ்தல யாத்திரைசெய்து வருகையில் சுகப்ரும்மரிஷியைத்தரிசித்து அவரால் ஸம்பாஸம் பெற்று விளங்கினார். பிறகு இமயமலைக்குச் சென்று ப்ராவுருகி என்ற காச்மீர் தேசத்துத் தாஷ்ஸிலாவேந்தனால் போஷிக்கப்பட்டு அங்கு நெடுநாள் வசித்தனர். இவர்தான் நமது ஆசார்யரின் பரமகுருவாகிய கௌடபாதர். இந்த விருத்தார்த்தம் கௌடபாதேரல்லாஸம் என்ற நூலில் காணப்படுவதாக ஆத்ம போதர் கூறுகின்றார். முாண்டுச்ய காரிகையும், சாங்கிய காரிகைக்கும் உத்தரகீதைக்கும் வ்யாக்பாணங்களும், இந்த மகானுன கௌடபாதாசாரியார் அருளியிருக்கிறார்கள்.

பாணினிய வ்யாகரண மகாபாஷ்யம் கற்றுச்சென்ற சந்திரன் உச்சினிகரம் செல்லுகையில் ஒருகுதரஸ்திரீயையும், பிறகு வைச்ய, ஷத்ரிப, பிராமண ஸ்த்ரீகள் மூவரையும் மணந்து கொண்டார். இவர்களிடம் முறையே, பர்த்ருஹரி, பட்டி, விக்ரமன், வரருசி என்ற நான்கு புதல்வர்களைப்பெற்று அவர்கட்கு மகாபாஷ்யத்தைப் போதித்துச் சுகமே வாழ்ந்தனர். காலம் செல்லச் செல்ல உலகப்பற்றை வெறுத்துத் தமக்குப் பாஷ்யம் போதித்த கௌடபாதரையனுதி அவரிடம் உபதேசம்பெற்றுத் துறவியானார். பிறகு மகாபாஷ்யத்தைக் காச்மீரம் முதலிய பல நாடுகளிலும் ப்ரவசனம் செய்து கொண்டு நருமதை யாற்றங்களையில் ரமணீயமான ஒரு பர்ணசாலை யமைத்து ஆங்கு தவம் புரிந்தனர். இவர்தான் நமது ஆசார்யரின் குருவாகிய கோவிந்தபகவத்பாதர்.



## அத்பாயம் 1.

ஸ்ரீ சங்கர அவதார காலம்

இம்மகானுடைய ஜீவபசுரித்ரம் பற்பலபுராணங்களாலும், கவிகளாலும், விஸ்தாரமாக விவரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. தமிழ் பாஷை முதலிய எண்ணிறந்த பாஷைகளில் எழுதியுள்ள சங்கர விஜயங்கள் நம் நாடுவெங்கும உலவுகின்றன. விதேசவாசிகளான பலர் இப்பாம்புருஷரின் வரலாறுகளை நன்கு ஆராய்ச்சி செய்து ப்ரசாரம் செய்துளார். ஆதலின், இவர்கள் விளங்கிய காலத்தையும், சிஷ்யர்களின் ப்ரபாவத்தையும், நியமனம் செய்துள்ள மடங்களையும், அநுக்ரகித்த தூலங்களையும் பற்றிச் சுருங்கக் கூறி, இப்பெரியாரின் ப்ரதிநிதிகளாய் ப்ரக்யாதி பெற்றோருகிற நமது ஆசார்யர் வரையிலுள்ள பரம்பரையின் விவரணத்தை விஸ்தாரமாக எழுதுவது அடியேனது நோக்கமாதலின் இப்பால் ஆதிசங்கரரது அவதாரகாலத்தைப்பற்றிச் சிறிது கூறுவாம்.

நமது சங்கரபகவத் பூஜ்யர்களுடைய அவதாரகாலத்தை நிர்ணயம் செய்வதற்கு வாயு, பாசுவத விஷ்ணுபுராணங்களும் ஆதி முதல், கி-பி-1128 ல் காச்மீர வேந்தனாக அமர்ந்த ஜயசிங்கன் காலம் வரையில் பற்பல ஆதாரங்களுடன் கல்கனார் என்ற கவி எழுதியுள்ள “ராஜகரங்கினி” என்ற க்ரந்தமும், ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபர்களின் பரம்பரையில் 58-வது ஸ்வாமிகளான அந்வயாத்ம ப்ரகாசருடைய ஆப்தசிஷ்யராகிய ஆத்ம போதர் எழுதியுள்ள “மகாந்தம்” என்ற வ்யாக்யானத்துடன் இணைக்கப்பெற்றதும், 55-வது ஸ்வாமிகளின் சிஷ்யரான ஸதாசிவ ப்ரும்மேந்தர் அநுக்ரகித்ததுமான குருத்நமலை என்ற தூலும் ஆதாரமாக உள்ளன.

நமது ப்ரசினமான சரித்ர ஆராய்ச்சிக்கு ஸர்வஸாதாரணமாய் எல்லோரும் அங்கீகரிக்கக் கூடிய காலம் கி-மு-326 இந்தக்காலத்தில் தான் சந்த்ரகுப்த மௌர்யனும் சாணக்யனும் விளங்கினார்கள். நமது புராணங்களை உற்றுநோக்கின் மௌர்ய சக்ரவர்த்திகள் மகத் நாட்டை வாசஸ்தானமாகக்

கொண்டு, 137 வருஷங்கள் பாடலீபுரத்தில் ஆண்டதாகப் புலப்படுகின்றது. ஆகவே, இவ்வம்சாவளியில் சுடைசிவேந்தனான பிருகதச்வன் என்பான் கி-மு-189 ல் ராஜ்யாதிகாரத்தை இழந்திருக்கவேண்டும். பிருகதரதன் எனவும் கூறப்படுகிற இம்மன்னந்தியாயனிரோதமரகப்பரிபாலனம்செய்துவந்தான். இதனைச்சகியாத புஷ்யமித்ரன் என்ற சேனைத்தலைவன் இவனைத் தனியே அழைத்துப்போய் வஞ்சகமாகக்கொன்றபிறகு, தானே வேந்தனெனச் சிங்காதனமேறியதாகச் சரித்ரங்கள் கூறுகின்றன. இந்தப் புஷ்யமித்ரன் நமது புராணங்களிலும், சாவ்ய நாடகங்களிலும் பெரிதும் கொண்டாடப்பட்டவன். மிளிந்தன் என்ற ஒரு கிரேக்க வீரன் பெரும் படையோடு நமது நாட்டில் னுழைந்து பாடலீபுரம் வரையில் வென்று ஜயக்கொடி நாட்டினான். இச்சம்பவம் கி-மு- 156—153 ல் நிகழ்ந்தது. இவ்விதேசவீரனைப் போரில் முறியடித்த வெருட்டியவன் இந்த புஷ்யமித்ரன். இவ்விஷயம் ஏழாவது நூற்றாண்டில் இருந்த பாணப்பட்டனாலும், 'மாளவிகாக்நிமித்ரம்' என்ற நாடகத்தில் காளிதாசனாலும் விளக்கப்பட்டுள்ளது. மிளிந்தனை வன்ற இவ்வேந்தன் அவ்வெற்றியை விளக்கவேன ஓர் அச்வமேதம் செய்தனன். அந்த யாகசாலையில், பதஞ்சலி முனிவர் வீற்றிருந்தவிஷயம் பாணினிய மகாபாஷ்யத்தால் தெள்ளி தெனப் புலப்படுகின்றது.

புஷ்யமித்ரன் கி-மு-149 ல் இறந்தான். இவன் ராஜ்யபரிபாலனம் செய்த நாற்பது வருஷகாலத்தில் பதஞ்சலிமுனிவரும் இவரது சிஷ்யரான கௌடபாதரும் இருந்திருத்தல் வேண்டும். கௌடபாதரின் மாணக்கரான சந்திரன் கூஷத்ரியஸ்திரீயிடம் அடைந்த புத்திரனான விக்ரமன் சகமொன்று கி-மு-56 முதல் உத்தராதேசத்தில் வழங்கிவருகிற விஷயம் இவ்வராய்ச்சிக்கு ஒருவாறு பொருந்துகிறது. கி-பி-375 ல் ராஜ்யம் வசிக்கத் தொடங்கிய சகாரி விக்ரமாதியன் காலத்திற்கு 358 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் ஒரு விக்ரமன் விளங்கியதாக ராஜதரங்கினி கூறுகின்றது. இக்கணக்கின்படியும் கி-பி-17ம் ஆண்டில் ஒருவிக்ரமன் ஏற்படுகின்றான். ஆகையால், பூர்



வாச்ரமத்தில் சந்திரன் என்றழைக்கப்பட்ட நமது சங்கரருடைய குருவாகிய கோவிந்த பகவத்பாதர் கி-பி-முதல் நூற்றாண்டில் இருந்திருத்தல் வேண்டும்.

புஷ்யமித்ரன் காலகதியடைந்த பிறகு அவனது வம்சத்தில் கடைசியாசனான தேவபூதி என்பவன் அமாத்யர்களில் ஒருவனான வாசுதேவனால் கொல்லப்பட்டான். இவ்வாறு கி-மு-72 முதல் சுணவாயனம் என்ற ஒரு வம்சம் மகததேசத்தை ஆளத்தலைபட்டது. இந்தப் பரம்பரையின் அந்நிமனான வேந்தனாகிய சுசர்மன் என்பவனைச் சிந்துகன் என்றழைக்கப்பட்ட ஓர் ஆந்திரப்படைவீரன் வென்று ராஜ்யபாரம் வகித்தான். இவ்வாந்திரவம்சத்தில் ஹாலன் என்ற ஓர் அரசன் மதுநெறி வழுவாமல் அரசு செலுத்தி வந்தனன். காசியிலிருந்து திக்ஷிஜயம் செய்யக்கொளம்பிய நமது ஆதிசங்கரர் அங்கு செல்லவேண்டியது அவசியமில்லையெனக் கருதி ஐஜநம் பௌத்தம் முதலியன அதிகமாகக் கொண்டாடப்பட்டு வந்த மேற்குதிசையை நோக்கிச் சென்றதாக குருநாத்நமலை கூறுகிறது. இந்த ஹாலன் கி-பி-69 ம் ஆண்டில் விளங்கியதாக ப்ராசீன சரித்ர ஆராய்ச்சியால் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. நமது ஆசார்யர்கி-பி-முதல் நூற்றாண்டில் விளங்கியதாகக் கொள்வதற்கு இதனை ஓர் ஆதாரமாகக்கூறலாம்.

ஸ்ரீ சங்கரருடைய குருநாதராகிய கோவிந்தயதிந்தர் முன்னர் கூறியபடி சந்திரன் என்றழைக்கப்பட்ட பூர்வாச்ரம காலத்தில் பாணிநீய மகாபாஷ்யத்தை முதன்முதல் காச்மீர தேசத்தில் பரவச்செய்தபொழுது அபிமன்யு என்ற அரசன் அந்நாட்டை ஆண்டுவந்ததாக ராஜதரங்கினியில் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இந்த ராஜன் கி. பி. 40 ஆண்டில் ராஜ்யம் வகித்ததாக ப்ராசீன நாணய ஆராய்ச்சியால் தற்போது நிர்ணயித்திருக்கிறார்கள். நம் ஆசாரியரது காலவரைக்கு இஃதும் ஓர் ஆதாரமாகக்கூடும்.

ஸ்ரீ காமகோடி பீடாதிபர்களின் பரம்பரையில் ஆதிசங்கரர் காலம் கி. மு. 508ல் துவக்கி 12வது வித்யாகனர் கால

மாகிய கி. பி. 317 வரையில் உள்ள ஸ்வாமிகள் பதின்மூவருக்கும் சராசரி 63 ஆண்டுகளும் கி. பி. 1908ல் வித்தி பெற்ற ஆறுவது சந்தர்சேகரேந்தர் வரையிலுள்ள ஸ்வாமிகள் ஐம்பத்த மூவருக்கும் சராசரி 30 ஆண்டுகளும் கிடைக்கின்றன மேலும் வித்யாகனஸ்வாமிகள் காலம் வரையில் கலியுகாதி ஆண்டுகளும் பிறகு சாஸிசக வருஷங்களும், வம்சாவளியினால் குறித்திருக்கக் காண்கின்றோம். பீடாதிபத்யம் பெற்றபிறகு ஜீவகாலத்தைக் காட்டுகிற மேற்குறித்த சராசரி 30 வருஷங்கள் ஒப்புக்கொள்ளக் கூடியனவேயாகும். இவ்வாறே வித்யாகனருக்கு முந்திய ஸ்வாமிகளுக்கும் கணக்கிட்டால் நமது ஆதி ஸ்வாமிகளின் காலம்முன்னர் ஆதாரமாகக் கூறியவாறு பொருந்துகின்றது.

மேலேகுறித்துள்ள சிற்சில ஆதாரங்களால் ஆதிசங்கரரின் காலம் கி. பி. முதல் நூற்றாண்டில் ஏற்படக் கூடியதாயிருக்க கி. பி. எட்டாவது நூற்றாண்டை அம்மகானுடைய காலமாகக் கூறுவது முற்றிலும் பொருந்தாது ஸ்ரீ காமகோடி மடத்தின் பரம்பரையைக்கொண்டு இவ்விஷயத்தை நன்கு நிரூபிக்கலாம் ஆதிமுதல் கி. பி. 317ல் விளங்கிய வித்யாகனஸ்வாமிகள் வரையில் கலியுகாதி வருஷங்களும், பிறகு நாளது வரையில் சாஸிசகவருஷங்களும் காமகோடி வம்சாவளியில் குறித்துள்ள தாய் முன்னமே சட்டிக் காட்டியுள்ளோம் இவ்வாறு சகவருஷக்கணக்கு ஏற்பட்ட வித்யாகனர்காலம் தொடங்கி, ஸ்ரீ காஞ்சேமடத்தில் கிர்த்தி வாய்ந்து விளங்கியவர்களின் சரித்ரம் தற்கால ஆராய்ச்சிக்கு நன்கு பொருந்துகின்றது. உதாரணமாக 18 வது ஸ்வாமிகளான மூகசங்கரர் கி. பி. 398—437ல் காச்மீர்ப் பரந்தங்களில், அத்வைதப்ரசாரம் செய்து அறுக்கிரகித் தார்கள். இரண்டாவது சந்த்ரகுப்தன் எனக் கூறப்படுகிற சகாரிவிக்ரமன் 375—413ல் ராஜ்ய பாரம் வகித்தான். இந்தக் கால வரையில் மாத்ருகுப்தன் என்ற ஒரு அந்தணச் சிறுவன் சகாரி விக்ரமாதியனால் காச்மீர வேந்தனாக அமர்த்தப்பட்டனம், இவன் கர்வத்தை அடக்குவதற்காக மூகசங்கரர் குகி ரைப்பாகனையும் யாணமாவுத்தினையும் கவிகளாகக் கடாக்ஷித்



தும், கர்வமடங்ஙிய மாத்ருகுப்தன் சங்கரரைப்பணிந்து, பர்வரேசனன் என்ற ராஜகுமாரனிடம் ராஜ்யபாரத்தை ஒப்புவித்துத் துறவியானதும், முகசங்கரருடைய திவ்ய சரித்திரத்தை எழுதுங்கால் விளக்குவோம். தேசசரித்திரத்திற்குப் பொருந்தகிற இம்மாதிரியான எண்ணிறந்த விஷயங்கள் காமகோடி பரம்பரையில் காணக்கிடைக்கின்றன.

ஸம்சுஷ்பசாரீரகம், ஸர்வக்ஞவிலாஸம், பதகசதகம், ரைஷ்கர்மயசித்தி சந்த்ரிகை, முகலிய பற்பல நூலாகிரியர்களும், காஞ்சிகாயாரோகணர் ஆலயத்தில் விங்குருபியாய் மறைந்தவர்களும், அகஸ்த்யரைத் தரிசித்துப்பஞ்சதசாஷரீமந்திர உபதேசம் பெற்றவர்களும் தங்கப்பல்லக்கில் திக்விஜய யாத்திரை செய்து தினந்தோறும் ஆயிரம் அந்தனர்களை உண்பித்தவர்களும், சார்வாக நாஸ்திகனை துர்தீவி என்றவனைவென்று, சிலகாலம் காச்மீர தேசத்தைப் பரிபாலனம் செய்தவர்களும், ஆஸேது இமாசலம் உள்ள எல்லோராலும் கொண்டாடப்பட்டவர்களுமான மடாதிபதிகளில் பதினெழுவர் ஐந்தாவது நூற்றாண்டுக்கு முன்னமேயே ஸ்ரீ காமகோடி பீடத்தில் விளங்கி அறுகாசுத்த விஷயம் பின் எழுதப்போகிற பரம்பரையின் விவரணங்களால் நன்கு விளங்கும்.

இவ்வாறிருக்க, கி. பி. எட்டாவது நூற்றாண்டில் ஆதிசங்கரர் அத்வைத சித்தாந்தம் செய்து விளங்கியதாகக் கூறுவது முற்றிலும் தவறு. மேலும், மேலே எழுதப்பட்டுள்ள பற்பல ஆதாரங்களால், கி. மு. 508 ஐ அப்பெரியாரின் காலமாகக் கொள்வதும் இயலாது. ஆகவே, ஆதிசங்கராசாரியஸ்வாமிகள் கி. பி. முதல் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் அவதரித்து, அத்வைத ஸ்தாபனம் செய்து அறுகாசுத்ததாகக் கொண்டு அவதார காலம் என்ற விஷயத்தை இதனோடு நிறுத்தி, சங்கராசரித்திரத்தைச் சிறிது கூறுவாம்.

அத்தியாயம் 5.

ஸ்ரீ சங்கர விஜயம்.

கடவுளால் கடாஷிக்கப்பெற்றது எனவும், அனுகியெனவும் புகழப்பட்டவைதிகமார்க்கம் வழுவிற்று. சமணர், பவுத்தர் நாஸ்திகர் முதலிய எண்ணிறந்த மதத்தினர் நாடெங்கும் பரவினர். கலியின்கொடுமை கடுமையாயிற்று. காபாலிகரும், சாக்தேயரும் நரபலிமுதலியன கொடுத்து ஆராதிப்பதில் கருத்தாயிருந்தனர். தர்மம் குன்றி அதர்மம் ஒங்கிற்று. இக்காலத்தில் ஸர்வஜீவ தயாபரான பரமாத்மாவின் அம்சமாய் ஒருமகான் தோன்றுவது அவசியமல்லவா. இவ்வாறு ஸம்பவிக்குமெனக் கண்ணிரானும் பார்த்தனுக்குபதேசித்தது உண்மையன்றோ! சங்கரர் அவதரித்தார். மனோவாக்குக் கெட்டாத பரம்பொருளையும், வினைப்பயனால் மயக்கமுற்றுத்தியங்கும் ஜீவகோடிகள் உய்யும் உபாயத்தையும் தெளிவுற விளக்கி, துர்மதகண்டனம் செய்து, உலகுக்கே பொதுவாக எல்லோரும் ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய அத்வைத மார்க்கத்தை ஸ்தாபித்தார்.

இம்மகான் அவதரித்த ஸ்தலம், காலடி என்னுமூர். இஃது கொச்சி சோரணூர் இருப்புப்பாதையில் ஆள்வாய் என்ற கராமத்திற்கு ஆறுமைல் கிழக்கிலுள்ளது. “ஸப்தவ்யாஹ்ருதி” என்ற மகாமந்திரத்தையுண்டாக்கிய முனிவர் எழுவரில் தலைமை பெற்றவரும், யோகியாகிய தத்தாத்ரேயரின் தந்தையும், ரிஷிச்ரேஷ்டருமான அக்ரீயின் வம்சத்தில் ஆதிசங்கரர் தோன்றினார். வித்யாதிராஜர் என்பவரும், சிவகுரு என்பவரும் முறையே பாட்டனும் தந்தையுமாகக் கொண்டனர். பாக்யவதியான இவரது அன்னையின் திருநாமம் ஆர்பாம்பாள். இவரது தந்தை மூன்றாவது வயதில் பரலோகம் சென்றதாகச் சிலரும் ஐந்தாவது வயதில் ஐயனடி சார்ந்ததாகச் சிலரும் கூறுகின்றனர். காமகோடி பீடம் சீவது ஸ்வாமிகளான அபிநவ சங்கரருடைய சரித்திரத்தை வாக்பதிபட்டர் எழுதியுள்ளார் எனவும், சங்கரவிஜயக்காரர் முதலிய பலரையும் இந்நூல், ஆதிசங்கரரைப்பற்றியது என மயக்குவித்தது எனவும், முன்னரே



கூறியுள்ளோம். இவரது தந்தை இவர் பிறக்குமுன்னரே மூக்  
திபெற்றனர். இவ்வாலாற்றையும், ஆதிசங்கரர் சரிதையில் புகுத்  
துக்கூறுபவரும் உளர். எது எவ்வாறாயினும், நமது ஆதிசுரு  
அதிவாஸிபத்தில் அருமைத் தந்தையை இழந்தனர் என்பது  
விசதமாகின்றது. உபநயனம் ஐந்தாம் ஆண்டில் நிறைவேறவே  
எட்டாமாண்டில் ஸர்வக்ருர் ஆயினார். குருகுலவாஸம் செய்யும்  
பொழுது ஒரு ஏழையின் வீட்டினுள் பிஷாடனத்திற்குச்  
செல்ல, அவள் ஒரு நெல்லிக்கனியைக் கொடுத்தாள். அதை  
அனந்தமாக ஏற்றுக்கொண்ட நமது குருநாதர் அவ்வில்லத்தி  
னில் பொன்மயமான நெல்லிக்கனியைக் கொட்டுமாறு “கனக  
தாராஸ்தவம்” என்ற துதியால் திருமடந்தையை வேண்ட,  
அவ்வம்மையும் அவ்வாறே பொன்மாரி பொழிவித்து அவ்வில்  
லத்தைக் கொழிக்கச் செய்தாள். பிறகு சங்கரர் சூர்ணிப்  
புழை என்ற நதியில் மூழ்குங்கால் முதலையால் பிடிக்கப்பட்டு,  
அன்னையை வேண்டி ஸர்வாஸம் பெற்று ஸத்குருவை நாடிப்  
புறப்பட்டனர்.

நாடு நகரங்களைக் கடந்து, நர்மதாதிரமடைந்து கோவிந்த  
பகவத்பாதரையனுக்கி வந்தனம் செய்து நிற்க, அவர் இவரை  
யாரென வினவினார். சங்கரர், வேதாந்தபரமான “தசச்லோகி”  
என்றழைக்கப்படுகிற பத்து சுலோகங்களால் தன்னை இன்ன  
ரென அறிவித்து வணக்கினின்றார். “தத்துவமனைத்தினையும்  
உள்ளடக்கியுள்ள விஷயங்களை யெல்லாம் சூத்ரங்களால் (கயிறு  
களால்) கட்டிய வ்யாஸரைப் புகழ்வது என்னே ! இத்தகைய  
உபகரணமேயில்லாமல் அனைத்தினையும் கட்டுவித்து தசச்லோ  
கியில் புகுத்திய சங்கரர் ஒருவரே புகழத்தக்கவர்” என மேற்  
குறித்த சுலோகங்களின் உரையாசிரியராகிய மதுசூதனஸர்ஸ்  
வதி என்பார் கூறுகின்றார். இதனைச் செவியுற்ற, கோவிந்த  
யதீந்தார் திகைப்புற்று சங்கரரைச் சங்கரரேயெனத் தேர்ந்  
தாராயினும் உலகவழக்கத்திற்கு ஒப்ப நமது குருநாதற்கு உப  
தேசம் செய்தனர். உபதேசங்களை ஏற்றபின் ஆசிரியரிடம்  
விடைபெற்று, புலவர் நிறைந்த விளங்கிய புண்யசுஷீதரமாகிய  
காகிக்குச் சென்றனர்.

வருணை, அஸி என்ற நதிகளின் மத்தியில் இருப்பதால் “வாராணஸி” எனப்பெயர் பெற்றதும், வேதங்களால் புகழப் பட்ட கங்கையாற்றின் தீர்த்திலுள்ளதும், புண்யபூமியுமான காசியொன்றே இப்பரதநாட்டில் பெரிய ஸ்தலம். மிகப்புராதன காலந்தொட்டு இன்றுவரையில், இந்த ஸ்தலம் நன்கு பாராட்டப்படுவதை நாம் கூறவும் வேண்டுமோ. நமது பெரியாரான சங்கரர் இங்கு சிலகாலம் தங்கினார்.

“த்வாபரயுகங்கள் தோறும் வ்யாஸராகவும், மனுவாகவும் அவதரித்து லோகோபகாரம் செய்விர்களாக” எனச் சிவபிரான் திருமாலுக்கும் பிரமற்கும் சுட்டினையிட்டதாகச் சங்கர ஸம்மிதை ஸம்பவகாண்டத்திற் காண்கின்றோம். இவ்வாறே பல வ்யாஸர்கள் தோன்றி மறைந்திருத்தல்வேண்டும். இத்தகைய மகான்களில் ஒருவர் 545 ஸூத்ரங்களாலாகிய உத்தர மீமாம்ஸா எனவும், ப்ரும்மசூத்ரம் எனவும், வேதாந்தசூத்ரம் எனவும் சொல்லப்படுகிற ஞானித் திருவாய்மலர்ந்தருளினார். இவ்வுத்தர மீமாம்ஸையும், சுண்ணபிரான் விஜயனுக்கு உபதேசித்த கீதையும், ஈசு, கேன, கட, ப்ரச்ன, முண்டக, மாண்டூக்ய, ஐகரேய, தைத்திரீய, சாந்தோக்ய, பிரகதாரண்யங்களான பத்து உபநிடதங்களும் சேர்ந்து ப்ராஸ்தானத்யம் எனப்பெயர்பெரும். இவைகட்குச் சங்கரர் பாஷ்யங்கள் எழுதிப் பண்டிதபாமரர் உணருமாறு விளக்கியுள்ளார். ப்ரும்ம சூத்ரபாஷ்யத்தை வ்யாஸமுனிவர் கேட்டு ஒப்புக்கொண்டதாகச் சங்கர விஜயங்கள் கூறுகின்றன. 4 அத்யாயங்களும், 16 பாதங்களும், 181 அதிகரணங்களும், 545 சூத்ரங்களும் கொண்ட இவ்வேதாந்த ஞானிக்கு 800 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் விளங்கிய ஸ்ரீராமாநுஜ, மற்றவ ஆசார்யர்கள் வ்யாக்யானம் செய்திருக்கின்றனர். இதில் ஸ்ரீராமாநுஜபாஷ்யம் 21வது சூத்ரளவரணத்தை வாசிக்குமாறு ஸாஸ்வதீதேவி சுட்டினையிட்டனன் என்றும், அவ்வாறு படிக்கக்கேட்டு ஆனந்தித்த வாணி “ஸ்ரீபாஷ்யம்” என்று ராமாநுஜபாஷ்யத்துக்குப் பெயர் இட்டனன் என்றும் கூறப்படுகின்றது. மேலும் மதவாசாரியர் தாமியற்றிய பாஷ்யத்துடன் இமயமலைக்குச் சென்று அங்கு வ்யாஸரைச்



சந்தித்துத் தமது பாஷ்யத்தைப் படித்தனர் எனவும், அதில் அடங்கியுள்ள பொருளனைத்தும், தமது அபிப்பிராயமென அம் முனிவர் ஒப்புக்கொண்டனர் எனவும் சொல்லப்படுகின்றது.

வியாஸமுனிவர் கூறிய பாரதத்தைக்கேட்டு ஆரந்த முற்ற பரிஷித்துக்கும், மகாபத்மநந்தன் என்ற வேந்தனுக்கும் உள்ள வருஷபேதம் 1015 என விஷ்ணுபுராணம் கூறுகின்றது. மகாபத்மநந்தனுக்குப் பிறகு, நவநந்தர்கள், பிறகு சந்திரகுப்த மௌர்யன். இவனது காலம் கி மு 326 என முன்னமேகூறியுள்ளோம். நந்தர்களுக்கு 100 ஆண்டுகள் வைத்துக்கொண்டால் கி மு 1441 பரிஷித்தின் காலமாகின்றது. ஆகவே இன்றைக்கு 3365 வருஷங்களுக்கு முன்னர் வியாஸமுனிவர் விளங்கியதாகக் கொள்ளலாம்.

வேதங்களைத் தொகுத்த இம்முனிவார் தைத்தரீய ஸம்மிதையில் க்ருத்திகை நஷ்டத்திரத்தைத் துவக்குகின்றார். இந்த நஷ்டத்திரத்தில் சூரியன் நின்றகாலத்தில் உலகெலாம் இராப்பகல்சமநேரமாயுள்ள விஷுப்புண்யகாலமாய் இருந்திருத்தல் வேண்டும். இப்பால் அப்புண்யகாலம் உத்திரட்டாதி இரண்டாம்பாதத்தில் ரவி நுழையுங்காலத்தில் ஏற்படுகின்றது. இவ்வாறு மாறுபடுவதை அயனகதி என வானசாஸ்திரங்கள் வற்புறுத்துகின்றன. இவ்வயனகதியின்படி கணக்கிட்டாலும்முற்கூறியுள்ளவண்ணமே வ்யாஸரதுகாலம் இயைகின்றது.

மேற்குறித்த 3365 ஆண்டுகளுக்கு முன்னமேயும் நமது சங்கரர்காலமாகிய 1900 ஆண்டுகளுக்கும், மத்வர் காலமாகிய 800 ஆண்டுகளுக்கும் முன்னமேயும், வ்யாஸர் தரிசனம் அளித்ததாக ஏற்படுகின்றது. இதனால், சிரஜீவியான இம்முனிவர் சங்கரராமாறுஜ் மத்வர்போன்ற பெரியாருக்கு மாத்திரம் தரிசனம் அளித்து இன்றும் சரீரியாகவே இருப்பதாகக்கொள்ள வேண்டும். ப்ரும்ம சூத்ரங்களுக்கு மேற்குறித்த மூன்று பாஷ்யங்கள் தவிர, நீலகண்டசிவாசாரியாரால் இயற்றப்பெற்ற "சிவாத்வைதசைவபாஷ்யம்" ஒன்று உண்டு.

“வேதமுட னாகம புராணமிதி காசமுதல்  
வேறுமுள கலைகளெல்லாம்  
மிக்காக வத்துவித துவிதமார் கத்தையே  
விரிவா பெடுத் துரைக்கும்  
ஒதரிய துவிதமே அத்துவித ஞானத்தை  
உண்டுபனு ஞான மாகும்”

எனத் தாபுமானவர் கூறியவண்ணம் எந்தமதபேதமும் அந்தத் தில் அவ்வைதமாகும். கடவுள் எங்கும் நிறைந்திருத்தலால் அன்யஇம்சை கடவுளை இம்சித்தலாகும். தர்மங்களில் மேலானது யாதெனில் அகிம்சையேயாம். இஃது அவ்வைதத்தின் முதிர்ந்தபொருள். காசிக்கும் கிழக்கிலுள்ள மகததேசத்தை ஹாலன் என்ற சிலனான வேந்தன் ஆண்டு வருதலால் விதிக் ஐயபாத்திரைக்குக் கிளம்பிய சங்கரர் மேற்கு நோக்கிப்புறப் பட்டார், என முன்னமே சொன்னோம்.

“வெளுப்பும் கருப்புமான நதிகள் கூடுமிடத்தில் மூழ்குப வன் மோக்ஷமடைகின்றான்” என வேதத்தால் புகழப்படுகிற த்ரிவேணி சங்கமக்ஷேத்திரமாகிய ப்ரயாகைக்குச் சங்கரர் சென்றார். பூர்வமீமாம்ஸாபோஷகராய் ப்ரவிருத்திமார்க்கத்தில் ஆழ்ந்து அதனை ப்ரசாரம் செய்துவந்த குமரிலபட்டர் என்ற பட்டபாதர் அங்கிருந்தனர். இவர் பௌத்தமத சித்தாந்தங் களை உணரக்கருதிச் சிலகாலம் பௌத்தரைப்போல வேஷம் பூண்டு அவர்களுடன் கலந்திருந்தார். அம்மதத்தினை முற்று முணர்ந்தபின்னர் அவர்களுக்கு மாறுதல் தான் ப்ரசாரம் செய் யவேண்டி வந்ததை குருத்ரோகமாகக் கருதி, அக்னிப்ரவேச மொன்றே அத்தீச்செயலுக்குப் பரிகாரமெனத் தீயில் குதிக் குந்தறுவாயில் நமது சங்கரர் அங்கு குறுக்கிட்டார்.

உத்தரமீமாம்ஸாபோஷதரும் நிவிருத்திமார்க்க போதகரு மான நமது குருவுக்கும் குமரிலருக்கும் வாக்குவாதம் நடந்து முடிவில் கர்ம்ப்ரதானமாயுள்ள ப்ரவிருத்தியைக் காட்டிலும் ஞானப்ரதானமாயுள்ள நிவிருத்தியே மேல் எனக் குமரிலப்பட் டர் ஒப்புக்கொண்டார். பிறகு அவர் தமது சிஷ்யரும், தமது



சித்தாந்தத்தைக் கைப்பற்றி யொழுபவருமான மண்டன மிச்சரைப்பற்றிச் சங்கரற்குக் கூறித் தீயில் குதித்துவிட்டார். மண்டனமிச்சரைக் கண்டு அவரையும் நிவிருத்திமார்க்கத்தில் திருப்புதற்கெனச் சங்கரர் பத்மவனம் என்ற ஸ்தலத்தைநாடிப் புறப்பட்டனர்.

மண்டனமிச்சர்.

நருமதையாற்றங்கரையிலுள்ள கன்னேசி நாட்டைச் சார்ந்த பத்மவனமென்றும் மாசிஷ்மதியென்றும் கூறப்படுகிற க்ராமத்தில் இமமித்ரன் என்ற ஓர் கௌடப்ரமணர் இருந்தார். விச்வரூபன் என்பவர் இவரது குமாரர். சோணபத்ரைதீரவாஸியாகிய விஷ்ணுமித்ரன் என்பவரது புத்திரியான ஸரஸ்வானியை மணந்து இல்லறதர்மத்தைச் செவ்வனே நடத்திவந்தமையால் இந்த விச்வரூபரை, “அலங்காரம் செய்பவர்” எனப் பொருள்படுமாறு மண்டனமிச்சர் என எல்லோரும் அழைத்தார்கள். அவரிடம் சென்ற சங்கரருக்கும் அவருக்கும் வாதம் நடந்தது. இவ்வாதத்தின் பயனாக கர்மமார்க்கத்தில் பற்றுள்ள வராயிருந்த மண்டனர் தமது கொள்கையை மாற்றிக்கொண்டனமல்லாமல், சங்கரரைப்பணிந்து சீடரானார். மேலும், நைஷ்கர்மியசித்தி; தைத்தரீய, ப்ருகதாரண்யக உபநிஷத் பாஷ்யங்களுக்கு வார்த்திகம்; மானஸோல்லாஸம், பஞ்சீகரணவார்த்திகம்; ப்ரும்மசித்தி; விதிவிவேகம்; விப்ரமவிலாஸம்; தக்ஷிணமூர்த்தி ஸ்தோத்ரபாஷ்யம் முதலிய சங்கர மதசித்தாந்தங்களை உள்ளடக்கியுள்ள வேதாந்த நூல்களைச்செய்து உபகரித்தார். சங்கைகளற்று அத்வைதியான இவர்பால் நமது சங்கரருக்கு நன்மதிப்பு உண்டாயிற்று.

பத்மபாதர்.

காசியில் வாசம் செய்தபொழுது நமது குருநாதர் பத்மபாதர் என்ற ஒரு சிஷ்யரை ஏற்றுக்கொண்டனர். ஸனந்தனர் எனப்பெயர் பெற்று காவிரியாற்றங்கரையிலுள்ள ஓர் ஊரில் பிறந்து வளர்ந்த இவர், உபநயனம் நிறைவேறியவுடன் மனம்

வேறுபட்டு உலகப்பற்றை வெறுத்து, சற்குருவைத் தேடிச் சங்கரரை நாடினர். மறுகரையிலிருந்து குரு அழைத்தவுடன் கங்கையிற் குதித்துச் சென்ற இவரது பாதங்களைத் தாமரை மலர்கள் தாங்கி, இவரை மூழ்காமல் அக்கரை சேர்த்ததால் “பத்மபாதர்” எனப் பெயர் பெற்றார். இவரது வாசஸ்தானம் சிதம்பரம் எனச் சித்ஸிலாஸ சங்கரவிஜயம் கூறுகின்றது.

இவ்விருசீடர்களுடன் ஆங்காங்கு அத்வைத மார்க்கத் தைப் புகட்டிக்கொண்டு சங்கரர் கோகர்ணசேஷத்ரம் சென்றனர். மூகாம்பிகை ஸமேதராய் திருக்கோலங்கொண்டருள்கிற மகாபலேச்வரர் ஸந்திதிக்குப்போம்போது கருணாமூர்த்தியான நமது குருமூர்த்தி இறந்துகிடந்த ஒரு குழந்தையை உயிர்ப் பித்தார். பிறகு, ஸ்ரீபலி என்ற ஊரையடைந்தனர்.

ஹஸ்தாமலகர்.

அங்கு பரபாகர் என்ற பிராமணர், பதின்மூன்று வயதாகியும் ஊமையாயிருந்த தனது மகனைச் சங்கரரது பாதஸரோருகங்களில் வீழ்த்தினார். பிறகு, அப்பையனைத் தூக்கியிணைத்து அமுதம்போன்ற வாக்கினால் “நீ யார்?” எனச் சங்கரர் வினவ, அத்வைதஸாரமான 12 சுலோகங்களை அப்பையன் ஒப்புவித்தான். அப்பன்னிரண்டு சுலோகங்களும் உள்ளங்கை நெல்விக் கணிபோல் நல்லறிவைப் புகட்டக்கூடியனவாதலின் “ஹஸ்தாமலகர்” என்பது அவரது காரணப் பெயராயிற்று.

பிறகு பற்பல நாடுகரங்களில் அத்வைத ஸாரத்தைப் புகட்டிக்கொண்டும், மழைக்காலத்தில் மாத்திரம் சாதுர்மாஸ்ய விரதானுஷ்டானம் செய்வதற்கெனச் சிலமாதங்கள் அங்கங்கு தங்கியும் சங்கரர் பரதநாடெங்கிலும் திக்விஜயம் செய்துவரும் பொழுது, தோடகம் என்ற வருத்தத்தில் ஐந்து சுலோகங்களால் பரமகுருவைப் புகழ்ந்து பாடிக்கொண்டு ஒருவர்நாடினார்.

தோடகர்.

இவர்தான் தோடகாசாரியார். இவருக்கு ஆரந்தகிரி என்று மற்றொருபெயரும் உண்டு. ஸ்ரீ காமகோடிபீடம் 5 வது



ஸ்வாமிகளான ஆந்தானந்தர், என்பவர்மண்டனமிச்சர் செய்த வார்த்திகங்களுக்கு ஒரு டகா அருளியிருக்கின்றனர். இதனை ஆந்தகிரி டகா எனக் கூறி தேடாடகாசாரியரோ எனச் சிலர் மயங்குவதுண்டு. மேலும், ஆந்தகிரி சங்கரவிஜயம் எனக்கூறப்படுகிற நூல் ஒன்றுஉண்டு என்றும் கி.பி. 800ல் மகசித்தாந்தங்கள்செய்த மத்வராமாறுஜாசார்யர்களைப் பற்றிப் பேசுகிற இப்புத்தகம் ஆசார்யசீடரான ஆனந்தகிரிஸ்வாமிகள் இயற்றியதாகக் கூறுதல் பொருந்தாது எனவும் முன்னமே சொன்னோம். மேற்குறித்துள்ள நான்கு சிஷ்யர்களைத்தவிர ஆசாரியர் அவசரித்த காலடியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரும், அவரைவிட்டு விலகாது ஸஞ்சாரம் செய்தவரும், ப்ருஹ்சங்கரவிஜயம் என்ற நூலை இயற்றியவருமான சித்தகர் எனப் பெயர்வாய்ந்த ஒரு சிஷ்யரும், உதங்கர்என்றமற்றொரு மாணாக்கரும் சங்கரைச் சார்ந்திருந்தனர். சித்தகர் எழுதிய சங்கராசரிதம் இப்பால் கிடைக்கவில்லை. மண்டனமிச்சர் துறவியான பிறகுசுரேச்வரர் எனப்பெயர் பெற்றார். ப்ருத்வீதவர் ப்ரும்மஸ்வரூபர், விச்வரூபர் எனச் சங்கரவிஜயங்கள் இவருக்குப் பெயரிடுகின்றன. இப்பெயர்களை வெவ்வேறு சிஷ்யர்களாகச் சிலர் மயங்குவதுமுண்டு.

மண்டனமிச்சாரும் அவரது மனைவியான ஸரஸ்வரணியும் துர்வாஸமுதிவர் சாபத்தால் புஷ்யில் தோன்றிய பிரமணம் ஸரஸ்வதியும் என்ற விஷயமும், இந்த ஸரஸ்வதியை வாதத்தில் வெல்வதற்கெனச் சங்கரர் பரகாயப்பாவேசம் செய்து மயங்கியிருக்குங்கால், பஜகோவிந்தம் எனக்கூறப்படுகிற “மோகமுத்தரம்” என்ற 12ச்லோகங்களைச் சிஷ்யர் கூறத் தெளிந்து திரும்பிச் சொந்தமான உடலில் புகுந்த வருத்தாந்தமும் விஸ்தாரமாகச் சங்கரவிஜயங்கள் கூறுகின்றன.

சங்கரர் தமது அன்னையின் மரணத்தையுணர்ந்து சரீரத்தை ஸம்ஸ்காரம் செய்யும்பொருட்டுக் காலடிசென்றனர். அங்கு இருந்தோர் துறவியான இவர் க்ருத்யம்செய்வது தவறு எனக் கூறி அவ்விடம் வந்து உதவிபுரிய மறுத்தனர். ஆனது பற்றி

சங்கரர் அண்ணையின் உடலைத்துண்டுகளாகச் சேதித்து வீட்டின் பின்புறத்தில் சுடலையமைத்துக்கருமங்களை நிறைவேற்றிச் சென்றனர்.

இச்சம்பவம் நேர்ந்தது முதல்காலடியில் வசிப்பவர்கள் தங்கள் வீட்டில் யாரேனும் இறந்தால் அந்தச்சுவத்தைச் சேதிப்பதற்குப் பதிலாகத் தருப்பையைச் சேதித்து வீட்டின் பின்புறத்தில் சுடலையிட்டு எரித்து வருகின்றனர். இதனைச் சங்கரர் இட்ட சாபமெனச் சிலர் கூறுவர். சங்கரர் செய்தியைச் செலியுற்ற அந்நாட்டு அரசனது கட்டளையெனக் கேளநாட்டுதூல் ஒன்று சொல்கின்றது. “சாந்தமும் கருணையும் உருக்கொண்ட திருமேனியுடைய சங்கரர் சாபமிட்டனர்” எனக் கூறுவது பொருந்தாது. ஆதலின் “பெரியாரை அவமதித்தது பற்றி அரசன் அங்ஙனம் ஆக்ஞாபித்தனன்” என்ற கூற்றையே ஏற்றுக்கொள்வோமாக.

இதன் பிறகு குருவரான நமது சங்கரர் திக்விஜயம் செய்துகொண்டும், மடங்களை ஸ்தாபித்துக்கொண்டும் காசிக்குச் சென்று அவ்விடம் பரமகுருவான கௌடபாதாசார்யானைச் சந்தித்துச் சிலகாலம் அங்கு தங்கினார். பிறகு கேதாரம், பதரி காச்ராமம், முதலிய புண்யசேஷத்திரங்களைத் தரிசித்து, கைலாஸம் சென்று, கங்காதாரான சங்கரரிடமிருந்து பஞ்சஸிங்கங்களைப் பெற்று, போக, மோக்ஷ, வர, முக்தி லிங்கங்கள் நான்கையும் முறையே ச்ருங்குகிரி மடத்திலும், சிதம்பரம் லீலகண்டசேஷ்தரம், கேதாரம் என்ற மூன்று ஸ்தலங்களிலும் ஸ்தாபித்து பாரத வர்ஷம் முற்றிலும் ஸஞ்சாரம் செய்து அத்வைத மதம் நிலைத்து நிற்கும்படி அனுக்ரகித்துகாஞ்சிபுரம் வந்துசேர்ந்தார்கள். அங்கு ராஜசேன சோழனால் நன்குமதிக்கப்பெற்று ஆலயங்களை கட்டுவித்து, காமாக்ஷியம்மனுடைய உக்ரத்தைச் சமனம் செய்து தங்களது ஆத்மபூஜையான யோகலிங்கத்தையும், காமகோடி பீடத்தையும் அங்கு நிலைக்கச் செய்து வஸித்தார்கள்.



ஜயாபீடவிறயாதித்யன் என்ற வேந்தன் கி. பி. 780-810ல் காச்மீரேசத்தை ஆண்டுவந்தான். இவனுடைய சபையில், அமரகோசத்திற்கு அழகிய வ்யாக்யானம் எழுதிய க்ஷீரஸ்வாமி யும், காவ்யாலங்கார கர்த்தாவாகிய வாமனகவியும் மேலும் பல வித்வான்களும் விளங்கினார்கள். இவர்கள் எல்லோரையும் வென்று விருதுபெற்றவர் வாக்கபதிபட்டர். இந்தப் பட்டரை ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபர்களில் 36 வது அபிநவதீர சங்கரர் வென்றார் என்றும், வாக்கபதிபட்டர், சங்கரேந்தர விலாஸம் என்ற நூலில் அபிநவதீரரைப் புகழ்ந்துள்ளார் என்றும் முன்னம் சொல்லியுள்ளோம். இவ்வாறு வெற்றி பெற்ற சங்கரர் அக்காச்மீரத்தில் ஸர்வக்ஞ பீடம் ஏறிய விஷேபத்தை ஆநிசங்கரர் செய்ததாக வித்யாரண்ய ஸ்வாமிகளுடைய மாதவிய சங்கரவிஜயம் சாற்றுகின்றது.

காஞ்சியில் வசித்துவருங்கால், நமது சங்கரரை ஸர்வக்ஞர் என எல்லோரும் ஏற்றுக்கொண்டனர். இவ்வாறாக, தாம்ரபர்ணி தீரவாலிகளான பலர் சங்கரருடன் வாதம் செய்வதற்கென காஞ்சிபுரத்தில் வந்து கூடினார்கள். இவர்களில் வர்த்தனர் அல்லது மகாதேவர் என்ற பெயருள்ள ஏழுவயதுள்ள ஒருசிறுவன் மூன்று நாட்கள் வரையில் வாதம்செய்தான். இப்பெயனைப்பெரிதும் மெச்சிய சங்கரர், இவனுக்கு, ஸர்வக்ஞாத்மன் என நாமமிட்டு, தமக்குப் பிறகு காமகோடி பீடாதிபதியாய் அமர்த்தி, மண்டனமிச்சரரைப் போஷகராக நியமித்தனர்.

மண்டனருக்கும் சங்கரருக்கும் வாதம் நடந்த ஆதிகாலத்தில், மண்டனர் தோல்வியுற்றால் ஸர்வாலியாவதென்றும், சங்கரர் தோற்றால் துறவறம் விட்டு இல்லறத்தில் அமர்வதென்றும், ஒரு கட்டுப்பாடு ஏற்பட்டிருந்தது. இப்பந்தயத்தால் துறவறம் பூண்டதாலும், ஏற்கெனவே கிரகஸ்தராய் நெடுநாள் வாழ்ந்ததாலும் மண்டனர் பரமஹம்ஸர் அல்லராதலால் அவரை மடாதிபதியாய்ச் சங்கரர் அமர்த்தவில்லையெனச் செப்பலாம். இவர் நெடுநாள் காஞ்சியில் வசித்து, அங்கேயே சித்தியடைந்துள்ளார். இவ்விஷயம் காஞ்சிபுரத்திற்கு அருகிலுள்ள புண்டர

ஸம் என்ற மண்டனமிசர் அக்ரகாரத்தில் பூஜிக்கப்படுகிற இவரது ஸமாதியால் நன்கு விளங்கும். இவ்வாறிருக்க, மண்டனர் என்ற சுரேச்வரரையும், ஸர்வசுராதம்மரையும் ச்ருங்ககிரி, த்வாரகை மடங்களின் வம்சாவளியில் தலைவர்களாகக் குறித்திருக்கிறார்கள். ச்ருங்ககிரி பரம்பரையில் மண்டனருக்கு எண்ணூறு ஆண்டுகள் மடாதிபத்யம் குறித்திருக்கக் காண்கின்றோம். மடஸ்தாபனம் என்ற கிஷயத்தை எழுதும்போது இதனை நன்கு விளக்குவாம்.

ஜகத்குருவான சங்கரபகவத்பாதர் காஞ்சியில் காமகோடி பிடஸ்தாபனம் செய்து தங்களது ஆத்மபூஜையான யோகலிங்க சந்தரமௌரிச்வரரை ஆவ்விடம் வைத்து, அப்புண்ய பூமியிலேயே வைசாகசுக்ல ஷஷ்டிதியில் விதேக கைவல்ய ரூபமான முக்திபெற்றார் என்றும், ஸர்வவ்யாபக சைதன்யரூபியாய் இன்னும் விளங்குகின்றார் என்றும், சிவரகஸ்யம் கூறுவதுமல்லாமல், சங்கராப்யதயம், வாஸநாதேகஸ்துதி, மார்க்கண்டேய ஸம்மிதை, முதலிய எண்ணிறந்த தூல்களும் வற்புறுத்துகின்றன. மேலும், மகாகாவ்யங்களில் ஒன்றாகிய நைஷதம் 12-வது ஸர்க்கத்தில், காஞ்சிசேஷத்ரத்தைப் புகழ்ந்தது மல்லாமல் அங்கு மகிமைபெற்றோங்குகிற யோகலிங்கத்தைப்பற்றியும் ஸ்ரீ ஹர்ஷகவி குறித்துள்ளார்.

முன்னம் கூறியுள்ளவாறு. அபிரவசங்கரேந்திரர் சரித்ரம் இவ்விஷயத்திலும் பலரை மயக்கவிட்டது. எப்படியெனில், அபிரவ சங்கரர் இமயமலையிலுள்ள தத்தாத்ரேயர் குகையில் மறைந்தார். ஆதிசங்கரர் அதேமலையிலுள்ள கேதராசேஷத்ரத்தில் சித்திபெற்றதாக மாதவிய சங்கரவிஜயம் கூறுகின்றது.

ஆகலின், காஞ்சியை ஆதி ஜகத்குருவின் மடமாகக்கொண்டு, அவர்கள் பாத்தங்களை எக்ராலும் பூஜித்து உய்வேமாத,



அத்தியாயம் 6.

மடஸ்தாபனம்:



ஸ்ரீபகவத்பாதாசார்யர், கைலாஸத்திலிருந்து திரும்பி வந்த விங்கங்கள் ஐந்து என்றும், போகலிங்கத்தைக் காஞ்சிகாமகோடிபீடத்திலும், போகலிங்கத்தைச் ச்ருங்ககிரியிலும், பாக்கியாயுள்ள மோக்ஷ, முக்தி, வரலிங்கங்களை முறையே, சிதம்பரம், நேதாரம், நீலகண்டக்ஷேத்ரங்களிலும் ஸ்தாபித்தார், என ஏற்கெனவே குறித்துள்ளோம். அதனைத் தவிர்த்தம் நிலைத் தோங்குமாறு நமது நாட்டின் வடகோடியில் உள்ள பதரிகாச்ரமத்தில் ஒரு மடத்தையும், கிழக்கோடியில் ஜகன்னாதத்தில் ஒரு மடத்தையும் தென்திசையிலுள்ள ச்ருங்ககிரியில் ஒரு மடத்தையும், மேற்குக்கோடியில் உள்ள த்வாரகையில் ஒரு மடத்தையும் ஸ்தாபித்து, சிஷ்யர்களை அமர்த்தியபிறகு தனக்கு உரிமையாக காமகோடிபீடத்தைக் காஞ்சியில் நிலைக்கச் செய்துள்ளார் எனவும் முன்னம் கூறினோம்.

பதரிகாச்ரமம் என்ற புண்யக்ஷேத்ரம் நம்தேசத்தின் வடக்கு எல்லையாயுள்ள இடயமலையின் தென்கரையில் உள்ளது. பரமகுருவாகிய கௌடபாதரைச் சங்கரர் சந்தித்து வந்தித்தனும், யோகிவரான ககப்டும்மரைக் கௌடபாதர் சந்தித்து ஸந்யாசம் பெற்றதும், இப்புனித பூமியில்தான் எனச் சரிதங்கள் கூறுகின்றன. மேலும், விஷ்ணுபக்திலகரான த்ருவர் ராஜ்யபாரத்தை விடுத்து உலகைவெறுத்து, இப்பதரிக்குச் சென்றதாகப் பாகவதபுராணம் கூறுகின்றது. சங்கரர் இங்கு தங்கி, ஜோஷிமடம் எனக்கூறப்படுகிற ஜ்யோதிர்மடத்தை ஸ்தாபித்து, தமது சிஷ்யர்களில் ஒருவராகிய தோடகாசாரியரைத் தலைவராக நியமித்தார். இந்த மடம் சிலகாலம் காலியாயிருந்ததாகத் தெரிகின்றது. இதன் பரம்பரையின் விவரணைகள் நன்கு புலப்படவில்லை.

நமது நாட்டின் கீழ்க்குப் பாதேசங்களில் அத்வைத ப்ரசாரம் செய்வதற்கென புரி எனச் சொல்லப்படுகின்ற ஜகந்நாத சேஷத்ரத்தில் ஒரு மடம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. இங்கு, ஹஸ்தாமலகர் தலைமைபெற்றார். இம்மடத்திற்குத் தலைவர் பத்மபாதர் எனச் சங்கரவிஜயங்கள் கூறினாலும், “மடாம்புரம்” என்ற நூல் ஹஸ்தாமலகரைத் தலைவரெனச் செப்புதலால் அதனைப் ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டியதாகின்றது. பத்மபாதர் த்வாரகைக்குத் தலைவர் எனப் பின்னர் விளக்குவாம். ஆதிமுதல் நாளாவரையில் 142 ஸ்வாமிகள் தலைமை பெற்றதாக இந்தப் புரி மடத்தின் வம்சாவளியால் அறிகின்றோம். இம்மடாதிபதிகளின் பெயர்களைத் தவிர்த்துள்ள விஷயங்கள் நமக்குக் கிடைக்கவில்லை.

மேற்குப் பாதேசங்களில் அத்வைதமத ஸம்ரக்ஷணை செய்வதற்காக நியமித்த மடம். த்வாரகை மடம் இதன் வம்சாவளியை நோக்குங்கால், சங்கரர் வித்தியான காலத்தை அவதார காலமாகக் குறித்திருக்கக் காண்கின்றோம். மேலும், பிறும்மஸ்வரூபர், சித்ஸூகர், ஸர்வக்ஞாத்மன் என்ற மூவரையும் முதல் மூன்று தலைவர்களாக இப்பரம்பரையின் குறிப்பொன்று கூறுகின்றது. பிறும்மஸ்வரூபர் என்பவர் ஸுரேச்வரர் எனப்பட்ட மட்புனைந்த மண்டனமிச்சர் எனவும், சங்கரருக்குப் பிறகு காம கோடிபிடை பதியாய் அமர்த்தப்பட்டவர் ஏழுவயதுள்ள ஸர்வக்ஞாத்மன் எனவும் முன்னமே கூறினோம். ஆதிசங்கரருடைய ஆப்தசிஷ்யரான பத்மபாதர் முதலில் இங்கு நியமனம் பெற்ற பிடைதிபதி என்றும், பிறகு ஸர்வக்ஞாத்மர், மூன்றுவது பிறும்மஸ்வரூபர் என்றும், சிலர் கூறுகின்றனர். பிறும்மஸ்வரூபர் என்ற மண்டனருக்கு ஸர்வக்ஞாத்மன் எவ்வாறு முந்தியவராகக்கூடும்? இந்த த்வாரகை மடாதிபதிகளின் வம்சாவளியில் 20-வது ஸ்வாமிகளான விக்ஞானேச்வராதிர்த்தர் கி. பி. 483—510ல் விளங்கியதாகவும், இவர் மிதாஃசரம்



என்ற க்ரந்தம் எழுதியதாகவும், குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. கி. பி. 1076—1127ல் ராஜ்யபாரம் வகித்த சாளுக்கிய வம்சத்து வேந்தனாகிய ஆளுவது விக்ரமாதித்யன் காலத்தில் மிதாஷாக்காரர் ஜீவித்ததாகச் சரித்ரங்கள் விளக்குகின்றன. ஆகிமுதல்கி. பி. 1704 வரையில் 61 ஸ்வாமிகள் பீடாதிபத்யம் பெற்றார்களென வம்சாவளியில் குறித்திருக்கக் காண்கின்றோம். இவ்விஷயம் காமகோடிபரம்பரையை ஒநவாறு ஒப்புக்கின்றது. நமது நாட்டின் ஸ்வராஜ்யவிஷயமாக உபன்யாசங்கள் செய்து காரணம்பற்றித் தற்காலம் விளங்குகிற ஸ்ரீஸ்வாமிகள் அடிக்கடி காராந்ருகவாஸம் செய்ய கோ்கின்றது. மேலும் இம்மடாகிபத்யவிஷயமாக ஒரு வழக்கு நடந்து வருவதாகவும் இப்பால் கேள்விப்படுகின்றோம்.

ஸ்ரீபகவத்பாதர் நியமனம் செய்த மடங்களில் மூன்றைப் பற்றிய விஷயங்களைச் சுருக்கமாகக் கூறியுள்ளோம். இதனால் மேற்குறித்த மடங்கள் சுருங்குகிரி, காமகோடி மடங்களைப் போல அவ்வளவு பாக்யாதிபுடன் விளங்குவதாக எண்ணுதற் றிடமில்லை. இத்தகைய உத்தர மடங்கள் சந்நிரால் நியமிக்கப்பட்டிருந்தும், அந்தப்ராந்தங்களில் மிகப்பழையகாலம் தொட்டு திக்விஜயபாத்திரை செய்தவர்களும் ஐஜந, பெளத்த, நாஸ்திக, மத்கண்டனத்தால் அத்வைதஸ்தாபனம் செய்தவர்களும், ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபதிகள் எனப் பின்னர் நன்குவிளக்குவாம். கைலாஸத்திலிருந்து, நான்கு சிஷ்யர்களைக் கருதிக் கொணர்ந்த லிங்கங்கள் நான்கில் பேரகலிங்க சந்தர மௌனீச்வரரை மாத்திரம் சுருங்குகிரியில் ஸ்தாபித்து மற்றமூன்று லிங்கங்களையும், மேற்குறித்த மூன்றுமடங்களிலும் நிலைக்கச்செய்யாமல் ஆலயங்களில் ஸ்தாபித்த நமது ஆகிசுரு, இக்கண் மூன்றை உணர்ந்திருத்தல் வேண்டும். வருங்காலத்தையுணர்தல் சங்கரர் பேரன்றவர்க்கு அருமையன்று.

ஸ்ரீ ச்ருங்ககிரி மடத்தைப்பற்றி இனி விவரிப்பாம். ஸ்ரீ ராமசரித்ரத்தில் பாஸ்தாபிக்கப்படுகிற ரிஷ்யச்ருங்கமுனிவரது வாசஸ்தானமாய் இருந்ததால் இப்பெயர் புனைந்தது எனக் கூறுகின்றனர். இந்தஸ்தலம் மைசூர் ராஜ்யத்தைச்சார்ந்த கடுர் ஜில்லாவில் துங்கபத்ரையின் வடகரையில் இருக்கின்றது. இத்துங்கபத்ரை உற்பத்தியாகுமிடம் வராகப்பர்வதம் எனவும் பகவான் வராகாவதாரம் எடுத்துப் பூமியைத் தூக்கும்பொழுது வலதுபல் பதிந்தவிடத்திலிருந்து பத்ரா என்ற ரதியும், இடது பல் பதிந்தவிடத்திலிருந்து துங்கா என்ற ரதியும், கிளம்பி இவ் விரண்டும் கூடிக்கலந்தரதி துங்கபத்ரை எனவும், புராணம் கூறுகின்றது.

இப்புண்யபூமியில் நமது சங்கரர் மடஸ்தாபனம் செய்து சிலகாலம் அங்கு வஸித்தார்கள். மண்டனமிச்சாரின் மனைவியான வைஸவாணி உண்மையில் வாணியின் அம்சம். இந்த அம்மையை வாதத்தில் வென்று உடன் அழைத்துவருங்கால் திரும்பிப்பார்த்தவிடத்தில் தங்குவதாகக் கூறியுள்ள வாணி, தன் சிலம்பின் ஒளியைக்கேளாதவாறு செய்தனர். சங்கரர் “அம்மை வருகின்ஈறாளோ” எனச் சங்கையற்றுத் திரும்பியவுடன், வாணி அங்குளமே நிற்க, அவ்விடத்தில் ஸ்ரீ சாரதாபிடத்தை ஸ்தாபித்தனர் என ஓர் வரலாறு வழங்குகின்றது.

திக்கவியும் செய்து சென்ற சங்கரர், துங்கபத்ரையில் அனுஷ்டானம் செய்திருந்த நேரத்தில் தவனையொன்று பாவை வேதனையடைந்ததையும், இதன் பரமவரியான பாம்பொன்று படத்தால் நிழல் கொடுத்து நின்றதையும் நோக்கி அதனைப் புண்யபூமிபென தீர்ணயித்து அங்கேயர் மடத்தை ஸ்தாபித்தனர் என மற்றுமோர் வரலாறுமுண்டு.

ஸ்ரீ ச்ருங்ககிரி சாரதாபிடத்தின் வம்சாவலியில் ஆதிசங்கரருக்குக் கூறப்பட்டுள்ள அவதாரகாலம் கி. பி. 44 என்பது



தற்கால ஜாய்ச்சிக்கு ஒருவாறு பொருந்துகின்றது. இந்த மடத்தின் முதலாவது பீடாதிபதி மண்டனர் எனவும் பிறகு ஸர்வக்ஞாத்மன் எனவும் குறித்திருக்கின்றனர். இவ்விருவரும் காமகோடிபீடத்தில் விளங்கியதாகத் தக்க ஆதாரங்களுடன் முன்னமே சொன்னோம். ஸ்ரீ காமகோடி பீடாதிபதிகளில் ஆறாவதாகவிளங்கிய கைவல்யபோகிஸ்வாமிகளின் உத்திரவிற்படி எழுவது ஸ்வாமிகளாகிய ஸ்ரீ கிருபாசங்கரர் சுபடவிச்வரூபரைச் ச்ருங்ககிரி பீடாதிபதியாய் அமர்த்தினர் எனக் காமகோடி பரம்பரையினரின் சரித்தரத்தால் அறிகின்றோம். மண்டனருக்கு விச்வரூபர் எனப்பெயரும் உண்டு என்கிற விஷயம் சங்கரவிஜயங்களைக் கவனித்தால் நன்கு விளங்கும். கைவல்யபோகியின் காலம் கி. மு. 55 முதல் 83 வருஷங்கள் எனக்காமகோடி வம்சாவளியில் காணப்படும். ஸ்ரீ ச்ருங்ககிரி பரம்பரையில் மண்டனர் கி. மு. 28ல் பீடாதிபத்யம் பெற்றதாகக் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆதலின் க்ருபாசங்கரரால் நியமனம் செய்யப்பட்ட விச்வரூபரை, மண்டனர் எனக்கொண்டு கணக்கு அமைக்கப்பட்டிருக்கலாம் எனத்தோன்றுகின்றது. ஸ்ரீ பகவத்பாதர் தாமியற்றிய சூத்ராபாஷ்யத்திற்கு வார்த்திகம் எழுதும்படி மண்டனருக்குக் கட்டளையிட்டனர் என்றும், அவ்வாறு எழுதுவதற்கு அம்மண்டனர் அந்நகர் என மற்றசிஷ்யர்கள் தடுத்து விட்டதாகவும் கூறப்படுகின்றது. வார்த்திகம் எழுதுவதற்குத் தகுதியற்றவராகக் கருதப்பட்டமண்டனர் மடாதிபத்யம் பெற்றது எவ்வாறோ விளங்கவில்லை. மேலும் இவர் பரமஹம்ஸர் அல்லர் எனவும், பந்தயத்தில் கோற்றுக் துறவி யானவர் எனவும், இக்காரணமபற்றியே இவரை மடாதிபதியாய்ச் சங்கரர் மதிக்கவில்லை, எனவும் முன்னம் குறித்துள்ளோம். எது எவ்வாறாயினும் எண்ணாறு வருஷகாலங்கள் மண்டனர் ச்ருங்ககிரியில் மடாதிபதியாய் இருந்ததாக அப்பரம்பரை கூறுகின்றது.

சுருங்குகிரி வம்சாவளியில் எட்டாவது ஸ்வாமிகளான நர  
ஸிம்மதீர்த்தருக்குப்பிறகு விளங்கிய வித்யாசங்கரர் கி பி 1333  
சித்திபெற்றதாகக் குறித்திருக்கின்றனர். 9 வது ஸ்வாமி  
களான இந்தவித்யாசங்கரர், கி பி 569 ல் பாஸின் நகரத்திற்கு  
சமீபமாயுள்ள நிர்மலா என்ற இடத்தில் அடங்கியதாகவும்  
அன்று முதல் அவ்விடத்தில் வருஷந்தோறும் கார்த்திகை சுக்  
லதேயோதசியில் இவர்களது ஞாபகமிருக்குமாறு ஒரு சந்தை  
கூடுவதாகவும் இப்பால் அறிகின்றோம். இவருக்குப்பிறகு  
எண்ணூறு வருஷங்கள் சுருங்குகிரிமடம் காலியாயிருந்தது என  
குருரத்னமாலையில் வ்யாக்யானத்தில் ஆக்மேபோதர் கூறுகின்றார்.  
பிறகு, 1356 ல் விஜயநகரவேந்தனாய் விளங்கிய புக்கமகேபதி  
யின் மந்திரியான மாதவர், வித்யாரண்யர் எனப் பட்டம்  
புனைந்து ஸந்யாஸம் பெற்று, விருபாக்ஷி, சுருங்குகிரி, புஷ்பகிரி  
முதலிய 8 மடங்களை ஸ்தாபித்தனர். இவர் அருளிய சங்கர  
விஜயத்தை மாதவிய சங்கரவிஜயம் என்பர். இவரை வித்யா  
சங்கரர் எனவும் கூறுவதுண்டு. வேதங்களுக்குப் பாஷ்யம்  
எழுதிய ஸாயணர் இந்த வித்யாசங்கரரின் ஸகோதரர். இவ்  
விருவரும் காமகோடிபீடாதிபர்களில் 49 வது ஸ்வாமிகளான  
வித்யாதீர்த்தரின் சிஷ்யர்கள் என்பது இவர்கள் அறக்கூறு  
துள்ள தூல்களால் நன்கு விளங்கும். இவ்விஷயத்தைப் பின்  
னர் விவரிப்பாம். கி பி 569 ல் நிர்மலாவில் ஸமாதிபெற்ற வித்  
யாசங்கரரும், 14 வது நூற்றாண்டில் வித்யாரண்யர் எனவும்  
கூறப்படுகிற வித்யாசங்கரரும் ஸ்ரீ காமகோடி 49 வது அதி  
பதியான வித்யாதீர்த்தரும வெவ்வேறு மகாபுருஷர்களெனக்  
கூறியுள்ளோம்.

நிர்மலாவில் அடங்கிய வித்யாசங்கரருக்கும் 10 வது பார  
தீ சுருஷ்ணருக்கும் இடையில் மடம் காலியாயிருந்த 800  
ஆண்டுகளை மண்டனார் ஜீவகாலமாகக் குறித்து, வம்சாவளி  
யைப் பின்னமற்றதாக வெளியிட்டனா போலும். மத்வமத  
வரைச்சியால் அவ்வைதம் குன்றாமலிருக்குமாறு எட்டு மடங்  
களை வித்யாரண்யர் ஏற்படுத்தினர். அவைகளில், விருபாக்ஷி,  
புஷ்பகிரி, சுருங்குகிரி என்ற மூன்றுமடங்கள் தற்போது நிலைத்

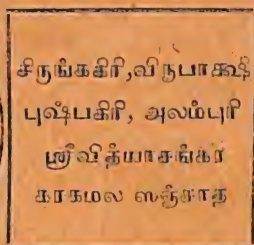


தோங்குகின்றன. இவைகளில் ஸ்ரீ முகமுத்திரைகள் அவ்விஷயத்தை நன்கு உணர்த்தும்.

விருபாக்ஷிமடம்.

புஷ்பகிரிமடம்.

சிருங்ககிரிமடம்.



மேலும் ச்ருங்ககிரி ஸேஷத்திரத்தில் கி பி 1333க்குச் சரியான சகம் 1260 பகுதான்ய வருஷத்தில் வித்யாசங்கர ஆலயம் ஒன்று கட்டப்பட்டு அங்குள்ள மற்ற 40 ஆலயங்களைக் காட்டிலும் மேலாகக் கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றது. இவ்வாலயம் எல்லாவற்றிலும் அழகுவாய்ந்ததாய் விளங்குகின்றது. வித்யாரண்யரால் முதல் முதல் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட ச்ருங்ககிரி பீடாதிபதிகளான பாரதீதிர்ந்தர் இவ்வாலயத்தைக்கட்டுவித்ததும் பாபிஷேகம் செய்து, வித்யாரண்ய ஸ்வாமிகளின் உபாஸநா தெய்வங்களான சக்தி, கணபதி, வாகிச்வரி பிம்பங்களைப் பரதிஷ்டை செய்வித்துத்தனது குருபத்தியை விளக்கியுள்ளார். இந்த ச்ருங்ககிரியில் வித்யாரண்ய புரம் என ஒரு வீதியும் உளது. மேற்குறித்துள்ள விவரணங்களால் ச்ருங்ககிரிமடம் வித்யாரண்யர் பரம்பரை என்பது சொல்லாமல் விளங்கும்.

ராஜரூபவம்சத்து ஒருவேந்தனுடைய மீசனைத்தலைவனான பிஜ்ஜலன் என்பவன் அரசனுக்கு விரோதமாய்க் கலகம்செய்து தன் வசத்திலுள்ளபடைகளின் பலத்தால் நானேமன்னானான். இவன் சமணமதத்தைப் பின்பற்றியவன். மதவிரோதத்தால் டைவர்களிருவரைப் பொட்டைகளாகும்படி கண்களைக்குத்தி இம்சித்ததைப் பொறுத இவனது மந்திரியாகிய பஸவன் என்பவர் பிஜ்ஜலனைக் கொன்றார். விரைசுவமதத்தை நிலை நாட்டியவர் இந்த பஸவர் என்ற ஆந்தனார் எனத்தெரிகின்றது. இச்

சம்பவம் சி பி 1167 ல் நடைபெற்றது. இந்த வீரசைவர்களும் மத்வர்களும், சமணர்களும் மைசூர், முதலிய கர்நாடதேசங்களில் ஆத்வைதமதம் ஒங்கவொட்டாமல் தடையாய் நிலைத்தோங்கினார்கள். ஆத்வைதம் ஒடுங்கக்கூடிய இக்காலத்தில் ஸ்ரீ வித்யாரண்யர் எட்டு மடங்களை அபராந்தங்களில் ஸ்தாபித்து அங்கங்கு சிஷ்பர்களை நியமனம் செய்து உபநிததார்கள். இவர்களின் உடன்பிறந்தாரான ஸாயணர் வேதங்களுக்குப் பாஷ்யம் அருளியிருக்கின்றார்கள். வேதங்களில் உள்ளதவங்களனைத்தையும் உணர்த்தற்கு இஃதெனயதான் ஆதாரமாக விளங்குகின்றது. “எந்நன்றி கொன்றார்க்கும், உய்வுண்டாம் உய்வின்கை—செய்ந்நன்றி கொன்றமகற்கு” எனத் திருவள்ளுவரும், “செய்தி கொன்றார்க்கு உய்தியில்” எனப் புறநானூறு கூறிய அமுதமொழிகளை மனத்தில் நாட்டி, மேற்குறித்த பெரியார் இருவரையும் எக்காலும் போற்றுவாம்.

ஸ்ரீ ச்ருங்குகிரி பாம்பரையில் கீர்த்தியுடன் விளங்கிய ஸ்ரீ ஸ்வாமிகள் அவ்வரும் சிஷ்பர்களிடத்தில் அன்புகொண்டு அடிக்கடி திக்ஷியயாத்திரை செய்துளார்கள். இப்பூஜ்யர்களில் பலர் யோகிகளாயும், அரியநூல்களை அருளியருகுகளாயும் விளங்கினார்கள். சாரநாதேவியைப் பூஜித்து அவ்வம்மையின் கருணையைப் பூர்ணமாகப் பெற்றவர்கள் பூஜிக்கப்படுவதற்சந்தேகமுளதோ. நமது ஆதிசங்கராசார்யஸ்வாமிகள் சிஷ்பர்களைக் கருதி ஸ்தாபித்த கான்கு மடங்களையும் பற்றிச் சிறிது குறித்துள்ளோம். இனி பகவத்பாதரின ஆத்மபூஜையான யோகலிங்க சந்த்ரமௌளிச் சுவர் பூஜிக்கப்படுவதும், ஆஸைது இமாசலம் உள்ள பூபாலர்களாலும், பூசார்களாலும், கவிச் சேஷ்டர்களாலும், ஆதிமுநல் பெரிதும் கொண்டாடப்பட்டுவிளங்குகிற பீடாதிபதிகளைப் பெற்றதும்; பின்னமற்ற பாம்பரையுடையதுமான ஸ்ரீ காஞ்சுகாமகோடி பீடத்தை விவரிக்கப் புதுமுன் ஆதிசுரு அருளியதாகக் கூறப்படுகிற நூல்களைப்பற்றிச் சிறிது வரைவோம்.



## அத்யாயம் 7

ஆசார்யர் அங்குரகித்த க்ரந்தங்கள்.

நமது குருமூர்த்தி ஸ்ரீ காசியில் வசித்துவந்தபொழுது, ப்ரும்மகுத்ரம், கீதை தசோபநிஷத் என்ற ப்ரஸ்தானத்ரயங்க ளுக்குப் பாஷ்யங்கள் அருளிணர்கள் என்று முன்னம் சங்கர சரிதம் என்ற அத்யாயத்தில் அறிவித்தோம். காமகோடி ஐந் தாவது ஸ்வாமிகளான அநந்தானந்தர் இப்பாஷ்யங்களுக்கு வ்யாக்யானம் எழுதியிருப்பது இகனை உறுதிப்படுத்துகின்றது. சங்கராசார்யர் அருளியது என எண்ணிற்றந்த நூல்கள் நம் நா டெங்கிலும் பரவியுள்ளன. அவைகளில் 'சங்கரபகவத்பாதர்' இயற்றியவை எனக் குறிப்பிட்ட நூல்கள் ஆதிசங்கரர் அருளி யவை எனவும், மற்றவை அப்பெரியாரின் பரம்பரையினர் செ ய்த புத்தகங்களெனவும், கொள்ளவேண்டும் விவேககுடாமணி ஸர்வவேதாந்த சித்தாந்த ஸார ஸங்க்ரகம், என்ற இரண்டும் சங்கரகுருவாகிய காவிர்தபகவத்பாதரைத் துதித்துத்தொ டங்கப் படுகின்றன. உபதேசஸாஹஸ்ரீ என்ற நூல் மண்டன மிசர்ர் அருளிய நைஷ்கர்மிய சித்தியில் மேற்கோளாய்க் கூறப் படுகின்றது. தக்ஷிணமூர்த்தி ஸ்தோத்ரமும், பஞ்சீகரணம் என்ற க்ரந்தமும் மண்டனருடையவ்யாக்யானங்களோடுஇணை க்கப்பட்டிருக்கின்றன. இக்காரணங்களால் மேற்குறித்த நூல் கள் பகவத்பாதர் கருணைகூர்ந்து கடாக்ஷித்தவை என்பதற் சந் தேகமில்லை. ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யமும், வேதவ்யாஸமுனிவர் அருளியபாரதத்தில் ஸந்த குமாரருக்கும், த்ருதராஷ்ட்ரருக்கும் நடந்த ஆதவைதஸரமான ஸம்வாதத்திற்கு இயற்றப்பட்ட ஸந்தஸ்யா தியபாஷ்யமும் நமது ஆதிகுரு இயற்றியவை எனச்செய்ப்பலாம்.

நூலாசிரியர், தமது வயது 85 எனக்கூறுகிற தேவி அபரா தக்ஷிணபன ஸ்தோத்ரமும் இதனைப்பல விஷயத்திலும் ஒப்பி டக்கூடிய ஆனந்தலஹரி என்ற க்ரந்தமும் ஆசார்யர் இயற்றி யவை எனக் கூறுதற்கிடமில்லை. பரதேவதையின் மகிமைக னைப் பற்றியும், ஸ்ரீ சக்ரம் முதலிய பற்பல யந்திரங்களைப் பற் றியும், விரிவாய் விளக்கி உருக்கமான பலதுதிகளால் சீரம்பி,

35 வ்யாக்யானங்கள் கொண்டு பெரிதும் போற்றப்படுகிற ஸௌந்தர்யலஹரி என்ற நூல் சைவசமயாசாரியரான ஞான ஸம்பந்தரைக் கூறுகின்றது.

“தருணமங்கலை யுனதுசிகந்தை தழைந்தபாலமு தூறினால் அருணகொங்கையி லனுபெருங்கனி அலைநெடுங்கடலாகுமே வருணன்குரு கவுணியன்சிது மதலைப்பயல் பருகியே பொருணயம்பெறுகளிகையென்றொருபுனிதமாரிபொழிந்ததே “அம்மே, உனது மனங்குளிர்ந்து பால் பெருகினால் உன் தன பாரமானது கவிளால் நிறைந்த பெரியகடலுக்கு உவமையாகும். கௌண்டிய ரிஷியின் மரபில் அவதரித்த அந்தனச் சிறுவரான சம்பந்த மூர்த்தியாகிய, மேகம் அக்கடலில் குடித்துத் தேவாரூபமான கவிமாரி பொழிந்தது,” என, மேற்குறித்த நூலின் மொழிபெயர்ப்பொன்று கூறுகின்றது. இந்த ஸம்பந்தமூர்த்திகரையனார் ஆறுவது நூற்றாண்டினர் எனத்தீர்மானம் செய்துள்ளார்கள்.

மேலும், ஸ்ரீ சங்கரத்தை உலகிற் பாவச் செய்வதற்கெனச் சிவபிரானை அவதரிக்குமாறு அமமை தூண்டியதாக மற்றுமோர் ச்லோகம் கூறுகின்றது. அவ்வாறு அவதரித்து ஸ்ரீசக்ரப்ரதிஷ்டை செய்தவர் நமது ஆதிசங்கரர். இவ்வாறு ஆதிசங்கரைப் பற்றிக்கூறுகிற நூலை எவ்வாறு அவர் அருளியதாகக் கொள்வது? இக்காரணங்களால் ஸௌந்தர்யலஹரி என்ற நூல் ஆதிருத்ரமூர்த்தி அதும்கித்ததாகக் கூறுதல் பொருந்துமோ எனச்சங்கை யுறுகின்றோம்.

சிவனடியாரான அறுபத்து மூவரையும், திருத்தொண்டத் தொகை என்ற திருப்பதிகர்தில் வைத்துப்பாடியருளிய சுந்தரமூர்த்தி நாயனரைப் புகழ்கிற சிவபுஜங்கம் என்ற புத்தகம் சங்கராது எனச்சாற்றுதல் இயலாது. “பிரமணம், திருமாமும் தங்களது தலையும் பாதமும் காணவேண்ணிப் பறவையும் பன்றியுமாய்த் திரியுங்கால், அடியேன் பொருட்டெதிர்வந்தது விரந்தை” எனச்சிவானந்தலஹரி பகர்கின்றது. ஜீவகோடிகளுக்கும் வேற்றுமையாகாது எனச்சாற்றுகின்ற அத்வைதமதத்தை போற்றுவந்த சங்கரர், “திருமாலும் நான்முன்னும் திரியக்



ஜன்மமேற்றுத் திரிகின்றனர்.” எனச்செப்புவாரோ. அதலின் இச்சிவானந்தலகரியைக் குருவாரின் கூற்றாகக் கொள்ளுதற் றில்லை.

ஸ்ரீ காமகோடி பீடம் 54வது ஸ்வாமிகளான ஸர்வக்ஞஸ தாசிவபோதர் ராமநாதபுரம் ப்ரவீஸேதுபதி மகாராஜாவுக்கு உபதேசித்தகாகக் கூறப்படுகிற போதார்யா அல்லது ஸ்வரத் ம நிருபணம் என்ற கார்த்தத்தை சங்கராசார்யர் நூலெனக் கொள்பவரும் உண்டு. இஃது 55வது பரமசிவெந்தர் ஸ்வாமிக ளின் சிஷ்யரான ஸகாசிவந்ரும்மம் அருளியது என ஆத்மபோ தர் கூறுகின்றார்.

இதுகாறும் கூறிவந்தபடி சிற்சில நூல்கள் பகவத்பாதர் திருவாய் மலர்ந்தருளியவை எனப்போற்றப் பட்டிருப்பினும் அவ்வாறு இல்லைபெனக் கூறினோம். அருமையான கற்பனைகளால் நிரம்பியவைகளும், படித்தோர்க்குப் பக்திபரவசம் விளைவிக்கக் கூடியவைகளும், கொல்லணியும், பொருளணியும் பொலிந்துள்ளவைகளுமான இந்நூல்கள் சங்கரரால் அருளப்பட்டவையல்லவெனச் சொல்லின் அவைகளின் பெருமை குன்றுமோ! ஸ்ரீ காமகோடிபீடம் 7 வது க்ருபாசங்கரர், 14 வது உஜ்ஜவலசங்கரர், 13 வது மூகசங்கரர், 36 வது அபிகவசங்கரர், என்ற இந்நான்கு பீடாசிபதிகளும் சங்கரர் எனப்பெயர் வாய்ந்தது மல்லாமல் அப்பெரியாரோ எனக் கருதக்கூடிய சரித்ரமுள்ளவர்கள். அதலின், அதிகுருநாதர் இயற்றியவையல்லாதனவாகச் சொல்லப்படுகிற நூல்களை அம்மகாபுருஷரின் பரம்பரையினர் கூறியனவாகக் கொண்டு போற்றக் கடவேரம்.

இனி, காஞ்சிகாமகோடி பீடத்தை விவரிக்கப் புகுவாம்.

### அத்தியாயம் 8.

ஸ்ரீ காஞ்சி. ஸ்ரீ காமகோடி பீடம்.

மிகப்புராதன காலத்தில் புண்யபூமிகளாயும் பெரிய நகரங்களாயும் கருதப்பட்டவை ஏழுபட்டணங்கள்—காஞ்சி, அயோத்தி, வடமதுரை, மாயா, அல்லது ஹரித்வாரம், ஸ்ரீ

காசி, அவந்தி, த்வாரகை, என்ற இவை ஸப்தபுரிகளெனவும் இவைகளுள் முதன்மையாகக்கருதப்பட்டு விளங்கியது காஞ்சி எனவும் முன்னம் குறித்துள்ளோம். நம் தென்னாட்டில் மிகப் பழமையாகக் கூறப்படுகிற ஸ்தலங்களுள் அத்துள்ள ஆலயங்களும் 2000-ஆண்டுகளுக்கு முந்தியவை அல்லன வெனச்சிலா சாஸனங்களால் நிர்ணயிக்கப் பட்டிருப்பதாகக் கூறுகின்றனர். இவ்வாறாக 2600 வருஷங்களுக்கு முன் இயற்றப்பட்ட “பத்துப்பாட்டு” என்ற ஓர் தமிழ் நூல்,

“கார்தளம் சிலம்பின் களிறுபடிந்தாங்கு  
பாம்பனைப் பள்ளி அமர்ந்தோன் ஆங்கண்”

“மலைகளுக்கிடையில் ஒரு யானை படுத்திருப்பதை யொப்பப் பாம்பனைப் பெருமாள் பள்ளிகொண்டிருக்கிற அவ்விடத்தில்’ எனக்கூறுகின்றது. இத்தகைய ஸ்தலம் “திருவெண்கா” எனப் பத்துப்பாட்டின் உரையாசிரியராகிய நச்சினர்க்கினியர் கூறுகின்றார். மேலும்,

“ஆடவர்களெவ்வா றகன்றெழிவார் வெண்காவும்  
பாடகமு மூரகமும் பஞ்சரமா—நீடியமால்  
நின்றா னிருந்தான் கிடந்தா னிதவன்றோ  
மன்றார் மகிழ்ச்சி மாண்பு”

“ஊரகத்தில் நின்றதிருக்கோலமாகவும், பாடகத்தில் உட்கார்ந்த திருக்கோலமாகவும், வெண்காவில் பள்ளிகொண்ட திருக்கோலமாகவும் திருமால் எழுந்தருள்கிற ஆலயங்களை யுடையதும், அறிஞராம் சிறந்த சபைகளையுடையதும், அழகிய மதில்களாற் சூழப்பெற்றதுமான காஞ்சிபுரத்தை விட்டு விலகு தற்குயார்தான் ஒப்புவர்” எனப்பழையதோர் வெண்பாவொன்றும் கூறுகின்றது.

கர்மாவதாரரூபியான விஷ்ணுவால் பூஜிக்கப்படுகிற கச்சபேசுவரர் என்ற சிவாலயமும், ஏகாம்பராதர் ஸந்நிதியும், நகரத்திற்கு நடுநாயகம் போல், அமைந்துள்ள காமகோட்டம் என்ற காமாஷியம்மன் கோயிலும், இதனைச்சார்ந்த காமகோடிமடமும், வினாகானம் செய்கிற அம்மையின் பகுதியும் இடப



மூர்க்கற சிவபிரான் பகுதியும் சேர்ந்த அர்த்தநாரிச்வரர் ஸந்  
நிதியும், வேறு ஆலயங்களில் தர்சனம் செய்யுமாறு வைக்கப்  
பெறாத சித்ராகுப்தன் பிம்பமும், இந்நகரத்தில் பொலிகின்றன.  
வித்யாரண்யஸ்வாமிகள் சிருங்கசிரியிலுள்ள வித்யாசங்கரர் ஆல  
யத்தில் எவ்வாறு போற்றப்படுகின்றனரோ அவ்வாறே ஆதிசங்  
கரருடைய திருவுருவமொன்று இக்காஞ்சிபுரத்தில் பூஜிக்கப்  
படுகின்றது.

இன்னும் வரதராஜா, வைகுண்டப்பெருமான், பாண்டவர்  
தூதன் விளக்கொளிப்பெருமான், உலகனாகப்பெருமான் என்ற  
திருமாவின் ஸந்நிதிகள் விளங்குகிற ஹஸ்திகிரி ஸத்யவ்ரதசேஷத்  
ரமும் இக்காஞ்சியேயாம்.

1300 வருஷங்களுக்குமுன் நமது நாடுமுழுவதும் ஸஞ்சா  
ரம் செய்த சேனதேசத்து யாத்திரிகர் ஒருவர் இக்காஞ்சிக்கு  
நடான நகரம் என்கிலுமில்லையென்றும், 108 சிவாலயங்களோடு  
அறுபத்து நான்கு மைல் விஸ்தாரமுள்ளதாய்ப் பெருமை பெ  
ற்றேங்கிய தென்றும் நமது குறிப்பில் கூறியுள்ளார்.

தன் இடைக்குள்ள முத்துக்களையும் பொண்ணையும் தான  
மாகக் கொடுத்தலை முறையே துலாபுருஷதானம் எனவும் துலா  
பாரதானமெனவும் கூறுவர். ஐந்து உலோகங்களால் நிரம்பிய  
குடமொன்றைக் கொடுத்தல் மகாபூதகடம் என்பர். இஃது  
ஷோடசதானங்களில் ஒன்றும். இவ்வாறான எண்ணிறந்த  
தானங்களால் பலவேந்தர்கள் இக்காஞ்சியிலுள்ள கோவில்களை  
போஷித்துள்ளார்.

பண்டைக்காலத்துப் பல்லவ வேந்தர்களில் ஒருவருப்பா  
ராகிய துண்டப்பல்லவர் இந்நகரைவென்று இதனுக்குத் “துண்  
டப்பல்லவ விஷயம்” எனப்பெயரிட்டனர்.

இதுகாரணம்பற்றியே நம் தமிழ் நாட்டின் ஓர் பகுதி  
தொண்டைமண்டலம் எனப்பெயர் பெற்றதுபோலும். 11 வது  
சூற்றாண்டில் இந்நகரைப்பற்றிக் கொண்ட சோழர்கள் ஜயங்  
கொண்டசோழமங்கலம் என இக்கூறுக் கூறினர். எண்ணிறந்த  
மன்னர்கள் காஞ்சியைப் பற்றுதற்கெனக் கடும்போர் புரிந்து

வெற்றியை விரும்பினர். மேற்கூறிய சிற்சில விஷயங்களால் பகவத்பாதர் விளங்கிய அக்காலத்தில் கச்சிமாநகரமொன்றே இந்தியாவின் தலைநகரமாய் நிலைத்தோங்கியதென்பது சொல்லாமல் விளங்கும்.

பாஷ்யகாரரான ஸ்ரீ ராமாநுஜாசாரியார், ஸ்ரீ வேதார்த்த தேசிகர், முதலிய பூஜ்யர்களான பலரும் புகழ்ப்படைத்தது இப்புண்ணியபூமியேயாம். அறுபத்து மூவரில் ஒருவரான திருக்குறிப்புத்தொண்டரும், எண்ணிலாச்சிவனடியாரும், திருமாவின் மலர்போன்ற பாதத்தில் வைத்த பக்கியென்னும் கடலில் ஆழ்வார்களும் தாழ்விலாக்கீர்த்தி வாய்ந்தது இக்காஞ்சியன்றோ ! ஜாகியெனும் மலரும், ஆடவற்றிற் சிறந்த விஷ்ணுவும், ரம்பையென்னும் தெய்வப்பெண்ணும், காஞ்சி என்ற நகரமும் கங்கைமாநதியும், ஸ்ரீ ராமபிரானும் மாககவியியற்றிய சிசுபாலவதம் என்ற காவ்யமும் கங்குலதிலகரான சாளிதாசனும், மேல் எனப்புகழ்கிற ச்லோகம், ஒன்று எல்லோராலும் அறியப்பட்டுப் பழமொழிபோல் வழங்குகின்றது. பண்டைநாள் தொட்டுப் பரதநாடெங்கும் புகழ்பெற்றும் புவிவேந்தராலும், கவிவேந்தராலும், போற்றப்பெற்றும் விளங்குகின்ற புனிகரான பரம்பரையைக் கொண்ட ஸ்ரீ காமகோடி பீடமானது சங்கரகுருவரால் தமக்குரியதாக நியமனம் செய்யப்பட்டுப் பங்கமில்லாமல் ஒங்குகின்ற காஞ்சியின் பெருமைபெரிதன்றோ !

கருருக்கு அடுத்த நெருநில் ஸமாதிபெற்று இப்பால் பெரிதும் போற்றப்படுகிறவர்களும், அமாநுஷ்டமான அற்புதச் செயல்களால் க்யாதி பெற்றவர்களும், யோகிவரராய் விளங்கியவர்களும், பிறும்ம சூத்ரவ்ருத்தி, பதஞ்சலி யோக சூத்ரவ்ருத்தி, சித்தார்த்த கல்பவல்லி ஆத்மவித்யா விலாஸம் முதலிய அருமையான கார்த்தங்களை அருளியவர்களுமான ஸ்ரீ ஸதாசிவப் ப்ரும்மேந்தர ஸ்வாமிகள் ஸ்ரீ காமகோடி பரம்பரையில் 55வதாய் பூஜிக்கப்பட்ட இரண்டாவது பரமசிவேந்தர ஸ்வாமிகளிடம் உபதேசம் பெற்று அவர்களுடைய பாதுகைகளைச் சிரமேற்கொண்டுவணங்கியது மல்லாமல், குருநாதமலை என்ற நூலால்



பெரிய அப்பரம்பரையைப் போற்றியும் உள்ளார். கி. பி. 548ல் விங்குநாயியம் மறைந்த 23 வது ஸ்வாமிகளான ஸச்சிதானந்த கனரை வித்தவிஷய மகாகாவ்யம் கூறும காசுமீர வேந்தனான லனிதாதித்ய முக்தா பீடனென்பவன் 9 வது சீலநதி ப்ரும்மா நந்தசுனஸ்வாமிகளை வணங்கி அப்பெரியாரின் ஞாபகார்த்தம் மாக்கத்தனது நாட்டில் ஓர்சத்திரம் கட்டுவித்தான். இவ்விஷயம் பவபூதியென்ற வடமொழிப் புலவரொருவர் மகாபுருஷவிலாஸம் என்ற நூலில் குறித்துள்ளார். ப்ரபோத சந்த்ரோதய ஆசிரியரான க்ருஷ்ணமிசர் குருவிஷயம் என்ற க்ரந்தத்தில் 32 வது ஸ்வாமிகளைப் போற்றுகின்றார். காசுமீர கவியாகிய வாக்கபதிபட்டரால் சங்கரேந்தர விலாஸம் என்ற காவ்யத்தில் புகழ்ப் பெற்றவர்களும், ஆதிசங்கர சரிதமாகப்பலரால் புனைந்து கூறப்பட்ட சரிதரமுள்ளவர்களும், காமகோடி பீடாதிபர்களில் 36 வது அபிநவ தீரசங்கரே எனப்பன்முறையும் பகர்ந்தோம். மங்ககவி, க்ருஷ்ணமிசர், ஜயதேவர், ஸுஹலன், ஜைநனான ஹேமாசாரி முதலிய கவிச்ரேஷ்டர்கள் 45 வது பீடாதிபதியை புகழ்த்திருக்கின்றார்கள். கி. பி. 1117 1200ல் மகா கவியாய்க் கீர்த்திபெற்றவரும், அர்ணவ வர்ணனம், நவஸாஹ ஸாங்கதேவ சரிதரம், சிவசங்கி சித்தி, கண்டன கண்டகாத்யம் ஸ்தைத்ய விசாரப்ரகரணம், ரைஷதம முதலிய அரும் பெருங்காவ்யங்களை இயற்றியவருமான ஸ்ரீ ஹர்ஷர், ஸ்ரீ காமகோடிபீடத்தில் 46 வது ஸ்வாமிகளான சித்விலாஸ அத்வைதானந்த போதரைப் போற்றிப் புகழ்கின்றார். சிருங்ககிரி சாரதாபீடத்தின் உஜ்ஜீவனத்திற்குக் காரணமான ஸ்ரீ வித்யாரண்ய ஸ்வாமிகளின் குருவாகிய ஸ்ரீ வித்யாதீர்த்தர் 49 வது காமகோடிபீடாதிபதியாவார். மிகப்பெரிய இப்பரம்பரையின் பெருமைப்பின்னர் விரிவாய்மொழுவோம்.

சுதாஸரித்ஸாகரம் எழுதிய ஸோமதேவரும், ப்ரும்ம வித்யாபரணம், சாந்தினிவரணம், குருப்ரதீபிகை என்ற நூல்களை அறுக்கரித்த சித்விலாஸ அத்வைதானந்த போதரும், ஆத்மபுராணம் என்ற சிதாபாஷ்யத்தை அருளிய சங்கரநந்தரும், சிவதோபாஷ்யம் வரைந்த இரண்டாவது பரமசிவேந்தரரும்,

ஸ்ரீருத்ரத்தை, விஸ்தாரமான வ்யாக்யானத்தால் விவரணம் செய்த விச்வாதிக ஆத்மபோதரும், நாமலித்தாந்தம் செய்து பக்திபரவசத்தைத் தூண்டிய பகவந்தாமபோதேந்தாரும் காம கோடி பீடாதிபதிகளே யாவர்கள்.

இமயமலை, காச்மீரம், ஸ்ரீ காசி, உஜ்ஜினி, விந்தியமலை, த்ரி யம்பகம், ஜகந்நாதம், ராமேச்வரம், பொதியமலை முதலிய பரத நாடெங்கிலும், உள்ள நகரங்களில் ஸமாதிபெற்று பூஜிக்கப்படு கின்றவர்களும், த்ராவிடர், கர்நாடகர், ஆந்தர், மகாராஷ்டர், உத்தர தேசத்தவர் முதலிய பற்பல நாட்டாருமான பலரைப் பீடாதிபதிகளாய்ப் பெற்று ஆஸேது இமாசலம் புகழ்படைத் து ஒங்கிவிளங்குவது இக்காமகோடி பீடமொன்றேயாம்.

“ஜகத்குரு ஸ்ரீ சங்கரபகவத்பாத ப்ரதிஷ்டித ஸ்ரீ காம கோடிபீடாதிபர்” என ஸ்ரீ முகமுத்திரையும், ராஜசின்னங்க ளும், பிருதுகளும் பெற்ற இமமடாதிபதிகள் பரதநாடனைத் திற்கும் பரமாசாரியர்.

யோகிவரரான 51வது ஸ்வாமியரின் காலத்தில் கர்நாடக யுத்தம் மிகப்பயங்கரமாய் நடந்தது. அப்பொழுது தக்ஷிண தேசங்களில் திக்ஷிய யாத்திரை செய்துவந்த நமது பீடாதி பதிகளை 1740 1763ல் தஞ்சாவூர் வேந்தரான ப்ரதாப சிம்ம மகாராஜா தமது ராஜகானியில் தலைக்கச் செய்தனர். ஸ்வாமி கள் காவேரீதீரத்தில் விஜயம் செய்ய விரும்பியதால் ஸ்ரீ சரபே ந்தர மகாராஜா அவர்கள் 1821ல் தும்பகோணத்தில் அழகிய ஓர் மடம் கட்டுவித்தார்கள். அதுமுதலாக ஸ்ரீ காஞ்சிமடாதி பதிகள் தும்பகோணத்தில் வசிக் துவருவதை அறிவாதார் யார்?

1638 1692ல் பீடாதிபத்யம் வசிக்க பகவந்தாம போதே ந்தர ஸ்வாமிகளும், 1746 1781ல் காமகோடிபீடாதி பதிக ளான நான்காவது சந்த்ரசேகரேந்தாரும், 1814 1851ல் காஞ் சி மடாதிபதிகளான 5 வது சந்த்ரசேகர ஸ்வாமிகளும், ஜப் புகேச்வரம் அகிலாண்டேச்வரிக்குத் தாடங்க ஜீர்ணோத்தாரணம் செய்திருக்கின்றார்கள். ஜப்புகேச்வரத்திலும், குளித்தலையி லும், முசிரிக்கு ஆறுமைல் மேற்கிலுள்ள மகேந்தர மங்கலத்தி லும் ஸ்ரீ காமகோடி மடாதிபர்களுக்குச் சொந்தமான கட்டிடங்களும் பூஸ்திதியும் உண்டு.



அத்யாயம் 9.

ஸ்ரீ சங்கர குரு பரம்பரை.

ஆதிசங்கரருடைய அற்புதமான சரித்திரத்தை எழுதப் புகுந்த அடியேன் அவரது அவதாரகாலத்தையும், ஆப்தசிஷ்யர்களையும், ஸ்தாபித்த மடங்களையும், அநுகரகித்த க்ரந்தங்களையும் பற்றிச் சிறிது கூறி காஞ்சிகாமகோடி மடத்தின் பெருமைகளைப் பெரிதும் போற்றியுள்ளேன். இனி, புண்யசுலோக மஞ்சரி குருநாதமலை ஜகத்குருபாம்பராஸ்துதி, பண்டிதர் ராமஸ்வாமி சாஸ்திரிகள் இயற்றியுள்ள மகாராஷ்டிரபுஸ்தகம், விஜயநகரம் கலாசாலையில் போதகரான வேங்கடராம ஐயரவர்கள் எழுதியுள்ள ஆங்கில புஸ்தகம் முதலிய நூல்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு காமகோடி பீடாதிபர்களின் சரிந்ரத்தை எழுதத் தொடங்குகின்றேன். க்யாதிபெற்ற இப்பெரியார்களின் பரம்பரையைப்பற்றிப்பேசுதலே நமது பாக்கியமும் முக்கியமான நோக்கமுமென முன்னரே குறித்துள்ளோம்.

12 வது ஸ்வாமிகளான வித்யாகனர் கி. பி. 272 முதல் 317 வரையில் பீடாதிபத்யம் வகித்தார்கள். இவர்களுக்குப் பிறகு விளங்கிய ஸ்வாமிகள் எல்லோருக்கும் குறிப்பிட்டிருக்கிற காலவரை தற்கால சரித்ரா ஆராய்ச்சிக்கு நன்கு பொருந்துகின்றது. ஆதலின், சரித்ராவரிலாக நிர்ணயம் செய்யக்கூடாத முதல் பதினேரு ஸ்வாமிகளின் காலவரையை ஸ்ரீ காமகோடி மடம் வம்சாவளியில் குறித்தவாறே எழுதுகின்றேன்.

நயினமுறைபல் கல்விகற்கும் மாணவர்களைக்கருதி எழுதப்படும் இப்புத்தகத்தில் நமக்குரியனவான கலியுகாதி வருஷங்களையும், சாஸிசகவருஷங்களையும் விடுத்து, எல்லோரும் ஸர்வஸாதாரணமாய்ப்பயோகித்து வருகிறகிறிஸ்தவவருஷத்தைக் குறித்துள்ளேன். மதாசாரியர்களின் சரிதமாகிய இதனைக் கற்றோரும் மற்றோறுமான ஆணைவரும் கருத்துடன் நோக்குவர் என்பது அடியேனது துணிவு.

## (1) ஸர்வக்ஞாத்மேந்ர ஸரஸ்வத்.

ஸ்ரீ சங்கர பகவத்பாதாசார்ய ஸ்வாமிகள் காஞ்சியில் ஸர்வக்ஞபீடம் ஏற்றுப்பொழுதுதாம் பரபரணீ தீரவாலியானவர்ந்தனர் என்றும் மகாதேவர் என்றும் பெயர் வாய்ந்த ஏழுவயதுள்ள ஒரு த்ராவிடர் முன்றுநாள் வாதம்செய்து சங்கரரால் நன்கு மதிக்கப் பட்டனர் எனவும், இவரே காமகோடி பீடத்தின் முதலாவது தலைவர் எனவும் பாலயரான இவருக்குப்போஷகராக ஆசார்யரின் முதலாவது சிஷ்யராகிய மண்டனர் அமர்த்தப்பட்டார் எனவும் முன்னம் சொல்லியுள்ளோம்.

இவர்கள், ஸம்க்ஷேப சாரீரகம், ஸர்வக்ஞலீலாஸம் என்ற இரண்டு க்ரந்தங்களை அருளி யிருக்கின்றார்கள். மதுகுலாதித்யன் என்றவேந்தன் உலகைப்புரக்குங்காலத்தில் ஸம்க்ஷேபசாரீரகம் என்றதால் அருதப்பட்டதாக அப்புத்தகத்தின் முகவுரை கூறுகின்றது. பெரியபுராணத்தில் கூறப்பட்டவனான மதுச்சோழன் இம்மன்னனே எனத் தோன்றுகின்றது.

இம்மகான், கி மு 476 முதல் 364 வரையில் பீடாதிபதிகளாய் இருந்து நாளும் வைசாக க்ருஷ்ண சதுர்த்தசியில் காஞ்சிசேஷத்ரத்தில் அடங்கினார்கள்.

## (2) ஸத்யபோதேந்த்ர ஸரஸ்வத்.

இவர்கள், அமராவதி தீரவாலியான த்ராவிடர். பாலனேசர் என்றனழக்கப்பட்டனர் இவர் அதுக்கரித்த பதகசுதகம் என்ற தூலால் பௌத்தஜைநமத கண்டனம்செய்து அத்வைத ஸ்தாபனம் செய்துளார் என்பது விளங்குகின்றது. கி. மு. 364 263ல் காமகோடி பீடாதிபதிகளாய் விளங்கி நந்தன வருஷம் மார்கசிர்ஷ க்ருஷ்ணஷ்டமியில் விண்ணுலகு சென்றனர். இவரது ஸமாதியும் காஞ்சிபுரமே,

## (3) ஞானானந்தேந்த்ர ஸரஸ்வத்.

சோழமண்டலத்தைச்சார்ந்த மங்கலம் என்ற க்ராமத்தாராகிபத்ராவிடரான நாகேசர் என்பவருக்குத் திருக்குமாரனாய் பிறந்த இவர் ஞானேந்த்ரமர் எனப் பூர்வாசாமத்தில்



அழைக்கப்பட்டனர். மண்டனமிச்சர் அருளியுள்ளதைக் கர்மய சித்தி என்ற க்ரந்தத்திற்கு சந்தரிகை என்ற வ்யாக்சியானம் இவர்கள் செய்துள்ளார்கள் இப்பெரியார் தம்முடைய குரு வாகிய ஸத்யபேதரையும், பரமகுருவாகிய ஸர்வக் ஞாத்ம ரையும் அந்த வ்யாக்சியானத்தில் பாராட்டுகின்றார். சி. மு. 268 205ல் பீடாதிபதியாய் விளங்கி மன்மத வருஷம் மார்கசிர்ஷ சுக்ல ஸப்தமியில் காஞ்சிபுரத்தில் சித்திபெற்றார்கள். அறுபத்துமூவரில் ஒருவருன ஆனாயனார் சிவனடிசார்ந்த தும், லாலுகுடி என்ற திருத்தவத் துறைக்கு அருகிலுள்ளது மான திருமங்கலம் என்ற க்ராமம் இப்பெரியாருடைய ஊராயி ருக்கலாம்.

#### (4) சுத்தாநந்தேந்திர ஸ்ரஸ்வதீ.

விச்வநாதர் என்றழைக்கப்பட்ட இவரது ஊர் வேதாரண் யம் என்றும், சி. மு. 205 முதல் 124 வரையில் காமகோ டிபீடாதிபதியாய் சந்தரமௌளிச்வரரைப் பூஜித்தனர் என் றும் நளவருஷம் ஜ்யேஷ்ட சுக்ல அஷ்டமியில் காஞ்சியிலேயே ஸமாதிபெற்றனர் என்றும், கூறுகின்றனர். இவரும் ஒரு க்ரா ணிடராவர்.

#### (5.) அநந்தாநந்தேந்திரஸ்ரஸ்வதீ.

இவர் ஒரு சோநாட்டு ஆந்திரமரபினைச் சார்ந்த அந்தணர். சின்னையா என்பது இவரது பூர்வநாமம். சங்கரபாஷ்யங்களுக் கும், மண்டனர் இயற்றியவார்த்திகைகளுக்கும் ஒரு டகா இமம கான் அருளியிருக்கின்றார், அதனை ஆந்தகிரி டகா என இப் பால் வழங்குகின்றார்கள். சி மு 124 55 ல் பீடாதிபத் யம் ஆண்டபிறகு ஸ்ரீ சைலம் என்ற ஸ்தலத்தில் க்ரோதன வரு ஷம் வைசாகக்ருஷ்ண நவமியில் இவர் சித்திபெற்றார்.

#### (6) கைவல்யா நந்தேந்திர ஸ்ரஸ்வதீ.

காமகோடி மடாதிபதியாவதற்குமுன் மங்கண்ணு என்ற ழைக்கப்பட்ட இவர் திருப்பாடி இன்னும் கிராம வாஸியாகிய ஆந்திரமரபினைச் சார்ந்த அந்தணர். யோகசித்தியால் க்யாதி பெற்ற இவரைக் கைவல்யபோகியெனப்பல்லோரும் போற்றி

னர்கள். கி மு 55 முதல் கி பி 28 வரையில் உள்ள 83 வருஷங்கள் மடாதிபதியாய் விளங்கிய இவர்கள் ஸர்வதாரி வருஷம் தைமாதப் பிறப்பன்று புண்யராஸா என்ற மண்டன மிசா அக்ரகாரத்தில் அங்கினார்கள்.

(7) க்ருபாசங்கரேந்திர ஸ்ஸ்வதீ.

பூர்வாச்சரமத்தில் கங்கையாளனப் பெயர் வாய்ந்த தெ லுங்கு நாட்டாரான இப்பெரியவர் கி பி 28 69 ல் காமசோடிபீடாதிபதியாய்விளங்கினார்கள். சைவர், ஸ்காந்தம், வைஷ்ணவர், காணபத்தம், சாக்தேயம், ஸௌரம் என்ற சிவன் முருகன், விஷ்ணு, கணபதி, பராசக்தி, சூர்யன் முதலிய தேவ தைகளை முறையே தொழுது உய்யக்கூடிய ஷண்மதங்களை ஸ்தாபித்தவர் இவர்தான் எனப்போற்றுகிறார்கள். தமதுசிஷ்ய ரான ஸுபடவிச்வரூபரை ச்ருங்ககிரி பீடாதிபதியாய் இவர் அமர்த்தினார் எனவும், மண்டனரின் மறுபெயரையுடைய இந்த விச்வரூபரை மண்டனராகவேமதித்து அவர் 800 வருஷங்கள் ச்ருங்க கிரியில் பீடாதிபதியாய் விஜயம் செய்ததாகப் புனைந்து கூறப்பட்டுள்ளது எனவும் முன்னம் கூறினோம்.

மதுமாம்ஸாதிகளை வைத்துச் செய்கிற வாமபூஜை ஆகாது எனவிளக்கி வைதீகபூஜையே மேலெனக்காட்டி நம்கரட்டாரைச் சீருறச் செய்தும். காசி, காஞ்சி திருவொற்றியூர், திருவா னைக்கர முதலிய ஸ்தலங்களில் தாடங்கப்ரதிஷ்டை செய்வித் தும், மத்வர், ராமாநுஜர் முதலிய மகாசாரியர்கள் தங்களது சித்தாந்தங்களைச் சுலபமாய் ப்ரசாரம் செய்வதற்கு ஆஸ்பத மாய் பவி முதலியன செய்து பூஜிக்கும் தாந்திரீகமார்க்கத்தை ஒருவாறு கண்டித்தும் இவர் உபகரித்தார்.

அத்வைதசித்தாந்தம் சுற்று அதனால் முதிர்ந்த ஞான மார்க்கத்தைப் பற்றிக் கொள்ளவியலாத பலர் இப்பெரியார் போதித்த வைதீகபூஜையை ஏற்றுக் கொண்டு உஜ்ஜீவித்தனர் என்பது இவரது சரித்தர்தால் விளங்குகின்றது. பரம உபகா ரியான க்ருபாசங்கரஸ்வாமிகள் விபவ வருஷம் கார்த்திக க்ருஷ் ண த்ரிதியையன்று வந்தியமலைச்சாரலில் உள்ள ஒரு புண்ய ஸ்தலத்தில் சித்திபெற்றார்கள்.



காஞ்சிபுரக்கிலல்லாது உத்ர தக்பிணதேசங்களில் சித்தி பெற்ற ஸ்ரீகாமகோடிபீடாதிபர் அனைவரும் பரதநாடுடங்கிலும் திக்விஜயயாத்திரை செய்துளார் என்றும், சித்திபெற்ற நாட்டிலுள்ள இளைஞரையே பின் சந்ததி யாராகத் தேர்ந்தெடுத்து ளார் என்றும், இங்கே கூறுகின்றோம்.

( 8 ) ஸுரேச்வரேந்த்ர ஸரஸ்வதீ

இதாமுதல் குறிக்கும் ஆண்டுகள் கி. பி. எனக்கொள்ள வேண்டும். 69 127 வருஷங்களில் மடாதிபரான இவர் மகா ராஷ்ட்ர தேசத்திலுள்ள மகாபலேச்வரத்தில் பிறந்து மகேச் வரர் என்றழைக்கப்பட்டார். வடநாடுகளில் விஜய யாத்திரை செய்து காஞ்சியில் சிலகாலம் வசித்து அக்ஷய வருஷம் ஆஷா டபூர்ணிமா திதியில் அங்கேயே இவர்கள் ஸமாதிபெற்றார்கள்.

( 9 ) சிவாநந்த சித்தகனேந்த்ர ஸரஸ்வதீ

இவர் ஓர்கர்நாடக ப்ராம்மணர் ஈச்வரவடு என இவருக்கு நாமகரணம் செய்திருந்தார்கள். 127 172ல் பீடாதிபதியாய் சந்த்ர மௌளீச்வரரை ஆராதித்து வருத்தாசலத்தில் விரோதி கிருத் வருஷம் ஜ்யேஷ்ட க்ருஷ்ண தசமியில் அடங்கினார்கள்.

( 10 ) முதலாவது சந்த்ரசேகரேந்த்ர ஸரஸ்வதீ

சந்த்ரசேகரர் என ஏழுஸ்வாமிகள் காமகோடி பீடாதிபர் களாய் விளங்கியிருந்தலால் இவரை அப்பெயர் பூண்டவர்களில் முதலாவதாகக் குறித்தோம். பாலாற்றங்கரையிலுள்ள ஓர்க்ராமத்தில் ஹரி என நாமம்பெற்றுக் கல்வி பயின்று வந்த இவர் த்ராவிடமாரிணைச் சார்ந்தவர். 172 முதல் 235 வரையில் காமகோடி பீடாதிபர் இவரே. தமது சிஷ்யராகிய ஸச்சித்தகன ரிடம் பீடாதிபத்யத்தை ஒப்புவித்து சேஷாசலம் என்ற மலையிலுள்ள ஓர்குளையில் ஆநந்தவருஷம் ஆஷாடசுக்ல நவமியில் அழியாப்போரணந்தமெய்திய இவரது பெருமையே பெருமை

( 11 ) ஸத்சித் கனேந்த்ர ஸரஸ்வதீ.

இவர் கடிஸநதீ தீரவாஸியான சேஷார்யர் என்ற த்ராவிடர், இவரும் தங்களது குருவைப்போலவே சிஷ்யரிடம்

மடத்தை ஒப்புவித்த நிர்மாணமவுனியாகி காஞ்சிக்குப் பக்கத் திலுள்ள ப்ரார்த்தங்களில் ப்ரும்மவரிஷ்டராய் ஸஞ்சாரம் செய்தார். இவரது மடாதிபத்யம் 235 முதல் 272 வரையிலுள்ள 37 ஆண்டுகள் காவருஷம் மார்கசிர்ஷ சுக்ல ப்ரதமையில் காஞ்சியிலுள்ள ஓர் ஆலயத்திலு விங்குருயியாய் மறைந்தவித்திபெற்றார்கள். அவ்வாலயம் காயாரோகணர் கோயிலென இன்றும் கொண்டாடப் படுகின்றது.

( 12 ) முதலாவது வித்யாகனேந்திர ஸரஸ்வதி.

ஆந்திர மண்டலத்தைச் சார்ந்த ஒரூரில் நாயனா என்றழைக்கப்பட்ட இந்த ஸ்வாமிகள் 272 317க்கு இடையிலுள்ள 45 வருஷங்கள் பீடாதிபத்யம் பெற்றார்கள். மலயாசலத்தைச் சார்ந்த தேசங்களில் உக்ரமாக விருந்த ஓர் பைரவழர்த்தியின் உக்ரத்தை அந்நாட்டாரின் வேண்டுகோளுக்கு கிணங்கிச் சாந்தமாகி உபகரித்தார்கள். பிறகு அம்மலைப்பக்கங்களிலுள்ள அகஸ்திய பர்வதத்தில் தாதுவருஷம் மார்கசிர்ஷ அமாவாஸ்யை தினம் அடங்கினார்கள்.

ஸ்ரீ காமகோடி பீடபரம்பரைக் குறிப்பில் இந்த ஸ்வாமிகளின் காலம் தொடங்கி கலியுகாகி ஆண்டுகளைக் குறிக்காமல் சாலீவாகனசக வருஷங்கள் கையாளப்பட்டு வருகின்றன எனவும், இவருக்குப் பிறகு விளங்கிய பீடாதிபதிகளில் ஒவ்வொரு வருக்கும் ஏற்படுகிற சராசரி 30 வருஷங்களை இவருக்கு முந்திய 11 பீடாதிபர்களுக்கும் வைத்தால் கி. பி. முதலாவது நூற்றாண்டு சுங்கரபகவத் பாதர்களுடைய காலமாக ஏற்படுகிறது எனவும், இதுமுதல் விளங்கிய ஸ்ரீ ஸ்வாமிகளின் சரித்ரங்கள் தற்காலசரித்ர ஆராய்ச்சிக்கு நன்றாகப் பொருந்துகின்றன எனவும் முன்னம் பன்முறையும் உறைத்துளோம்.

( 13 ) கீஷ்பதி கங்காதரேந்திர ஸரஸ்வதி.

சுபத்ரர் என்றழைக்கப்பட்ட இவருடைய ஊர் காஞ்சி புரம். இவரை ஆந்திரர் மரபினைச்சார்ந்த அந்தணரெனக் கூறுகின்றார்கள். அகஸ்திய மலையில் ஸமாதிபெற்ற இவரதுகுருவின் ஸம்பீதத்தில் இருந்த இவரும், அப்ரார்த்தங்களில் ஸஞ்சாரம்



செய்து அகஸ்தியரைத் தரிசித்து அவரிடம் பஞ்சதசாஷ்டீ மந்திர உபதேசம் பெற்று 317 முதல் 12 ஆண்டுகள் பீடாதிபதியாயிருந்து 329க்குச்சரியான ஸர்வதாரி வருஷம் சைத்ர சுக்ல பரதமையன்று அகஸ்த்யமலையிலேயே அடங்கலமாதிபெற்றார்.

(14) உஜ்வல சங்கரேந்திர ஸரஸ்வதீ.

இவர் தபதி நதீதீரத்திலுள்ள மகாராஷ்ட்ரம்ரபிணைச் சார்ந்த அந்தணர். அச்யுதகேசவர் என்பது இவரது பூர்வநாமம். குலசேகரன் என்ற அரசனொருவன் இவருடைய அறுக்கத்தால் கவிவேந்தன் ஆனதாகக் கூறப்படுகின்றான். குலசேகராழ்வார் என்பவர் இவர்தானே என்பது நன்குவிளங்கவில்லை. உஜ்வலஸ்வாமிகள் பரதநாடெங்கிலும் விஜயயாததிரை செய்து காச்மீரம் சென்று, அங்கு வ்யாபித்திருந்த ஜயினரான சகயவனர்களை நமது நாட்டிற்கு வெளியேற்றி. 329 முதல் 367 வரையிலுள்ள 38 வருஷங்கள் பீடத்தில் வீற்றிருந்து, அத்வைதஸ்தாபனம் செய்து, அக்ஷயவருஷம் விருஷப சுக்லாஷ்டம் திதியில் காச்மீர நாட்டிலேயே சித்தி பெற்றார்கள்.

(15) பாலகுரு ஸதாசிவேந்திர ஸரஸ்வதீ.

ஜைன மதஸ்தனான தேவமிச்சரன் என்பவன் காச்மீரவேந்தனுக்கு மந்திரியாய் உத்யோகம் வகித்திருந்தான். இவனது புதல்வன் அதிபால்யத்திலேயே அத்வைதப் பற்றுள்ளவனாய் ஆசார்யபக்தி பூண்டு ஒழுக்கினான். இதனைச் சக்யாத இப்பையனது தந்தை இவனைச் சிந்துநதியில் தள்ளினான். நீரில் தத்தளித்துத் தவித்துவாடிய இச்சிறுவனைப் பூரிவசு என்றபாடலிப் பூர்த்துப் பார்ப்பானொருவன் கிட்டிக் கரையேற்றிச் சிந்துதத்தன் என்று பெயரிட்டு உஜ்வல சங்கரரிடம் ஒப்புவித்தான் போலும்.

இவர்தான் நமது பாலகுருஸ்வாமிகள் இவர் காச்மீர நாட்டுச் சிஷ்யகோடிகளால் தங்கப்பல்லக்கு ஒன்று அளிக்கப்பட்டார். அப்பல்லக்கில் திக்விஜயயாததிரை செய்து கொண்டும், தினந்தோறும் ஆயிரம் அந்தணர்களை உண்பித்துக் கொண்டும்

தீரியம்பகச்சேத்ரம் சென்று அங்கு பவவருஷம் ஜ்யேஷ்ட  
சுக்ல தசமியில் சிவபத மெய்தினார்கள். இவர்கள் 367 முதல்  
375 வரையிலுள்ள எட்டுவருஷங்கள் பீடாதிபதி வடமேற்கு  
நாடுகளில் முரடர்களாய் அக்ரமம் செய்துவந்த பாரசிக நாட்  
டாரான பாக்லிக பவுத்தர்களைப் பரதநாட்டிலிருந்து வெருட்டி  
உபகரித்தார்கள்.

(16) போகி திலக சுரேந்திர ஸரஸ்வதீ,

காமகோடி பீடாதிபத்யம் பெறுவதற்குமுன் மகாதேவர்  
எனப்பெயர் கொண்ட இவர் மகாராஷ்டிர தேசத்தவர் இவரது  
காலத்தில் முதலாவது நரேந்திராதித்யன் என்ற வேந்தன் காச்  
மீரத்தை ஆண்டான். இவனைச்சார்ந்த சுரேந்திரன் என்ற  
மன்னனது சபையில் துர்த்திவி எனப்பெயர் வாய்ந்த ஒரு சார்  
வரக நாஸ்திகன் எதிர்த்தோரனைவரையும் வாதத்தில் வென்று  
வந்தான். நமது யோகிதிலகர் இவனைத் தோற்கடித்தார். இத்  
னைக் கவனித்த காச்மீர் நாட்டுக்காவலன் சுரேந்திரரைப் பணி  
நத்துமல்லாமல் சிலகாலம் அந்நாட்டைப் பரிபாலனம் செய்து  
மாலும் வேண்டினான். 375 385ல் காமகோடி பீடாதிபதிக  
ளான இவர்கள் தாருண வருஷம் மார்கசிர்ஷ சுக்ல ப்ரதமை  
யன்று உஜ்ஜினீ நகரத்திற்குச் சமீபத்தில் சித்தி பெற்றார்கள்.

(17) மார்த்தாண்ட வித்யாகனேந்திர ஸரஸ்வதீ.

பூர்வாச்சரமத்தில் ஸ்ரீ கண்டர் என நாமகரணம் செய்யப்  
பட்ட இவர் மகாராஷ்டிர தேசவாஸி. பால்பம முதல் இவரது  
சரீரத்தில் வெண்குஷ்டம் இருந்து குருபியாய்ச் செய்துவந்த  
தால் தினந்தோறும் 1008 முறை சூர்யனை நமஸ்கரித்து வந்  
தார். ஆதித்யமூர்த்தியின் அறுக்கத்தால் அக்குஷ்டநோய்  
மறைந்து அழகுற்ற மேனியுடன் தோன்றிய இவரை சூர்யதா  
ஸர் என எல்லோரும் அழைத்தார்கள். வடநாடுகளில் விஜய  
யாத்திரை செய்து ஏனினம்பி வருஷம் பாத்ரபத க்ருஷ்ண நவ  
மியில் கோதாவரீ தீரத்தில் ஸித்திபெற்றார்கள். 385 முதல் 398  
வரையிலுள்ள 13 ஆண்டுகள் இவரது பீடாதிபத்யகாலம்.



(18) ஸ்ரீமுக சங்கரேந்திர ஸரஸ்வதி.

இந்த ஸ்வாமிகளின் சரிதரம் விசேஷமானது எனவும் ஆகிசங்கரர் காலத்தை கி. பி. 800 ஆக நிர்ணயம் செய்திருப்பது முழுப்பிழை என விளக்கக் கூடியது எனவும் ஸ்ரீ காமகோடி பரம்பரையில் க்யாதிபெற்று ஒங்கிய மகான்களின் காலமும் சரிதரமும் தற்கால ஆராய்ச்சிக்கு நன்றாகப்பொருந்துகின்றன எனவும், ஏற்கெனவே சொல்லியுள்ளோம்.

கோனந்த வேந்தர் வம்சத்தில் ச்ரேஷ்டஸேனன் என்பவன் காச்மீரநாட்டை ஆண்டுவந்தான். இவனுக்கு ஹிரண்யன் தோரமாணன் என இருவர் புதல்வர் இருந்தனர். முதல் மகனான ஹிரண்யன் தந்தைக்குப்பிறகு சிங்காதனம் ஏறினான். தம்பியாகிய தோரமாணனிடம் ஒற்றுமையின்றி யாதுகாரணம்பற்றியோ ஹிரண்யன் அவனைச் சிறையிலிட்டான். இவ்வாறாக, தோரமாணனுக்கு ஒருமகன் பிறந்தான். அண்ணனுக்குப்பயந்த தோரமாணன் அம்மகனை ஒருவருமறியாமல் ஒருகுயவன்வசம் ஒப்புவித்தான். ச்ரேஷ்டஸேனனது பெயரான இவனை ப்ரவரஸேனன் எனக்கூறுவாம். தக்க வயதடைந்து தனது நிலைமையுணர்ந்த இச்சிறுவன் பேராசைகொண்ட பெரிப்பனுக்குப் பயந்து ஒடி அந்நியநாடுகளில் ஒளிந்து கொண்டான்.

விஷமாதியன் ஹர்ஷன், சுகாரி, விக்ரமாதியன் எனப் பல பட்டப்பெயர்கள் கொண்ட குப்தவம்சத்து அரசனொருவன் 375 413ல் வடநேசத்தில் ஜயசிலஞ்சி விளங்கினான். இவன் காச்மீரமன்னனான ஹிரண்யனைப்போரில் முறியடித்து அந்நாட்டைத் தன்வசமாக்கிக் கொண்டான். இவ்வாறாக ஒருநாள் நள்ளிரவில் விழித்தெழுந்த இச்சுகாரிவிக்ரமன் சேவகர்களைக் கூவினான். இதனைச் செவியுற்ற சிறுவனொருவன் மன்னனது முன்னிலையில் வந்து நின்றான். “எல்லோரும் நன்றாக உறங்குகிற இந்நேரத்தில் நீவிழித்திருந்த காரணம் யாது?” என வினவிய வேந்தனுக்கு வடமொழிச் சிலோகங்க ளால் விடையளித்து, தனது ராஜபக்தியை இச்சிறுவன் நன்கு

வெளியிட்டான். இதனைக்கேட்டு பெரிதுமுவந்த இவ்வேந்தன் இச்சிறுவனைப் பேரறிஞனாக மதித்துத் தான் வென்ற காச்மீர நாட்டுவேந்தனாக அமர்த்தினான்.

அரசனுக்குச் சந்தனம் அரைத்துக் கொடுக்கும் தொழிலில் அரண்மனையில் அமர்ந்திருந்த அந்தணனை இவன் அரசனானான். இவன் மாத்ருகுப்தன் எனப்பெயர்பெற்றவன். ராஜ்யமும் கவிதவமும் ஒருங்கே கிடைக்கப் பெற்ற இவன் எவரையும் மதிக்காமல் கர்வங்கொண்டிருந்தான்.

இப்பால் நமது சங்கரகுருமூர்த்தி மாத்ருகுப்தனது ராஜ்யத்தில் விஜயபாத்திரை செய்தார்கள். வேந்தன் விருப்புடன் இவரைப்பணியாததாலும், நாட்டிலுள்ளாரது நடத்தை யெல்லாம் அரசனையொப்ப நிகழுமேயென எல்லோரும் கருதியதாலும், சிஷ்யர்களின் சேஷமத்தையும் அறிவையும்வளர்க்கக் கருதிய கருணை வள்ளலாகிய சங்கரர், மாத்ருகுப்த மன்னனை நன்னடைக்குத் திருப்ப விருப்பங்கொண்டார்கள்.

மெந்தன் அல்லது மேது என ஓர் யானைமாவுத்தனும், ராமிலன் என்ற குதிரைப்பாகனும் அரசனிடம் இருந்தார்கள். இவ்விருவரையும் மூகசங்கரர் தமது அனுக்கததால் கவிகளாகுமாறு கடாஷித்தார்கள். உடனே இவர்களில் ஒருவனை மெந்தன் ஹயக்ரீவவதம் என்ற நாடகத்தையும் மற்றவனை ராமிலன் மணிப்பிரபா என்ற நாடகத்தையும் அழகுற இயற்றி அரசனுக்குக் காட்டினார்கள்.

இருநூறு வருஷங்களுக்குமுன் இருந்துகுருநாத்நமஸ்கேது வ்யாக்யானம் எழுதிய ஆதம்போதர்இவ்விரு நாடகங்களிலிருந்தும் மேற்கோள்கள் குறித்திருக்கின்றனர்.

ஆசார்யரின் அபாரமான மகிமைகளையுணர்ந்த மாத்ருகுப்தன் அவரது அடிகளைப்பணிந்து சிஷ்யனானான். பெரியப்பனுக்குப் பயந்தோடிப் ப்ரவாசேனனும் காச்மீரநாட்டைக் கிட்டினான். குரு கடாஷிவீசுஷண்யத்தால் ராஜ்யலோபமற்ற



மாத்ருகுப்தன் ப்ரவரசேனனைச் சிங்காதனத்திலேற்றி மூகருடன் காகிக்குச் சென்றான்.

ப்ரவரசேனன் ராஜ்யபாரம் வகிக்கத் தொடங்கியவுடன் காச்மீர தேசத்திலுள்ள சந்த்ரபாகை அல்லது ஜீலம் என்ற நதிமுகல் விரிந்து நதிவரையில் அடர்ந்த அடவியாயிருந்த விடத்தில் அவ்வேந்தனுடைய உதவியால் ஒரு பாதை மூகசங்கரரால் ஏற்படுத்தப்பட்டது எனவும் “ஸுஷமா” என்ற அப்பாதை இன்றுவரையில் எல்லோருக்கும் பயன்படுகின்றது எனவும் ஹரிமிச்சீயம் என்ற வடமொழி நூலொன்று சொல்லுகின்றது.

இந்தியாவின் வடகோடியிலுள்ள காச்மீரதேசத்தில் காமகோடி பீடாதிபதிகளின் பெருமை ஸுஷமா என்ற பாதையால் விளங்குவதையொப்ப ஆத்மபோதர் அநுக்ரகித்த குருநாதரமலை வ்யாக்யானமும் அப்பரம்பரையின் பெருமையையே விளக்குவதால் ஸுஷமா என்ற பெயர் இதற்கு ஏற்றகாரணப் பெயராய் அமைந்ததெனச் செப்பலாம்.

ஸ்ரீ சங்கரேந்தர ஸ்வாமிகள் 398 முதல் 437 வரையில் 39 வருஷங்கள் பீடாதிபதியாய் அத்வைதப்ரசாரம் செய்து தானுவருஷம் ச்ராவண பூர்ணிமாதியில் கோதாவரீ தீரத்தில் சித்திபெற்றார்கள். இவர்கள் பால்யத்தில் ஊமையாயிருந்தனர் எனவும், இவரது குருவான விக்யாகன ஸ்வாமிகளின் அநுக்ரகத்தால் பேசும் திறமை பெற்றார் என்றும் மேற்குறித்த இரண்டு நாடகங்களும் நன்கு விளக்குகின்றன. காமகோடி பீடத்தில் பூஜிக்கப்படுகிறகாமாஷியம்மையை “மூகபஞ்சசகி” என்ற நூலால் துதித்திருக்கின்ற இவர் காமகோடிபீடாதிபரான சங்கரர் என்பதிற சங்கையில்கலை. இவரது கட்டளையின் படி ஸுஷமா பாதையைப் பண்படுத்திய ப்ரவரசேனன் இம்மகானுடைய கடைக்கண் நோக்கினால் கவியாகி, “ஸேதுபந்தம்” என்ற ப்ராக்ருத கால்யமொன்று இயற்றியிருக்கின்றான்

முகசங்கரர் அருளிய ப்ராசீன சங்கரவிஜயத்திலிருந்து ஆத்ம போதரால் சில மேற்கோள்கள் கூறப்படுகின்றன.

இச்சரித்ரமனைத்தும் 1900 வருஷங்களுக்கு முன் எழுதப் பட்ட ராஜதரங்கினியில் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. தேசசரித்திரத்தோடு ஒன்றுகிற சரித்ரங்களை யுடையது இக்காமகோடி பரம்பரையொன்றுதானென இங்கும் கூறுகின்றோம்.

( 19 ) ஸார்வபௌமசந்த்ரசேகரேந்த்ரஸரஸ்வதீ.

ஸார்வபௌமன் என்பது ராஜாக்களுக்கு ஏற்கும் பெயர் ஆதலாலும், நாம் முன்னம் கூறிய காசுமீரவேந்தனான ப்ரவரசேனன் காசியில் வஸித்துவந்த இப்பெரியாருக்கு எண்ணிறந்த திரஸியம்காணிக்கையாக வருஷம்தோறும் அனுப்பியதாகத் தெரிதலாலும் காசுமீர அரசனாப் இருந்து முநசங்கரரைப் பணிந்து சிஷ்யரான மாத்ருகுப்தன் ஸார்வபௌமர் எனப்பட்டம் பெற்று காமகோடி பீடாதிபதியானார் என்பது விளங்குகின்றது. இவர் காங்கன்தேசத்து மகாராஷ்ட்ர ப்ராமமணர். 437-447 க்கு இடையிலுள்ள பத்து வருஷங்கள் பீடாதிபதியாய் காசியில் வசித்து வ்யயவருஷம் ச்ராவண ச்ருஷ்ணஷ்டமியில் அப்புண்ணிய ஸ்தலத்தில் சித்திபெற்றார்கள்.

( 20 ) பரிபூர்ண போதேந்த்ர ஸரஸ்வதீ.

ரத்தங்கிரி வாஸியான மகாராஷ்ட்ர மாபிணைச்சேர்ந்த இவர் அச்மாபிலாபகம் என்ற மந்திரசக்தியால் யோகசித்திபெற்று தன்வந்திரியின் அவதாரமாகக் கருதக் கூடியவராய் வைத்ய சாஸ்த்ர நிபுணராய் விளங்கி 447-481 ல் 34 ஆண்டுகள் காமகோடிபீடாதிபதியாய் நிலைத்தோங்கினார்கள். மதுரர் என்பது இவரது பூர்வாச்ரமப் பெயர். ரௌத்ரி வருஷம் கார்த்திக சுக்லநவமியன்று ஜகந்நாதசேஷந்தாத்திற்கு அருகில் அடங்கினார்கள்.



( 21 ) ஸ்திதி ஸுகேந்தர ஸரஸ்வதி

பரிபூர்ணபோத ஸ்வாமிகள் தாம் சித்திபெற்ற ஜகந்நாதத் திற்கு அருகிலுள்ள ஸ்ரீகாஞ்நத்தில் கிரீசர் என்ற பெயருடன் இருந்த ஆந்திரரான இவரைப் பீடாதிபதியாய்த் தெரிந்தெடுத்தார்கள். அறுமுகக்கடவுளை உபாஸித்து அவருடைய அருக்ரகத்தைப் பூர்ணமாய்ப் பெற்றுவிளங்கிய இவர், நாஸ்திகரான ஆர்யபடரை வாத்தத்தில் வென்று ஆஸ்திகர் ஆகுமாறு கடாக்கித்தார்கள். இப்பால் வாக்கப்பஞ்சாங்கங்களுக்குவழி காட்டியாயுள்ள ஸாகரவாக்யங்கள் அடங்கிய ஆர்யபடையமென்ற கணித சாஸ்திரம் இயற்றியவர் இந்த ஆர்யபடரேயாவார். 499 ல் க்யாதிபெற்று விளங்கிய இவர் கி. மு. 3101 ஐகலியுகஆரம்பமாகக் கணக்கிட்டு அதனை வெள்ளிக்கிழமையாகக்கொண்டு கணிதமார்க்கத்தை வாக்கப்பருபமாயமைத்துளார். சோதிட சாஸ்திர வல்லவரான வராகமிகரருக்கும் கணிதசாஸ்திரத்தில் மிகத் தேர்ந்து சூர்ய சித்தாந்தம் சித்தாந்தசிரோமணி, லீலாவதி முகலியன இயற்றிய பாஸ்கராசாரியருக்கும் இவர் முந்தியவர். காலாந்தரத்தில் நமது கணிதமார்க்கம் பிழைபட்டுபோம். என இந்த ஆர்யபடரே கூறியுள்ளார். அவ்வாறே தற்காலம் பிழைதிரம்பியதாயுள்ள வாக்கப்பஞ்சாங்கத்தை நம்மவரிப்பலர் அறுஷ்டிப்பது அறிவினம் எனநாம் கூறவேண்டியதில்லை.

அந்நியதேசத்தில் ஸம்பவித்த ஒரு சூர்ய க்ரகணத்தைப் பார்ப்பதற்காகக் கட்டைத் தாண்டிசென்ற இந்த ஆர்யபடர், காமகோடி பீடாதிபதிகளால் ப்ராயச்சித்தம் விதிக்கப்பெற்று அந்தணர் சமூகத்தில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார்.

நமது ஸ்வாமிகள் 481 முதல் 512 வரையில் 31 வருஷங்கள் விஜயம்செய்து, கரவருஷம் வைசாக சுக்ல ஸப்தமியன்று ஜகந்நாதபுரிக்கு அருகில் ஸமாதிபெற்றார்கள்.

( 22 ) சித்ஸுகேந்தர ஸரஸ்வதி.

இவர் காங்கன் ப்ரதேசத்தைச் சார்ந்த மகாராஷ்ட்ரர். சிவசர்மா எனஇவருக்கு நாமகரணம் செய்திருந்தார்கள். 512

முதல் 15 வருஷங்கள் சந்தரமௌளிச்வரரை ஆராதித்துக்கொண்டு தமது ஸ்வதேசத்தில் வஸித்து, 527க்குச் சரியான பராவருஷம் ச்ராவணமாதம் க்ருஷ்ணபக்ஷம் நவமீதிதியில் பம்பாய் மாகாணத்திலுள்ள ரத்னகிரியில் ஸித்தியடைந்தார்கள்.

( 23 ) ஸித்தகுரு ஸச்சிதானந்த கனேந்த்ர ஸுரஸ்வத்.

பூவராக சேஷத்ரமாகிய ஸ்ரீ முஷ்ணத்தில் சிவசாம்பர் எனப்பெயர்பூண்டு கல்விப்பயிற்சி பெற்ற த்ராவிடரான இவர் உத்தர தேசம் சென்று காமகோடி பீடாதிபதியானார். மடாதிபத்யம்பெற்ற 527 முதல் 21 வருஷங்களும் ஒரு இடத்திலும்தங்கியிராமல் பன்முறை திக்விஜய யாத்திரை செய்து 548 ஆகிய ப்ரபவவருஷம் ஆஷாட சுக்ல ப்ரதமையில் கோகர்ண மகாசேஷத்ரத்தில் விங்குருபமாக மாறிவிட்டார்கள்.

மந்தபட்டர் என்ற கவியொருவர் இப்பெரியாரின் திவ்ய சரித்தரத்தை ஸித்தவிஜய மகாகாவ்யம் என்ற த்ரந்தத்தில் விளக்கியுள்ளார்.

( 24 ) ப்ரக்ஞாகனேந்த்ர ஸுரஸ்வத்

பொதியமாமலையில் சித்திபெற்ற 12வது ஸ்வாமிகள் முதல் இப்பீடாதிபர் வரையில் உள்ள ஸ்ரீ காமகோடிமடாதிபதிகள் னைவரும் ஸ்ரீ காஞ்சிசேஷத்ரத்தில் தங்காமல் 250 வருஷகாலங்கள் பரதநாடெங்கிலும் திக்விஜயம் செய்து சிஷ்யர்களின்கேதமத்தைக்கருதி ஸ்ரீ சந்தரமௌளிச்வார் திவ்யப்ரஸாதங்களை அங்கங்கு வழங்கி அதுக்கிரகித்தார்கள் என்பது முன்னர்குறித்துள்ள சரித்ரங்களால் நன்கு விளங்கும்.

ப்ரக்ஞாகன ஸ்வாமிகள் பிணுகினீதீரவாஸியான சோணகிரிஎன்ற ஆந்த்ரார். 548 564 உள்ள 16 ஆண்டுகள் காமகோடி பீடஸ்வாமிகளாயிருந்து, ஸ்வபாது வருஷம் வைசாகசுக்லாடஷ்டமியில் அடங்கினார்கள். இவரது ஸமாதி காஞ்சியில் எனச் செப்புசின்னனர்.



( 25 ) சித்விலாஸேந்திர ஸரஸ்வதீ.

ஹஸ்திகிரி என்ற ஊரில் ஹரிகேசுவர் என்றழைக்கப்பட்ட ஆந்திர ஜாதியாரான இந்த ஸ்வாமிகள் 564-577ல் பீடாதிபதியாய் வீற்றிருந்து தர்முகி வருஷம் சாந்தரஸம்வதஸராதி தினத்தில் காஞ்சியில் சித்திபெற்றார்கள்.

( 26 ) முதலாவது மகாதேவேந்திர ஸரஸ்வதீ.

சேஷநாராயணர் என்றழைக்கப்பட்ட இவருடைய ஊர் பத்ராசலம். மிதுலாதேசத்தவராயிருந்து ஆந்திரநாட்டில் குடியேறியவர் எனக் கூறுகின்றார்கள். 577 முதல் 601 வரையிலுள்ள 24 வருஷங்கள் காமகோடிபீடாதிபதியம் பெற்று ரௌத்ரி கார்த்திக க்ருஷ்ணதசமியில் காஞ்சியிலேயே ஸமாதியடைந்தார்கள்.

( 27 ) முதலாவது பூர்ணபோதேந்திர ஸரஸ்வதீ.

ஆந்திர பாம்பரையைச் சார்ந்த இவர் க்ருஷ்ணன் என்றழைக்கப்பட்டார். இவர், 601 முதல் 618 வரையில் பீடாதிபதியாயிருந்து ஈச்வர வருஷம் ச்ராவண சுக்ல தசமியில் சித்திபெற்று காஞ்சிகேசுந்தரத்தில் ஸமாதியடைந்தார்.

( 28 ) போதேந்திர ஸரஸ்வதீ,

பீடாதிபதியம் பெறுவதற்குமுன் பாலஹ்யா எனப்பெயர் கொண்ட இவர் ஆந்திரதேசத்து ஆந்தணர். 618 முதல் 37 ஆண்டுகள் பீடாதிபராய் விளங்கி, 655க்குறோன ஆந்தவருஷம் வைசாக க்ருஷ்ண சதுர்த்தியில் காஞ்சிமாநகரத்தில் அடங்கினார்கள்.

( 29 ) சீலநிதி ப்ரும்மானந்த கனேந்திர ஸரஸ்வதீ.

கடிலம் என்ற ஆற்றங்கரையிலுள்ள ஓர் க்ராமத்திற் ஜ்யேஷ்டருதார் எனப்பூர்வாச்சிரமப் பெயரினைக்கொண்ட இப்பெரியார் ஒரு த்ராவிடர். ஸகல கலைகளையும் கற்றுத்தேர்ந்தவர். 655 முதல் 13 வருஷங்கள் காஞ்சியிலேயே விஜயம்செய்து விளங்கினார்கள்.

காமகோடி பரம்பரையின் சரிதம் தேசசரித்தரத்துடன் ஒன்றிவருவதை நிரூபிப்பதற்கு உரியதோர் விருத்தார்த்தத்தை இங்கு கூறுகின்றோம்.—

யசோவர்மன் என்ற மன்னன் கன்னோசிராட்டை ஆண்டு வந்தான். பவபூதியென்ற மகாகவியொருவர் இவனது சபையில் வித்வானாயிருந்தார். காச்மீர லளிதாதித்ய முக்தாபீடன் என்கயாதிபெற்ற வேந்தனொருவன் யசோவர்மனை வென்றது மல்லாமல் நமது தக்ஷிணதேசமெல்லாம் படையெடுத்துச்சென்று கர்நாடம், கோளம், சோழநாடு முதலிய விடங்களைவென்றான். மெச்சிப்புதழத்தக்க இவ்வரசனுடைய பெருமையை மேற்கூறிய பவபூதியென்பவர் விளக்கியுள்ளார். அந்நூலை “மகாபுருஷவிலாஸம்” என்பர். இச்சம்பவமனைத்தும் சிலநிதிஸ்வாமிகளின் காலத்தில் நடந்தேறின. ரட்டா என்ற கர்நாடராணியின் புதல்வனை ராஜ்யம் அடையவொட்டாமல் செய்த விஷயமும், மகமதியர்களைத் தோல்வியுற்று ஓடச்செய்ததும் முன்னம் தனது நாடாகிய காச்மீரத்தில் க்யாதிபெற்ற காமகோடிபீடாதிபர்களைத் தரிசித்துப் ப்ராஸாதம் பெறுவதற்கெனக்காஞ்சிக்குச் சென்ற செய்தியும் மகாபுருஷவிலாஸத்தில் காணப்படுகின்றன.

தமது ஸ்வதேசமாகிய காச்மீரம் சென்ற லளிதாதித்யன் காமகோடிபீடாதிபதியிடம் தனக்கிருந்த அன்புப்பெருக்கால் அவர்கள் பெயர் கொண்ட அன்னசத்திரமொன்றை அங்கு கட்டுவித்து அனுதினமும் ஆயிரக்கணக்கான ஏழைகளை உண்பித்தான் என அந்நூலாசிரியரான பவபூதி பகர்கின்றார்.

668க்குச் சரியான ப்ரபவ வருஷம் ஜ்யேஷ்ட சுக்ல த்வாதசியில் நமது ப்ரும்மானந்த கணேந்தர ஸ்வாமிகள் காஞ்சிபுரத்தில் ஸித்தியடைந்தார்கள்.

( 30 ) சிதானந்த கணேந்தர ஸ்ரீஸ்வதீ.

ஆக்தரதேசவாஸியான இவர் பத்மநாபர் எனப்பூர்வம் பெயர்பெற்றிருந்தார் 668 முதல் 672 வரையில் உள்ள நான்கு



வருஷங்கள் இவர்கள் மடாதிபதியாய் வீற்றிருந்தார்கள். முன்னம் காச்மீர லளிதாதித்யனால் வெருட்டப்பட்ட ரட்டா என்ற ராணியின் புதல்வனைச் சிங்காதனமேற்றிப் பூவலனுக்கி அதுக் ரகித்தார்கள். லம்பிகை என்ற யோகசித்தியின் பொருட்டுச் சருகுக்களைத்தின்று மகாயோகியானார்கள். ப்ரஜோதப்பத்திவருஷம் மார்கசிர்ஷ சுக்லாஷ்டமியில் சித்தியாகிக் காஞ்சியில் ஸமரதிபெற்றார்கள்.

( 31 ) ஸச்சிதாநந்தேந்திர ஸரஸ்வதீ.

இவரும் ஒரு ஆந்த்ரரே. பல பாஷைகளிலும் பேசவல்லவராய் விளங்கிய இம்மகானைப் பாஷாபரமேஷ்டியெனக் கண்டோர் கொண்டாடினர். காஞ்சி முதலிய நகரங்களில் மடத்துக்குச் சொந்தமான கட்டிடங்களைப் பழுதுபார்த்தார்கள். 672 ல் பிடாதிபதியாக, 20 வருஷங்கள் விஜயம் செய்து, 692 கரவருஷம் பாத்ரபத கிருஷ்ணாஷ்டமியில் காஞ்சியிலேயே அடங்கினார்கள்.

(32) இரண்டாவது சந்திரசேகரேந்திர ஸரஸ்வதீ.

இவர் த்ராவிடர் மரபினைச் சேர்ந்த அந்தணர். சம்பு என்பது இவரது ஸூர்வாச்சரமப் பெயர். இவர்கள் திக்விஜய யாத்திரை செய்துவரும் பெரமூல காட்டுத்தீயில் அகப்பட்டு தனித்துக்கொண்டிருந்த ஒரு குழந்தையைக் காப்பாற்றிய கருணை வள்ளலெனக் கூறப்படுகின்றார். காச்மீர வேந்தனான லளிதாதித்யன் ஸபையில் சங்குணன் என்ற பெளத்தன் மந்திரியாயிருந்தான். காமகோடி பிடாதிபதியவர்கள் இந்த மந்திரியை வாதத்தில்வென்று விருது பெற்றாரென ப்ரபோதசந்த்ரோதயக்காரரான க்ருஷ்ணமிச்சர்தாமியற்றியகுருவிஜயம் என்ற்கரந்தத்தில் கூறியுள்ளார்.

692 க்கும் 710 க்கும் இடையிலுள்ள 18 வருஷங்கள் பிடாதிபதியாய் க்யாதிபெற்ற இந்த ஸ்வாமிகள் ஸௌம்ய வருஷம் மார்கசிர்ஷ அமாவஸ்யை யன்று காஞ்சி சேஷத்திபத்தில் அடங்கினார்கள்.

(33) பகுருப சித்ஸுகேந்த்ர ஸரஸ்வதி.

710 முதல் 737 வரையிலுள்ள 27 ஆண்டுகள் காமகோடி பீடாதிபராய் கீர்த்திவாய்ந்திருந்த இவர்களுடைய ஊர் வேதாசலம். சுசீலகமலாஷ்டர் எனப் பூர்வகாமம் பெற்றனர். புண்ணிய நதியாகிய காவேரி உற்பத்தியாகிப்பெருகுதிற ஸஹ்யமலையிலுள்ள கவோ முநிவரின் குகையில் நெடுநாள் தவம் புரிந்திருந்து தாது வருஷம் ஆஷாட சுக்லாஷ்ட மியில் அங்கேயே அடங்கிச் சித்தி பெற்றார்கள். இவர் ஓர் ஆந்தர்பாரம்மணர்.

(34) சித்ஸுகாநந்தேந்த்ர ஸரஸ்வதி.

இவரைச் சிதாதந்தர் எனவும் கூறுகிறார்கள். சுரேசர் எனப் பெயர் பூண்டு பாலாற்றங்கரையில் வசித்துவந்தவரான இவர் ஒரு த்ராவிடர். 737 முதல் 751 வருஷங்கள் பீடத்தில் இருந்து 758 ஏகாம்பி ஆசனிக பூர்ணிமையில் அழியாப் போனாந்த மெய்தினர்கள். இம்மகான் அடங்கியது காஞ்சிபுரம்.

[35] இரண்டாவது வித்யாகனேந்த்ர ஸரஸ்வதி.

இவர் ஓர் த்ராவிடர் என்பதும், சூர்யநாராயணர் என்ற மைச்சுக்கப்பட்டனர் என்பதும், தெரிகின்றனவே யல்லாமல் இவரது வாசஸ்தானம் இன்னதெனக் குறிக்கப்படவில்லை. நமது நாட்டின் மேற்குக் கடற்கரையில் மகம்மதியர்கள் செய்த அதிகாரமங்களை ஒருவாறு விலக்கி அப்பக்கங்களில் திக்விஜய பாத்திரை செய்துளார்கள். ஆதிசங்கரபகவத்பாதர்கள் தமது சிஷ்யரான பத்மபாதருடன் இவருக்கு முன் கோன்றி, தமது பாதுகையை அளித்த விஷயமும், அபிஷேகங்காணப் பீடாதிபதியாக்ரு மாறு ஒரு அசரீரிசெப்பிய செய்தியும் பின்வரும் அபிஷேகங்கர புராணத்தில் நன்றாகக் கூறுவோம்.

758-788 ல் வித்யாகனர் விளங்கினார்கள். பாபவ வருஷம் புஷ்ய சுக்ல த்விதியை திதியில் சிதம்பர கேஷதாத்தில் சித்தி பெற்றார்கள்.



[36] தீர அபிநவ சங்கரேந்திர ஸரஸ்வதி.

இதுகாறும் எழுதிவந்த பாவனமான இச்சரித்திரத்தில் அடிக்கடி குறிக்கப்பட்டிருக்கிற புண்பயுருஷர் இவரே! இவரது வஞ்சகத்தாந்தத்தைச் சிரத்தையுடன் படிக்குமாறு விரும்புகின்றேன். இவருடைய பிறப்பு வளர்ப்பும், ஸர்வக்ஞபீடாதி ரோகணமும், இமயமலையில் மறைந்து அருளியதும் மேலும்பல விஷயங்களும் ஆதிஸ்வாமிகளின் சரிதமாகிய சக்தாவிஷயங்களில் கூறப்பட்டுள்ளன. இவரைப் புகழ்ந்து கூறுகிற சங்கரேந்திர விலாஸம் என்ற நூல் ஒன்றே வித்யாரண்யர் முதலிய மகான்க ளானபலரையும் இவ்வாறு மயங்கவைத்ததற்கு முதற்காரணம் எனப்பன்முறையும் கூறியுள்ளோம்.

சிதம்பர சேஷத்தரத்தில் விச்வஜித் என்ற ஒரு த்ராஸிட ப்ராம்மணர் விசிஷ்டா எனப்பெயர் வாய்ந்த தர்மபத்தியுடன் தருமநெறிவழுவாமல் இஸ்ஸறம் நடாத்தி வந்தார். காலகதியால் விச்வஜித் சிவபதமெய்கிறார். விசிஷ்டா என்ற அம்மை அக்காலவழக்கப்படி மஞ்சள் சாயமேற்றிய ஆடையணிந்து எலுமிச்சங்கனிகளால் அம்மனையாடிக்கொண்டுஹகமனம் செய்வதற்குக் கிளம்பினார். இப்புண்பயவதி கர்ப்பினி எனக்கூட்டுகிற சிற்சில குறிகளைக்கண்ட உறவினர்உடன் கட்டையேறாமல் தடுத்தனர். விசிஷ்டாவும் சிசுவின் பிறப்பை எதிர்த்தோக்கி இல்லத்தில் தங்கினார். பாஸவகாலம் கடந்து நெடு நாளாகியும் பிள்ளை பிறக்காததைக் கண்ட இவ்வம்மை நடராஜப் பெருமானை மனத்தில் தியானித்து அபவாதத்திற்கு அஞ்சிக்காலங்கழித்தனர். இவ்வாறாக மூன்று வருஷங்கள்கழிந்தன. பிறகு அழகிய ஒரு மகவு பிறந்தது.

கர்மசேஷத்தால் கர்ப்பவாஸம் செய்யவேண்டிய காலமனைத்தையும் இவ்வம்மையின் வயிற்றிலேயே போக்கினார் என குருரத்நமாலையில் யோகசிலகரான ஸ்ரீ ஸதாசிவப்ரும்மேந்திரர் கூறுவதால் நாம் எல்லோரும் இதனைஏற்றுக்கொள்ளக் கட்டுப்பட்டிருக்கின்றோம். இதனை அபவாதமாகவே கொண்டு தோஷம் சுற்பித்து அத்தோஷத்தை ஆதிசங்கரருக்கு உரியதாக்கி

கூறுகிற கார்த்தம் ஒன்றுளது. அதனை மத்வவிஜயம் எனக் கூறுவாம்.

அபிரவசங்கரா சிசுவயின்ற அன்னை அதனைத் தூக்கிச் சென்ற சிதம்பரத்தின் புறத்தேயிருந்த தில்லை வனத்தில்கிடத்திக்கவலைபற்று மீண்டனள் இவ்வாறாக, தெய்வீகமான இக்குழந்தைபை போஷிப்பதற்காக வ்யாக்ரபாக்முனிவர் தமது மனைவியுடன் அங்குதோன்றி அச்சிசுவை வளர்த்த ஐந்தாமாண்டில் உபநயனம் செய்வித்து ஸகலகலையும் தானாகவே அறியுமாறுகடாக்வித்தார்.

இப்பால் திக்கவிஜயம் செய்திருந்த காமகோடிபீடாதிபரான வித்யாகனர், சிதம்பரத்தில் தங்கினார். அபிரவரைப் பீடாதிபதியாக்குமாறு ஒரு அசரீரி கூறிற்று. சங்கரபகவத்பாதர் பதம்பாதருடன் திருவுருக் கொண்டெழுந்து ஸ்ரீஜிக்குத் தருந்த தமது பாதுகைகளை வித்யாகனரிடம் கொடுக்க அவர் அவ்விரண்டையும் ஏற்றுக்கொண்டார். காமகோடிபீடத்தில் பாதார்ச்சனை செய்யப்படுகிற திருப்பாதுகைகள் அவை தான் போலும்.

தமது சங்கராசாரியர் கலியுகாதி 3889 க்குச் சரியான கி. பி. 788 ல் அவதரித்ததாகக் கூறப்படுகிறது. இஃதே ஆதிசங்கரர் காலமென மேதாவிகளான பலர் ஏற்றுக்கொண்டு அவ்வாறு கூறிவருகின்றனர். வித்யாகனர் சிதம்பரத்தில் சித்தி பெற்ற வருஷமும் 788 ஆதலால், அபிரவதீரர் வித்யாகனரிடம் ஒப்புவிக்கப்பட்ட காலத்தை அவதார காலமாகக் குறித்துளார் எனக்கொள்ளவேண்டும். இச்சரித்திரத்தில் இனி சொல்லப்போகிற வரலாறுகள் ராஜதரங்கினியில் கூறப்படுகின்றன.

780-810 ல் ஜயாபீடவிநயாதித்யன் என்பான் காச்மீர தேசத்தைப் பரிபாலித்த வந்தான். அமரஸிம்மன் எழுதியுள்ள கோசத்திற்கு வ்யாக்யானம் குறித்தவராசிய க்ஷீரஸ்வாமி என்பவரும் காவ்யாலங்காரத்தை அலங்காரமாய் விவரணம் செய்த வாமனகவியும், மேலும், சடகன், சிந்துமன், சங்கன்



தாமோதரன், மனோரதேசன், தத்யன், என்ற மகாமகோபாத்  
யாயர்களும் அத்தேசத்தில் விளங்கினார்கள்.

கல்விப்பெருக்கும் செல்வப்பெருக்கும் ஒருங்கே பெற்று  
சொன்மாரி பொழியும் வல்லமையும் பெற்று புகழ்கொண்டி  
ருந்த இவ்வெண்மரையும் வாக்கபதிபட்டர் என்பவர் வாதத்தில்  
வென்று ஸர்வக்ஞர் எனக் கொண்டாடப்பட்டனர். இப்பட்  
டரின் திட்டமான கல்வியின் வினயத்தைக் கண்டவிநயாதிய  
வேந்தன் இவரைத் தன் சபையில் வைத்துப் பெரும் பரிசு  
ளித்துப் போற்றினான்.

இவ்வாறிருக்க, காமகோடிபீடாதிபரான நமது சங்கர  
குரு காச்மீரத்திற்கு விஜயம் செய்தார்கள். அளவிறந்த கல்  
வியின் பெருமையாலும், அரசனது அன்பினாலும் கர்வங்கொண்  
டிருந்த வாக்கபதிபட்டரை வாதத்தில் வென்றுவிருது பெற்றார்  
கள். வாக்கபதியால் தோல்வியுற்ற எண்மரும் வாக்கபதியும்கூடிய  
ஒன்பதின்மரையும் நவரத்நங்களாலான மாலை எனச்சாற்றலாம்.  
இவர்களால் வணங்கப்பெற்று நடுநாயகம்போல் விநயாதியன்  
சபையில் வீற்றிருந்த சங்கரர் ஸர்வக்ஞரன்றோ! இவ்வாறு காச்  
மீரத்தில் ஸர்வக்ஞபீடம் ஏறியவர் இச்சங்கரர் என ஸத்குரு  
ஸந்தான பரிமளம் என்ற நூல் கூறுகின்றது. இவரைப்பற்  
றிச் சாற்றுகிற சங்கரேந்தர் விலாஸம் வாக்கபதிபட்டரால் எழு  
தப்பட்டதென்பதைப் பலவிடங்களில் சாற்றினோம்.

எல்லோரும் போற்றிப்புகழத்தக்க இப்பெரியார் 788 மு  
தல் 840 வருஷம் வரையிலுள்ள 52 ஆண்டுகள் ஸ்ரீ காமகோடி  
பீடாதிபர்களாய் வீற்றிருந்து சித்தார்த்தி வருஷம் ஆஷாட  
அமாவாஸையன்று இமயமலையிலுள்ள ஆக்ரேயர் குகையில்  
மறைந்தருளினார்கள்.

அபிநவசங்கரருக்கு 400 வருஷங்களுக்குப் பிறகு காம  
கோடிபீடாதிபரான சித்விலாஸர் தாமியற்றிய சங்கரவிஜயத்  
தில் இச்சங்கரருடைய இமாவிய குகாப்ரவேசத்தை ஆதிசங்க  
ரருக்குச் சாற்றுகின்றார். காச்மீர ஸர்வக்ஞபீடாதிரோகண  
மும் அவ்வாறே கூறப்பட்டு இருக்கின்றது.

ஆதிசங்கரர் எனப்போற்றத்தகுந்த ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபரான தீர அபிநவ சங்கரேந்தர ஸரஸ்வதி ஸ்வாமிகளின் புராணத்தை மிகச்சுருக்கமாகக் கூறி முடித்தோம்.

### (37) ஸச்சித் விலாஸேந்தர ஸரஸ்வதி.

கான்யகுப்ஜ நாட்டு மகாராஷ்டிரான இவர் ஸ்ரீபதினனப் பூர்வாச்சரமத்தில் அழைக்கப்பட்டார். 855-884ல் காச்மீர ராஜனான அவந்திவர்மன் சபையில் வித்வானாக விளங்கியவரும், த்வரி என்ற க்ரந்தகர்த்தாவுமான ஆனந்தவர்தீனராலும், ஹாவிஜயம் என்ற தூலையிற்பிய ராஜானகரத்தநாகரன் எனப்பெயர்கொண்ட மகாகவியாலும் இந்த ஸ்வாமிகள் கொண்டாடப்பட்டு விளங்கினார்கள். 840-873ல் காமகோடிபரம்பரையில் ப்ரபாவத்துடன் விற்றிருந்து, நந்தன வருஷம் வைசாக பூர்ணிமையில் மடத்திற்கு உரிமையான காஞ்சிபுரத்தில் ஸமாதிபெற்றார்கள். இவர்முதல் 43 வது பரமசிவஸ்வாமிகள் வரையில் உள்ள ஸ்ரீ ஸ்வாமிகள் எழுவரும் சித்திபெற்ற ஸ்தலம் காஞ்சி கோத்தரமேயாம்.

### (38) சோபன மகாதேவேந்தர ஸரஸ்வதி

பேரமுதுவாய்ந்து ஜ்வலித்துக்கொண்டிருந்த இவரை உஜ்வலர் எனவும் கூறினார்கள். சிவராமபட்டர் என்பது இவரது வீட்டுப்பெயர். இவர் ஓர் க்ரந்தகர்த்தா ப்ராம்மணர். 873 முதல் 42 வருஷங்கள் விஜயம் செய்து 915க்குச் சரியான பவவருஷம் வைசாக சுக்லாஷ்டமியில் சித்தியடைந்தார்கள். இவர் தொடங்கி 44வது ஸ்வாமிகள் முடிபவுள்ள ஏழுபீடாதிபர்களும் க்ரந்தகர்த்தா ப்ராம்மணர்கள்.

### (39) கங்காதரேந்தர ஸரஸ்வதி

யாயாவர வம்சத்தைச் சேர்ந்த வேந்தர்கள் தன்னோடு நாட்டையாண்டு வந்தார்கள். இப்பரம்பரையில் மகேந்தர மகேரலன் என்பான் 903-917ல் அக்நாட்டை ஆக்கியதான்.



ராஜசேகரன் என்ற கவிவேந்தன் இவ்வேந்தன் சபையில் வீற்றிருந்தான். யாதுகாரணம்பற்றியோ ராஜசேகரன் கண்பார்வையிழந்தான். முகத்திற் கண்ணிழந்து குருபிரான இக் கவிராயன் திக்விஜயம் செய்து கொண்டங்கு தங்கிய கங்காதரரைத் தனக்குக் கதியெனக்கருதிப் பணிந்தான். உயிரற்ற மகவினைச் சங்கரபகவத்பாதர் உயிர்ப்பித்தார். வித்யாகனர் முகருக்கு வாக்களித்தார். மூகர் குதிரை, யானைப்பாகர்களான அம்பர்களை விற்பன்னராக்கினார். இக்கங்காதரர் சேகரனுக்குப் பார்வையளித்தார். சங்கரபரம்பரையினரான இப்பெரியார் களுக்கு இஃதோர் அருமையன்று.

கங்காதரரின் கருணைநோக்கினால் ராஜசேகரன் பல நூல் களைச் செய்துளான். அவை, பாலராமாயணம், ப்ரசண்டபா ண்டவம், சுத்பூசமஞ்சரி, வித்தஸால பஞ்சிகை என்பன. இந் நூல்கள் ஆதிசங்கரர் காலத்தவை என வித்யாரண்யர் தமது சங்கர விஜயத்தில் கூறுகின்றார்.

பீமாதீரவாலியான நமது கங்காதரரைப் பூர்வாச்சரமத்தில் அப்பண்ணு என்றழைத்தார்கள். 915-950 காமகோடிபீடாதி பரான இவர்கள் ஸௌம்ய ச்ராவண சுக்ல ப்ரதமையில் அடங் கினார்கள்.

(40) ப்ருமானந்த கணேந்த்ர ஸரஸ்வதி.

பீடாதிபதியாவதற்கு முன், காலம்பட்டர் என்பது இவ ரது பெயர் 950 முதல் 978 வரையில் 28 வருஷங்கள் காஞ்சி பீடத்தில் இருந்து ஈச்வர வருஷம் கார்த்திக கர்லாஷ்டமியன் று சித்தி பெற்றார்கள்.

(41) ஆனந்த கணேந்த்ர ஸரஸ்வதி.

இப்பீடாதிபதிகளின் ஊர் துங்கபத்ராதிமெனச் செப்பு ின்றனர். சங்கரபண்டிதர் என்பது இவரது நாமம் 978-1014ல் மடாதிபதியாய் விளங்கினார்கள். ப்ரமாதீச சைத்ரசுக்ல நவமி யில் சித்திபெற்றார்கள்.

( 42 ) இரண்டாவது பூர்ணபோதேந்திர ஸரஸ்வத்.

பூர்வாச்சரமத்தில் ஹரி என்றழைக்கப்பட்ட இவர்கள், 1014--1040ல் காஞ்சிகாமகோடி பீடாதிபராய் வீற்றிருந்து ப்ரமாதி பாத்தரபத க்ருஷ்ணதர்யோதசியில்ஸமாதிபெற்றார்கள்.

( 43 ) முதலாவது பரமசிதேந்திர ஸரஸ்வத்.

இந்த ஸ்வாமிகள் 1040 முதல் 1061 வரையிலுள்ள 21 ஆண்டுகளின் பெரும்பகுதியை காவேரிநதி உற்பத்தியாகிற குடகுமலையிலுள்ள ஓர் 'குகையில் தவம்புரிந்து கடத்தினார்கள். அப்பொழுது இவரண்டையில் நின்றவர் ஸோமதேவன் என்ற சிஷ்யன் ஒருவனையெனச் சொல்லப்படுகின்றது. ஸ்ரீ கண்டர் என்பது இவரது பூர்வநாமம். சார்வரி ஆச்விந சுக்ல ஸப்தமியில் சித்தியடைந்தார்கள். இவரும் இவருக்கு முந்திய ஆறு ஸ்வாமிகளும் காஞ்சியிலேயே ஸமாதி பெய்திருக்கின்றனர் முன்னமே குறித்துள்ளோம்.

( 44 ) ஸாந்த்ராகந்த போதேந்திர ஸரஸ்வத்.

குருவாகிய பரமசிவஸ்வாமிகளுடன் குடகுமலையில் இருந்த ஸோமதேவர் இவர்தான் இவர் "கதைகளாகிய நதிகள்சங்கமமாகின்ற கடல்" எனப் பொருள்படுகிற கதாஸரித ஸாகரம் என்ற தூலை எழுதியருளினார். தாராளன்ற உஜ்ஜீநீ நகரத்து வேந்தனான போஜன் காணிக்கையாக ஸமர்ப்பித்த முத்துப் பல்லக்கிலேறி திக்விஜயம் செய்தார்கள். 1063-1089ல் காசமீர ராஜாவான கலாஸன் உதயியால் காஞ்சிபுரம் காமகோடி மடத்தில் துருக்கர்கள் ப்ரவேசியாமல் பாதுகார்த்தார்கள்.

1061 முதல் 1098 வரையிலுள்ள 37 வருஷங்கள் விஜயம் செய்து, சுச்வர ஆஷாட அமாவாஸ்யையில் திருவண்ணாமலையில் ஸமாதிபெற்றார்கள். இவரும் இவருக்கு முந்திய ஆறு ஸ்வாமிகளும் கர்நாட ப்ரம்மணர்கள். எனமேலே சொல்லியுள்ளோம். இதன்பிறகு வருகிற ஒன்பது ஸ்வாமிகள், அதாவது, 53 சந்தா குடர் வரையில் உள்ள எல்லோரும் த்ராவீடர்கள்.



(45) முன்றுவது சந்த்ரசேகரேந்த்ர ஸரஸ்வதி

இவரது பரமகுருவான பரமசிவஸ்வாமிகளின் பூர்வநாம மாகிய ஸ்ரீ கண்டர் என்பதே இவரது பூர்வநாமம். இவரைச் சந்த்ராகுடர் எனவும் சொல்கின்றனர். குமாரபாலசரிதம் என்ற அரிய நூலையிற்றிய ஹேமாசாரி என்ற ஜைனகவி யொருவன் இவர்களிடம் தோல்வியுற்று அவமானமடைந்தான், சந்த்ராலோகம், ப்ரஸன்னராகவம், பக்திகல்பலதிதை என்ற நூல்களின் ஆசிரியரான ஜயதேவர் என்பவர், “நமது ஸ்வாமிகளின் சொன்மாரியால் ஹேமாசார்ய காட்டுத்தீ அவிந்தது” எனப் புகழ்ந்து கூறுகின்றார்.

1119ல் வங்காளவேந்தனான லக்ஷ்மணஸேனன் சபையில் க்யாதிபெற்றவரும் அஷ்டபதி என்ற சித்தகோவிர்தமகாகாவ்யம் எழுதி அநுக்ரகித்தவர்களும், கண்ணபிரானுடைய கருணையைப் பூர்ணமாய்ப்பெற்றவர்களுமான ஜயதேவர் இவர்தானே என்பது நிச்சயமாய் விளங்கவில்லை. மேலும், ப்ரபோதசந்த்ரோதயம் வரைந்த க்ருஷ்ணமிசர், மேற்குறித்த நமது சந்த்ரகுடரின் வெற்றியைத் தாமியற்றிய குருவிஜயத்தில் குறிக்கின்றார். வைத்யாபிதான சிந்தாமணி என்ற வைத்யசாஸ்த்ர பரிபாஷைகளடங்கிய ஓர் க்ரந்தகர்த்தாவாகிய ஸஹஸன் என்பவர் தமது க்ரந்தத்தில் சந்த்ரசேகரருடைய வெற்றியைக்கூறி அதனைக் கடவுள் வாழ்த்தாக அமைத்திருக்கின்றார்.

1098—1166ல் 68, வருஷங்கள் பீடாதிபரான இவர்கள் கணக்கற்ற கவிகளால் போற்றப்பட்டனர். பார்த்திப சைத்ர அமாவாஸ்யைதினம் அருணாசலக்ஷேத்திரத்தில் அடங்கினார்கள்.

(46) சித்விலாஸ அத்வைதாந்த போதேந்த்ரஸரஸ்வதி.

பிணுகனீதீரவாஸியான இவருக்கு ஸீதாபதி என்பது பூர்வாச்சரமத்தில் ஏற்பட்டபெயர். ஸ்ரீ ஹர்ஷகவி காஞ்சிபுரத்தைப் பற்றியும் அங்கு பூஜிக்கப்படுகிற யோகலிங்கத்தைப் பற்றியும் தாம் எழுதியுள்ள கைஷதம் என்ற மஹாகாவ்யத்தில் பெரிதும் பாராட்டியிருக்கின்றார். மேலும், ஸ்தைத்யவிசாரப்ரகாசனம்,

சிவசக்திஸித்தி என்ற நூல்களில் நமது சித்விலாஸரைப் போற்றுகின்றார். அன்யமதஸ்தனான அபிநவகுப்தனை நமது ஸ்வாமிகள் வாதத்தில் வென்றதாகச் சொல்லப்படுகின்றது. சித்விலாஸர் காலத்தவர்களான ஸ்ரீ ஹர்ஷ அபிநவகுப்தர்களை ஆதிசங்கரர் காலத்தவர்களாக வித்யாரண்ய சங்கரவிஜயம் சாற்றுகின்றது. இவ்விருவருக்கும் நூறுவருஷங்களுக்கு உட்பட்டகாலத்தவராகிய வித்யாரண்யர் இவ்வாறு கூறியிருக்கமாட்டாரெனவுந் தோன்றுகிறது. பிற்காலத்தவர்களில் யாரேனும் எழுதியிருக்கலாம் போலும்.

ப்ரும்மவித்யாபரணம், சாந்திவிவரணம், குருப்ரதிபிகை சங்கரவிஜயம் என்ற க்ரந்தங்களை சித்விலாஸஸ்வாமிகள் லோகோபகாரமாய் அருளியிருக்கின்றார்கள்.

1166 முதல் 14 வருஷங்கள் காமகோடிபீடாதிபதிகளான இவர்கள் 1200க்குச்சரியான சித்தார்த்தி ஜ்யேஷ்ட சக்ல தசமியில் சிதம்பரத்தில் சித்திபெற்றார்கள்.

(47) இரண்டாவது மகாதேவேந்த்ர ஸரஸ்வதீ

தஞ்சாவூர் ஜில்லாவிலுள்ள சாயாவனம் என்ற க்ராமம் இவர்களுக்குச் சொந்தமான ஊர். குருமூர்த்திபென இவர்களுக்கு நாமகரணம் செய்திருந்தார்கள். இது ஓர் காரணப்பெயராம். 1200-1247ல் பீடாதிபதியான இப்பெரியார் ப்ரபவ கார்த்திக க்ருஷ்ணஷ்டமியில் கடிலநதீதீரத்திலுள்ள ஒரு புண்பழியில் ஸ்மாதியடைந்தார்கள்.

(48) முதலாவது சந்த்ர குடேந்த்ர ஸரஸ்வதீ.

தெலுங்குதேசத்தை யாண்டுவந்த விஜயகந்த கோபால தேவன் என்ற சோழனோடுவன் 1291 ஜூலைமீ 9உ உள்ள நாமிரப்பட்டயமொன்றை இவர்களுக்குக் கொடுத்திருக்கின்றான். கங்கேசர் என்றழைக்கப்பட்ட இந்தஸ்வாமிகள் பராசக்தியை உபாஸித்து கோடிஹோமங்கள் செய்தார்களெனச் செப்புகின்றார்கள்.



1247 முதல் 50 வருஷங்கள் காமகோடிமடாதிபத்யம் வகித்து, 1297 துன்முகிஜ்யேஷ்ட சக்லாஷ்டமியில் தமது குரு சித்திபெற்ற கடிஸ்திரத்திலேயே அடங்கினார்கள்.

(49) வித்யாதீர்த்தேந்திர ஸரஸ்வதி.

விஜயநகரவேந்தனான புக்கமகீபதியின் மந்திரியாகிய மாதவர் தமது ஸர்வதர்சன ஸங்க்ரகம் என்ற க்ரந்தத்தில், “சாரங்கபாணி குமாரரான ஸர்வக்ருவிஷ்ணு எனப் பெயர் கொண்ட எமது குருவைத் தினந்தோறும் பணிகின்றேன்” எனப் பகர்கின்றார். ஸர்வக்ருவிஷ்ணு என்பது நமது வித்யாதீர்த்தரின் பூர்வாச்சரம நாமம். சாரங்கபாணி என்பவர் இவரதுதந்தை. இதனால், ஸர்வதர்சன ஸங்க்ரகம் எழுதிய மாதவர் நமது ஸ்வாமிகளின் பூர்வாச்சரம காலத்திலேயே அந்நூலை இயற்றினார் எனச் சொல்லவேண்டும்.

வேதங்களுக்குப் பாஷ்யம் எழுதிய ஸாயணர் ருக்வேத பாஷ்யத்தின் ஆகியிலும் அந்தத்திலும் வித்யாதீர்த்தர் எனவே குறித்துத் துதிக்கின்றார்.

ஸ்ரீ ச்ருங்ககிரி பரம்பரை 9 வது வித்யாசங்கரருக்குப் பிறகு 800 வருஷங்கள் கலியாயிருந்த ச்ருங்ககிரி பீடத்தில் அமர்த்தப்பட்ட ப்ரும்மானந்தர் எனக் கூறப்படுகிற பாரதி க்ருஷ்ணர் என்பவர் காமகோடிபீடாதிபரான வித்யாதீர்த்தரிடம் சிஷ்யராயிருந்தவர் எனத்தெரிகின்றது.

ஆகவே நாம் முன்னர் சொன்னபடி ச்ருங்ககிரி மடஸ்தாபகரான மாதவர் எனப் பூர்வாச்சரமத்தில் அழைக்கப்பட்ட வித்யாரண்யருக்கு பில்வாரண்யத்தைத் தமது முந்திய வாசஸ்தானமாகக் கொண்டிருந்த இந்த வித்யா தீர்த்தஸ்வாமிகள் குரு என்பது விளங்கும்.

ப்ராசீனமான புத்தகங்களில் ஸாயணமாதவர் எனவே அடிக்கடி கூறப்படுதலால் இவ்விரு பெயர்களும் ஒருவரையே குறிக்கும் எனப் பண்டிதர்களும் மயங்குவதுண்டு. இவ்விரு

வரும் ஸகோதரர் என்பது யஜுர்வேதபாஷ்யத்தின் முகவுரையில் நன்கு விளக்கப்பட்டுள்ளது. இவர்கள் காமகோடிபீடாதிபர்களின் சிஷ்யர் என்பதை நாம் அடிக்கடி கூறவேண்டியதில்லை.

துருக்கர்களும், கிறிஸ்தவர்களும் மேலும் அத்தைவதவைகளான பலரும் நமது நாட்டின் மேற்கு ப்ரதேசங்களில் செய்துவந்த இடையூறுகளைத் தவிர்த்து சங்கரமதத்தைப் போஷிப்பதற்காக மந்திரியாயிருந்த பதவியையும் வெறுத்துத் துறவியாகி எட்டு மடங்களை ஸ்தாபித்தவர்கள் ஸ்ரீ வித்யாரண்ய ஸ்வாமிகள் எனவும், அவைகளில் விருபாக்ஷி, புஷ்பகிரி, ச்ருங்ககிரி, என்ற மூன்று மடங்கள் நிலைத்திருக்கின்றன எனவும், இவைகளின் ஸ்ரீ முகங்களும் அவ்வாறே பொருள்படுகின்றன எனவும் மடஸ்தாபனம் என்ற அத்யாயத்தில் குறித்தோம். விருபாக்ஷி மடத்தில் வித்யாரண்யர் தங்கியிருந்ததாகத் தெரிகின்றது.

காமகோடிபீடாதிபரான ஸ்ரீ வித்யாதீர்த்த ஸ்வாமிகள் 1297 முதல் 88 வருஷங்கள் திருவிஜயம் செய்து இமயமலைகளில் நெடுநாள் தவம்புரிந்து 1385க்குச் சரியான ரக்தாக்ஷி மாகக் குருஷண பாதமையில் ஹிமாசலத்திலேயே சித்திபெற்றார்கள்.

(50) சங்கராநந்தேந்திர ஸர்ஸ்வதீ.

ஸ்ரீவாச்சரமத்தில் மத்யார்ஜுனம் என்ற திருவிடைமருதூர் வாஸியான இவர்களுக்கு மகேசர் என்பது ஸ்ரீவநாமம். 1385—1417ல் பீடாதிபத்யம் பெற்றார்கள். ஈச, கேன, ப்ரசன, ப்ருஹதாரண்ய உபநிஷத்துக்களுக்கு தீபிகை எழுதியிருக்கின்றார்கள். கடைசியில் குறிப்பிட்ட உபநிஷத்தின் தீபிகைத் துவக்கத்தில் தமது பரமகுருவான சந்த்ரகூடரையும், குருவான வித்யாதீர்த்தரையும் அறிக்கின்றார். இவர்கள், வித்யாரண்யருக்கு ஸர்யாஸம் கொடுத்து உபதேசித்ததுமன்றி அவர் ஸ்தாபித்த 8-மடங்கள் விஷயத்தில் உதவிபுரிந்தனர் எனச் சொல்லப்படுகின்றது.

32-ஆண்டுகள் பீடத்தில் வீற்றிருந்த சங்கராநந்தர், தான் முகி வைசாக சுக்லப்ரதமையில் காஞ்சிபுரத்தில் ஸமாதிபெற்ற



றார்கள். ஆத்மபுராணம் எனக்கூறப்படுகிற தீதாபாஷ்யம் ஒன்று இவர் அருளியிருக்கின்றார்.

(51) பூர்ணநந்த ஸதாசிவேந்தீர ஸால்வதீ.

1417 முதல் 81-வருஷங்கள் மடாதிபத்யம் பெற்ற இவர் களுக்கு நாகாரண்யம் என்னுமூர் பூர்வாச்சாமத்தில் சொந்தமானது. இவர்கள் பரதநாடெங்கிலும் திக்விஜய யாத்திரை செய்தார்கள். இந்தியாவின் வடகோடியில் இமயமலையின் தென்சாரலில் இருக்கின்ற நேபாளநாட்டுப் பூபாலன் பூர்ணனந்தரைப் பரிவுடன் வரவேற்றுப் பாதபூஜைகள் செய்துவணங்கினான் எனச் சொல்லப்படுகின்றது. நமது ஸதாசிவஸ்வாமிகள் 1498க்குச் சரியான பிங்கள ஜ்யேஷ்டசுக்ல தசமியில் கச்சி மர்நகரில் சித்திபெற்றார்கள்.

(52) வ்யாஸாசல மகாதேவேந்தீர ஸால்வதீ.

இந்த ஸ்வாமிகளின் சொந்தமான ஊர் காஞ்சிபுரம். குப்பண்ணை என்பது இவர்களுடைய பெயர். வ்யாஸாசலம் என்ற மலையிலுள்ள குகையில் தவம் செய்திருந்து, அங்கேயே அகூய ஆஷாட கிருஷ்ண ப்ரதமையில் அடங்கினார்கள்.

விஜயநகர ராஜாவான நரஸிம்மதேவராயர் என்பவர் சகம் 1429க்குச் சரியான 1507ல் தாமிரப்பட்டயம் ஒன்று இவர் காலத்தில் கொடுத்திருக்கின்றார். மகாதேவர் அருளியுள்ள சங்கரவிஜயத்தை வ்யாஸாசலீயம் எனச் சொல்கின்றார்கள். 1498—1507ல் இவர்கள் பீடாதிபத்யம் பெற்றார்கள்.

(53) இரண்டாவது சந்திராடேந்தீர ஸால்வதீ.

மணிமுத்தாநதிக்கரையிலுள்ள அச்மசாலை என்ற க்ராமத் தாரான இவர்களை அருணகிரி என்றழைத்தார்கள். 1507முதல் 1524 வரையில் உள்ள 17-வருஷங்கள் இவர்களது பீடாதிபத்யம். விஜயநகர க்ருஷ்ணதேவராயர் 1522ல் மடத்திற்கு ஒரு தாமிரப்பட்டயம் அளித்திருக்கின்றார். ஸ்வபாறு மீன சுக்ல ஏகாதசியில்காஞ்சிசேஷ்தரத்தில் சித்திபெற்றார்கள். இவர்களும் இவர்களுக்கு முந்திய எட்டு பீடாதிபத்களும் த்ராவிடர்கள் எனச் சொல்லியுள்ளோம்.

(54) ஸர்வக்ரு ஸதாசிவ போதேந்த்ர ஸரஸ்வதி

போதேச்வரர் என்பது இவர்களுடைய முந்திய பெயர். வடபெண்ணையாற்றங்கரையில் வஸித்துவந்தார்கள். ராமனாத புரம் ராஜாவான ப்ரவீரஸேதுபதிக்கு “ஸ்வாத்மநிருபணம்” அல்லது “போதார்யா” என்ற க்ரந்தத்தை எழுதி உபதேசித்தார்கள் எனச் சொல்லப்பட்டிருப்பினும் மேற்கூறிய க்ரந்தத்தை ஸதாசிவ ப்ரும்மேந்த்ரர் அருளியதாக ஆத்மபோதர் கூறியுள்ளார் என முன்னம் சொன்னோம். எனினும் ப்ரவீரமகா ராஜா நமது ஸ்வாமிகளை அண்டியிருந்தார் என்பது விளங்குகின்றது. காமகோடிபீடாதிபதிகளின் சரித்ர ஆராய்ச்சிக்கு அதுகூலமான புண்யச்லோகமஞ்சரி என்ற க்ரந்தகர்த்தாவான இவரைப் பெரிதும் போற்றுகின்றோம். மேற்குறித்த க்ருஷ்ண தேவராயர் 1523ல் அளித்த மற்றொரு பட்டயம் இப்பெரியாரின் காலத்தது. ஆந்திரமரபினைச் சேர்ந்த இவர்கள் 1524—1539ல் பீடாதிபராய் வீற்றிருந்து, திக்விஜயம் செய்துவரும் பொழுது, ஸ்ரீராமேச்வரத்தில் விளம்பி சைத்ர சுக்லஷ்டமி திதியில் ஸித்திபெற்றார்கள்.

(55) இரண்டாவது பரமசிவேந்த்ர ஸரஸ்வதி

பீடாதிபதியாவதற்கு முன் சிவராமக்ருஷ்ணன் என நாமகரணம் செய்யப்பட்டிருந்த இவர்களுடைய வாசஸ்தானம் பம்பையாற்றங்கரையில் இருக்கிறது. மேற்குறித்த நதி ஆந்த்ர நாட்டில் ஓடுவதால் இவரும் ஒரு ஆந்த்ரபிராமம்ணர். கருருக்கு அடுத்த நெருரில் யோகேச்வரராய் க்யாதிபெற்று அமாறுஷமான அநேக அற்புதச் செயல்களைச் செய்து ஸமாதியில் இருக்கிற ஸதாசிவ ப்ரும்மேந்த்ர ஸ்வாமிகளுக்கு பரமசிவேந்த்ரர் குரு என்றும், ஸதாசிவர் கருணையால் கூறியுள்ள குருதந்தமாலை ஒன்றே இந்நூலுக்கு முக்யமான ஆதாரம் என்றும், மேலும் ஆத்மவித்யாவிலாஸம் என்ற க்ரந்தத்தால் நமது பரமசிவஸ்வாமிகளை ஸதாசிவப்ரும்மம் போற்றுகிறார் என்றும் பலவிடங்களில் பகர்ந்தோம். நெருரில் உள்ள ஸமாதி மைசூர், புதுக்கோட்டை ராஜாக்களால் விடப்பட்ட மான்யத்தாலும் திரவியஸகா



யத்தாலும் பூஜிக்கப்பட்டு வருவதோடு ப்ரதிவருஷம் சங்கர ஜயந்தி வருங்காலத்தில் ஆயிரக்கணக்கான செலவுடன் ஆராதனையும் செய்யப்பட்டுவருகின்றது.

இப்பெரியாருடைய குருமூர்த்திகளாகிய பரமசிவேந்த்ரருடைய ஸமாதியும் திருவெண்காடு என்ற ச்வேதாரண்யத்தில் பூஜிக்கப்பட்டு வருகின்றது. தஞ்சை ஸ்ஹாஜிமகாராஜா அவர்கள் அப்பூஜைக்காக மான்யம் விட்டிருக்கிறார்.

இப்பால் ப்ரஸ்தாபிக்கப்படுகிற பரசிவஸ்வாமிகள் சிவகிதைக்குப் பாஷ்யம் எழுதியிருக்கிறார்கள். ஸதாசிவப்ரும்மர் அருளிய தூல்களை முன்னமேயே சொல்லியுள்ளோம்.

1539க்கும் 1586க்கும் இடையிலுள்ள 47 வருஷங்கள் காமகோடி பீடாதிபதிகளாய் வீற்றிருந்து பார்த்திப ச்ராவண சக்லதசமியில் பரமசிவேந்தர் சித்திபெற்றார்கள்.

(56) விச்வாதிக ஆத்மபோதேந்நீர ஸரஸ்வதி

தமிழ்நாடாகிய வருத்தாசலத்தில் வசித்திருந்த இவர்கள் விச்வேச்வரர் எனப்பூர்வாச்ரமத்தில் பெயர்பெற்றிருந்தார்கள். ஆத்மபோதர் பீடாதிபதிகளாய் வீற்றிருந்த 1586 முதல் 1638 வரையில் உள்ள 52 வருஷங்களிலும் ஆஸேது ஹிமாசலம் திக் விஜயயாத்திரை செய்தும், காசிசேஷத்திரத்தில் நெடுங்காலம் வாஸம் செய்தும், யஜுர்வேதத்தில் நடுநாயகமாய் நின்று விப்ரர்களால் எக்காலும் அத்யாயனம் செய்யப்படுகிற ஸ்ரீ ருத்ரத்திற்கு பாஷ்யம் எழுதியும் விளங்கினார்கள். ஈச்வரவருஷம் துலாமாதம் ச்ருஷ்ண பக்ஷம் அஷ்டமீ திதியில் ஆத்மபோதஸ்வாமிகள் கடிநந்தீரத்திலுள்ள ஒரு புண்யபூமியில் அடங்கினார்கள்.

(57) பகவத்நாம போதேந்நீர ஸரஸ்வதி.

கும்பகோணத்திற்கு அடுத்த திருவிசைநல்லூரில் ஸ்ரீதரவேங்டேசர்என ஒருமகான் இருந்தார். இவர்கள், ஆக்யாஷஷ்டி, தாராவளி, குளீராஷ்டகம், முதலிய பல துதிகள் செய்திருக்கின்றார்கள். “காமகோடிபீடாதிபரான மூகசங்கரர் அருளிய

முகபஞ்சசதியும், ஸ்ரீதார் இயற்றிய துதிகளும் வடமொழி நூல்களில் முதன்மையாகக் கொள்ளவேண்டும்” என, பரமத கண்டன் பாஞ்சஜன்யர் என்று பட்டம் பெற்ற நடுக்காவேரி பிறும்மஸ்ரீ ஸ்ரீநிவாஸசாஸ்திரிகள் சொல்வதுண்டு. ஸ்ரீ தர வேங்டேசர் அருளியுள்ள “ஆக்யாஷஷ்டி” எனும் நூல் சிவ என்ற திருப்பெயரை அன்னையாக விளித்துக் கூறுகின்றது. பண்டிதபாமரர்களைப் பரவசமாக்கக்கூடிய இந்நூலிலிருந்து கற்பனையொன்றை இங்கு காட்டுவோம். “சிவா, என்னும் பெயராகிய அம்மே, உன்னை அண்டியவர்கள் சிவனிலும் பெரியார் எனச் சொல்லலாம். எப்படியெனில், காமனை வெல்லக்கருதிய சிவன் கோபத்தை முன்னிட்டு அவனை எரித் தார். உனது அடியார்கள் காமத்தையும் கோபத்தையும் ஒருங் கே ஒழித்துவிடுகின்றார்கள்.” இம்மாதிரியான கணக்கற்ற கற்பனைகளை ஸ்ரீதார் அருளிய க்ரந்தங்களில் காணலாம். இறந் துகிடந்த ஒரு குழந்தையை தாராவளினின்ற துதியால் உயிர்ப் பித்தும், குளிராஷ்டகத்தால் மழைபெய்வித்தும் இவர்கள் கீர் த்தி பெற்றார்கள். இவர்களது சரித்ரமானைத் தீனையும் எழுது வதென்றால் அஃதே ஒரு பெரிய புத்தகமாகுமாதலால் முக்ய மான ஒரு விஷயத்தை மாத்திரம் கீழேகுறிக்கின்றேன்.

தகப்பனைக்கருதிச்செய்யும் ச்ரத்ததினத்தில் இப்பெரி யார் ஒரு பஞ்சமனுக்குக் கருணையால் அன்னமிட்டார்கள். அன்று அவர் வீட்டில் உண்பதற்கு எல்லோரும் மறுத்துவிட் டனர். ஸ்ரீதார் தருப்பைகளில் பித்ருக்களை ஆவாகனம் செய்து சிராத்தத்தை நிறைவேற்றினர். மற்றுமோர் சிராத்ததினம் கிட்டியபொழுது தாம்செய்தது தீவினையாயின் அதற்குப் பரி காரம் சொல்லுமாறு அவ்வூர் அந்தணர்களை வினவ அவர்கள் கங்கையில் மூழ்கிவர வேண்டுமென்றனர். உடனே எழுந்து வாயிலில் இருந்த ஒரு கிணற்றைக்கிட்டி “கங்காபஞ்சகம்” என்ற ஐந்து சீலோகங்களால் அவ்வாற்றையை அழைத்தார்கள். எல்லோரும் பார்த்திருக்கக்கிணறுபொங்கி விதியில்லோடிற்று. அங்கிருந்த அனைவரும் மூழ்கி ஸ்ரீதாரின் மகிமைகளைக்கொண் டாடினார்கள். இச்சம்பவம் ச்ரத்ததினமாதம் அமாவாஸ்யை



யில் நடந்தேறியது. இன்னும் அத்தினத்தில் ஆயிரக்கணக்கான அடியார்கள் அக்கினத்தில் மூழ்கிவருகின்றார்கள். அப்பொழுது பெரியதோர் விழாவும் அங்கு நடைபெறுகின்றது.

முந்நாறு வருஷங்களுக்கு முன் நிறைவேறிய இவ்விஷயமும், அமாவாஸ்யையைப் பூர்ணிமையாகக்காட்டுதற்கு அபிராமியந்தாதி பாடிய அபிராமபட்டர் சரிதமும், திருவையாற்றில் ஸமாதிபெற்று பூஜிக்கப்படுகிற ராமபக்தரான த்யாகராஜஸ்வாமிகளின் வருத்தாந்தமும் நாஸ்திகரையும் ஆஸ்திகராக்கித் தெய்வபக்தியை ஊட்டக்கூடியனவாய் முதிர்ந்த இக்கலியில் நிகழ்ந்துள்ளன,

கடவுளின் கடாசூத்தைப் பூர்ணமாய்ப்பெற்றுக் கங்கையைக் கினத்தில் பொங்கவைத்த ஸ்ரீதார் காமகோடிபீடாதிபரான போத்தந்தரரைப் பணிந்து துதிக்கின்றார்கள். அத்துதிஹரி பஜனை நடக்குமிடமெல்லாம் குரு ஸ்துதியாகப் பாடப்படுகின்றது. பகவானுடைய நாமங்களை நினைப்பதனாலேயே மோகூழ்ம் பெறலாமென ஸித்தாந்தம் செய்த போதேந்தார் முதிர்ந்த இக்கலியுகத்திற்குத்தக்க பக்திமார்க்கத்தைப் போதித்த ஜகத்குருவன்றோ!

க்ருதயுகத்தில் உக்ரமான தவத்தினாலும், த்ரேதாயுகத்தில் முத்திவளர்த்துப் பலர் ஒன்றுகூடி ஒரேமனத்தினராய் இயற்றும் யாகங்களாலும், த்வாபாயுகத்தில் மனத்தைப்புறத்தே ஓடவிடாமல் நிலைநிறுத்திக் கடவுளரைப் பூஜிப்பதாலும் அடையக்கூடியது எனவோ அதனை நாமஸங்கீர்த்தனத்தால் சுலபமாய் இக்கலியில் கொள்ளலாமெனக் கூறுகிற விஷ்ணுபுராணத்தின்உபதேசத்தைநமதுபோதர்ஸித்தாந்தம்செய்தார்கள்.

காஞ்சிக்கு அடுத்த பண்டனமிசர்ர் அக்காரத்தை இவர்கள் வாசஸ்தானமாகக்கொண்டு புருஷோத்தமர்என்றழைக்கப்பட்டார். தக்ஷிணதேசங்களில் திக்கிலைய ஸஞ்சாரியாய் ராமேச்வரம் சென்று, ஸ்ரீ அகிலாண்டேச்வரிக்குத் தாடங்க ஜீர்ணோத்தாரணம் செய்து காஞ்சிக்குத் திரும்பும்பொழுது கும்ப

கோணத்திற்கு ஸம்பமாயுள்ள கோவிர்தபுரத்தில் ஸித்திபெற்றார்கள். நூற்றுக்கணக்கான பாகவதர்கள் இங்குக் கூடி ஆண்டு தோறும் ஆராதனை செய்கிறார்கள்.

1633 முதல் 54 வருஷங்கள் பகவந்தாமபோதேந்தர் காமகோடிமடத்தில் கீர்த்திபெற்று 1692 பரஜோத்பத்தி பாத்ர பத பூர்ணிமையில் கோவிர்தர் எனவும் சுருதிபண்டிதர் எனவும் பெயர்கொண்டிருந்த அத்வயாத்மபாகாசரை பீடத்தில் அமர்த்தினார்கள்.

(58) அத்வயாத்ம பாகாசேந்தர் ஸாஸ்வதி.

இவர்கள் தஞ்சை ஸஹாஜிராஜாவால் வணங்கப்பெற்று தமது குருவின் ஸமாதியை ஆராதித்துக்கொண்டு 1692 முதல் 12 வருஷங்கள் கோவிர்தபுரத்திலேயே வசித்து, 1704க்குச்சரியான ஸ்வபாது சைத்ர கிருஷ்ண தந்தியை கிதியில் அப்புண்யபூமிடிலேயே ஸமாதிபெற்றார்கள்.

(59) ழுள்றவது மகாதேவேந்தர் ஸாஸ்வதி.

ஸ்வாஸம் பெறுவதற்கு முன் நாராயணன் என நாமம் பெற்றவர்களான தமது மகாதேவர் 1704-1746ல் பரமயோகிகளாய் விளங்கி க்ரோதி ஜ்யேஷ்ட சுக்ல நவமியில் சென்னையில் அடங்கினார்கள். இவரது ஸமாதி திருவொற்றியூரில் எனச்சிலர் சொல்கின்றனர்.

(60) நாள்காவது சந்திரசேகரேந்தர் ஸாஸ்வதி

1746 முதல் 1788 வரையில் காமகோடிமடாதிபர்களான இவர்கள் காலத்தில் தான் காஞ்சிமடம் கும்பகோணம் மடமாயிற்று இத்தனை மடஸ்தாபனம் என்ற அந்நாயத்தில் எழுதியிருக்கின்றேன். காஞ்சிபுரத்தில் பூஜிக்கப்பட்டிருந்த ஸ்ரீ காமாக்கியம்மன் தஞ்சையில் அலரங்கொண்டிருந்ததல் பாலகாரணம் பற்றி? மகமதியர்களால் நேர்ந்த பயல்குமான கர்நாடகபுத்த மன்னோ! மடம் மாறியதற்கும் காரணம் இதுவேயாகும்.



சந்தர்சேகர ஸ்வாமிகள், ஆநந்தசயனம், பாளையங்கோட்டை, ராமநாதபுரம், புதுக்கோட்டை முதலியவிடங்களில் விநாயகம் செய்து ஜம்புகேசுவரம் அகிலாண்டவம்மைக்குத் தாடங்கம் சாத்தியபிறகு சுபக்ருத் புஷ்ய க்ருஷ்ண தவிதியையில் புதிதாய் அமைக்கப்பட்ட கும்பகோணம் மடத்தில் சித்திபெற்றார்கள்.

(61) நான்காவது மகாதேவேந்திர ஸரஸ்வதி.

கும்பகோணத்தைத் தம் இருப்பிடமாகக்கொண்டு ஆண்டுண்டுள்ள இவ்வுருத்திரன் அழைக்கப்பட்ட இவர்கள் ஒரு திராவிடப் பரம்பரை.

தற்போது கூறப்படுகிற ஸ்வாமிகள் ஒருயோகி. இவர்கள் சிலசமயங்களில் ஒருவருமறியாமல் கும்பகோணத்திலுள்ள காவேரியின் மறுக்கையில் தனியே உட்கார்ந்து யோகம் செய்வதைச் செவியுற்ற தஞ்சைவேந்தன் அங்கு ஒரு மடம் கட்டுவித்தான்.

யோகிவாரான இப்பெரியாரின் காலமாகிய சாஸிசகம் 1719 க்குச் சரியான 1797 பிங்கள வருஷத்தில் ச்ருங்குகிரி பீடாதிபர்களான அபிஷேகத்தண்ட வித்யாபரணிய பாரதிஸ்வாமிகள் ராமேசுவரம் வரையில் திகவிஜயம் செய்து திரும்புகையில் ஜம்புகேசுவரம் முதலிய ப்ராந்தங்களில் பாத்தபூஜை முதலியன ஏற்றுக்கொண்ட குற்றத்தை ஒப்புக்கொண்ட தாமஸ்லாமல் இனி, அவ்வாறு செய்வதில்லையென மேற்குறித்த வருஷம் ஆச்சன பஞ்ச தசமியில் ஓர் உடன்படிக்கையும் எழுதிக்கொடுத்திருக்கின்றார்கள்.

1783 முதல் 1814 வரையில் தாமகோடிபீடாதிபரம் வசித்த இப்பெரியவர்கள், ஸ்ரீ முகவருஷம் ஆஷாட சுக்ல த்வாதிதியில் கும்பகோணத்தில் சித்திபெற்றார்கள்.

(62) ஐந்தாவது சந்திரசேகரேந்திர ஸரஸ்வதி.

இவர்கள், வேங்கடசுப்ரம்மணிய தீக்ஷிதர் என்றழைக்கப்பட்டு கும்பகோண வாஸியாயிருந்தவர்கள். இவருக்கு முந்திய ஸ்வாமிகள் கொடங்கியுள்ளபீடாதிபர் அனைவரும் சங்க

எனது பாமகுருவின் பெயரையே பட்டமாகப் பெற்றுள்ளார்கள். நமது சோழமண்டலத்தை நாயகர்கள் ஆண்டுவந்த அக்காலத்தில் கோவிந்ததிக்ஷிதர் என்ற மேதாவியான ஒருவர் அமாத்யராய் இருந்தார். இந்த ஆசார்யர்கள் அவரது மாபிற்றேன்றியவர்கள்.

சந்தர்சேகரர் மந்தர் சாஸ்தர் நிபுணர். 1839ல் காஞ்சி காமாட்சியந்தரத்தையும், 1846ல் ஜம்புகேசுவரம் தாடங்கத்தையும் சீருமச்செய்தார்கள். இச்சமயம் ஜம்புகேசுவரம் தாடங்கப்பாதிஷ்டை ஸம்பந்தமாக சிருங்ககிரி ஸ்ரீ ஸ்வாமிகளுக்கும் காமகோடிபீடாதிபர்களுக்கும் திரிசிரபுரம்ஸ்தர் அதாலக் கோர்டார் முன் ஒருவழக்கு நடைபெற்றது. சிருங்ககிரிமடத்தார் கொணர்ந்த ஆதாரங்களினைத்தும் பயனற்றன. காமகோடிபீடாதிபர் ஒருவரே ஆதிசங்கரர் அமைத்த தாடங்கத்தைச் செப்பனிட உரியார் எனத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. ஸ்ரீ சக்ரப்ராதிஷ்டாபகர் என்ற விருது காமகோடிபீடத்தாருக்கன்றே உரியது! தாடங்கத்தில் உள்ளது ஸ்ரீசக்ரம்.

1814—1851ல் 37 ஆண்டுகள் பீடாதிபதிகளான சந்தர்சேகரர் சாதாரண வருஷம் கார்த்திக க்ருஷ்ணத்ரிதியையன்று கும்பகோணத்தில் ஸித்திபெற்றார்கள்.

(63) ஸுதர்சன மகாதேவேந்தர் ஸாஸ்வதீ.

திருவிடைமருதூரில் தங்கியிருந்த இவருக்கு அங்கு திருக்கோலங்கொண்டு எழுந்தருள்கிற மகாலிங்கஸ்வாமியின் பெயரையே நம்மவர்களில் பலரையொப்ப நாமகரணம் செய்திருந்தார்கள். 1851 முதல் 1891 வரையில் உள்ள 40 வருஷங்கள் இவர்களது பீடாதிபத்யகாலம். ஜகந்நாதம் முதல் ராமேசுவரம் வரையில் திக்விஜயபாத்திரை செய்து அங்கங்கு சிஷ்யகோடிகளுக்கு அநுக்ரகித்து விரோதிவருஷம் பால்குன அமாவாஸ்யையில் மதுரைஜில்லாவில் உள்ள விடையாற்றுங்குடி என்ற சாமாபநோதனக்ஷேத்திரத்தில் ஸித்திபெற்றார்கள். இதனை இடையாத்தங்குடி எனக்கூறுகிறார்கள். நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார்கள் ஒரு ஆலயம் கட்டுவித்துத் தினந்தோறும் இப்பெரியாரின் ஸமாதிக்குப் பூஜைமுதலியன நடத்திவருகிறார்கள்.



ராமநாதபுரம் முத்திராமலிங்க சேதுபதியவர்களும், புதுக்கோட்டை ராமசந்திர மகாராஜா அவர்களும் மேலும் விஜய நகரம் கேரளம் முதலிய ஸ்வதேச ராஜ்யங்களைப் பரிபாலனம் செய்கிற ராஜாக்கள் எல்லோரும் ஒன்றுகூடி ஸ்ரீ காஞ்சிகாம கோடிபீடாதிபர்களைப் போற்றியதும்ல்லாமல் இப்பரம்பரையே ஆதிசங்கரர் முதல் பின்னமற்று விளங்குவது எனத்தீர்மானம் செய்தார்களென்று கூறப்படுகின்றது.

(64) ஆறாவது சந்திரசேகரேந்திர ஸரஸ்வதி.

பாலாற்றங்கரையிலுள்ள உதயம்பாக்கம் என்பது இவர்களது ஊர். ஸ்வாமிநாதன் என்பது பூர்வநாமம். 1891—1907ல் காஞ்சிபீடாதிபதிகளாய் விளங்கிய இவர்கள் பரபவ மகாக்ருஷ்ணாஷ்டமியில் காஞ்சிக்குச் சமீபமாயுள்ள கலைவன்னும் ஊரில் ஸமாதிபெற்றார்கள்.

(65) ஐந்தாவது மகாதேவேந்திர ஸரஸ்வதி.

தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் உள்ள திருவிசைநல்லூர் இவர்களது ஸ்வகாமம். லக்ஷ்மீ என்பது இவருடைய மாதாவின் பெயர். பிதாவின் பெயர் நரஸிம்மர். லக்ஷ்மீநரஸிம்மன் எனப்பூர்வாச்சரமத்தில் மகாதேவஸ்வாமிகள் அழைக்கப்பட்டார்கள். சில தினங்கள் மாத்திரம் பீடாதிபதியாய் இருந்து, 1907க்குச் சரியான பரபவ வருஷம் பால்குள சுக்ல ப்ரதமையில் தமதுகுரு அடங்கிய கலவை என்னும் ஊரிலேயே சித்திபெற்றார்கள்.

ஆதிசங்கரரே எனப்போற்றத்தகுந்த ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபர்களின் புண்ய சரித்திரங்களில் 65ஆவது சிற்றறிவுக்கு எட்டியவரையில் எழுதியுள்ளேன். கல்வியில் பெரியார் இவனை ஏற்றுக்கொள்வார்களாக.

66ஸ்ரீமத்பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய ஸ்ரீசந்திர சேகரேந்திர ஸரஸ்வதி ஸ்வாமிகள் ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபர்களாய் விஜயம் செய்கின்றார்கள்.

குருபரம்பரை நீழே வாழ்க.

# ஸ்ரீ காமகோடி பீடாதிபர்களின் காலவரை.

1. வர்வக்ஞாத்மா	கி. மு.	476—364	18. மூகசங்கர்	398—437
2. ஸத்யபேதாத்மா	"	364—268	19. லார்வபௌம சந்தர்சேகர்	437—447
3. ஞானநாதர்	"	268—205	20. பரீபூர்ணபாதர்	447—481
4. சுத்தநாதர்	"	205—124	21. ஸச்சித்ஸுவர்	481—512
5. அநந்தக்ஞாதர்	"	124—55	22. சித்ஸுவர்	512—527
6. கைவல்யநாதர்	"	55—28 கி. பி.	23. ஸத்திதாநந்தகனர்	527—548
7. க்ருபாசங்கர்	கி. பி.	28—69	24. ப்ரக்ஞாகனர்	548—564
8. ஸ்ரேஷ்வர்	"	69—127	25. சித்விலாஸ்	564—577
9. சித்தகனர்	"	127—172	26. மகாதேவர் (1)	577—601
10. சந்தர்சேகர் (I)	"	172—235	27. பூர்ணபேதாத்மா (1)	601—618
11. ஸத்தித்தகனர்	"	235—272	28. பேதாத்மா	618—655
12. வித்யாகனர் (I)	"	272—317	29. சிலதிபிபூர்ணமானந்தகனர்	655—668
13. கிஷ்பதி கங்காதர்	"	317—329	30. சிதானந்தகனர்	668—672
14. உஜ்வல சங்கர்	"	329—367	31. ஸத்திதானந்தகனர்	672—692
15. ஸாதாகிவர்	"	367—375	32. சந்தர்சேகர் (2)	692—710
16. ஸ்ரேஷ்வர்	"	375—385	33. பஞ்ருப சித்ஸுவர்	710—737
17. மார்த்தாண்டவித்யாகனர்	"	385—398	34. சித்ஸுவகாநந்தர்	737—758



35. வித்யாகனர் (2)	758—788	51. பூர்ண நந்த ஸதாசிவர்	1417—1498
36. அபிநவசங்கர்	788—840	52. வ்யாஸாசலமகாதேவர்	1498—1507
37. ஸத்தித் விலாஸ்	840—873	53. சந்த்ர சூடர் (2)	1507—1524
38. சோபன மகாதேவர்	873—915	54. ஸர்வக்ஞ ஸதாசிவபோதர்	1524—1539
39. கங்காதர்	915—950	55. பாமசிவர் (2)	1539—1586
40. ப்ரும்மானந்தகனர்	950—978	56. ஆத்மபோதர்	1586—1638
41. ஆவந்தகனர்	978—1014	57. பகவந்தாமபோதர்	1638—1692
42. பூர்ணபோதர் (2)	1014—1040	58. அத்வயாத்ம ப்ரகாசர்	1692—1704
43. பாமசிவர் (1)	1040—1061	59. மகாதேவர் (3)	1704—1756
44. ஸாந்த்ரநந்தபோதர்	1061—1098	60. சந்த்ரசேகரர் (4)	1746—1783
45. சந்த்ரசேகரர் (3)	1098—1166	61. மகாதேவர் [4]	1753—1814
46. சித்விஸஸ் அத்வாத்ர னந்தபோதர்	1166—1200	62. சந்த்ரசேகரர் [5]	1814—1851
47. மகாதேவர் (2)	1200—1247	63. ஸுதர்சனமகாதேவர்	1851—1861
48. சந்த்ர சூடர் (1)	1247—1297	64. சந்த்ரசேகரர் [6]	1891—1907
49. வித்யாதீர்த்தர்	க. பி. 1297—1385	65. மகாதேவர் [5]	1907—1907
50. சங்கரநந்தர்	1385—1417		

66. பூரிமத்பரமஹம்ஸ பரிப்ராஜகாசார்ய பூரிசந்த்ரசேகரேந்ந்ர ஸரஸ்வதி பூரிசங்கராசார்ய  
ஸ்வாமிகங்காமகோடி பீடாதிபர்களாய் விஜயம் செய்தின்புரங்கள்.

## —: அரும்பத அகராதி. :—

அடவி = காடு

அதிகரணம் = அக்யாயம்.

அநிகரமம் = அக்யாயம்.

அத்யாத்மவித்தை = வேதாந்த சாஸ்த்ரம்.

அநாகர் = தகுதியற்றவர்.

அதஷ்டானம் = தித்பகருமம்

அந்திமனா = கடைசியான.

அபவாதம் = அபகிர்ந்தி.

அபிப்ராயம் = எண்ணம்.

அமாத்யர் = மந்திரிமார்.

ஆற்றல் = வல்லமை

ஆஸ்திகர் = மதப்பற்றுள்ளவர்.

இலக்கியம் = லக்ஷணம் பொருந்தியது.

இல்லத்தில் = வீட்டில்.

இன்றியமையாதது = இல்லாமல் முடியாதது.

உஜ்ஜீவித்தனர் = கடைத்தேறினர்.

உயர்தரக்கலாசாலை = ஹைஸ்கூல்

உப்பும் = கடைத்தேறும்.

உவந்த = சந்தேகாவித்த.

கடாசுஷிசுண்பம் = கடைக்கண்பார்வை.

கண்காணிக்ஞமாறு = கவனிக்கும்படி.

கல்ஹரி = காலேஜ்.

காராக்ருகம் = சிறைச்சாலை.

காரிகை = சுருக்கமானவரை.

கூற்றையே = கொல்லியறையே.

கோசம் = நிகண்டு.

க்யாதி = கிர்த்தி.

கரந்தம் = தூல்.

கிசு = குழந்தை

கிரஞ்சினி = நெடுநாள் ஜீவிப்பவன்.

சிஷ்டாசாரம் = நன்னடத்தை.

சிற்றம் = கோபம்.



சுடலை = மயானம்.  
 சுலபர் = எல்லோருக்கும் ஸாதாரணமானவர்.  
 செப்பலாம் = சொல்லலாய்.  
 செவியுற்ற = கேட்ட.  
 சுவணம் = செய்ய = கேட்க.  
 சாரத்தம் = சடங்கு.  
 ஜீர்ணோத்தாரணம் = பழுதுபார்த்தல்.  
 டகா = குறிப்புரை  
 திருமடந்தை = லக்ஷ்மீ.  
 திரயக்ஜன்மம் = பறவை, மிருகம் முதலியன.  
 தீரம் = கரை  
 துணிபு = நட்பிணை.  
 துறவி = ஸந்யாஸி.  
 தென்மொழி = தமிழ்.  
 தைத்தரீய ஸாமிகை = பஜனிலேதம்.  
 நள்ளிரவு = கடுஇரவு.  
 நாமச்சுணம் = பெயர்வைத்தல்.  
 நாஸ்திகர் = மதப்பற்று இல்லாதவர்.  
 நிர்ணயித்து = நிச்சயித்து.  
 பகர்ந்தான் = சொன்னான்.

பரமகுரு = குருகிண்குரு.  
 பரிபாஷை = சாஸ்திரத்திற்கு உரியமொழி.  
 பருகும் = குடிக்கும்.  
 பாக்கிகர் = வெளிநாட்டார். [நாம்.  
 பாணிரீயம் = பாணிதி முனிவர் எழுதிய வ்யாகர  
 பாதஸரோருகம் = சொந்தமரைபோன்ற பாதம்.  
 பாமரர் = மதியினர்.  
 பாஷ்யம் = விஸ்தாரமான உரை.  
 புரவலன் = ஆரசன்.  
 புனிதம் = பரிசுத்தம்.  
 புறத்தே = வெளியில்.  
 பூசரர் = பராமமணர்.  
 பூபாலர் = அரசர்.  
 பூர்வாச்சாமம் = துறவியாவதற்குமுன்.  
 பொலிந்து = விளங்கி.  
 போதகர் = குரு.  
 ப்ரக்பாதி = கிர்த்தி.  
 ப்ரசாரம் = பரவச்செய்யது.  
 ப்ரசாம்செய்து = அச்சிட்டு.  
 ப்ரபாவம் = கிர்த்தி.

ப்ரியாதை = அலகாபாத் நகரம்.

ப்ரவசனம் = சொல்லுதல்.

ப்ராக்ருதம் = உலகவழக்கானபேச்சு.

ப்ரந்தம் = தேசம்.

ப்ராயச்சித்தம் = பரிகாரம்.

ப்ரும்மவரிஷ்டர் = முதிர்ந்த ஞானி.

மகவு = குழந்தை.

மகிபதி = அரசன்.

மகாமகோபாத்தாயர் = மிக்ககற்றவர்.

லோபம் = ஆசை.

வடமொழி = ஸம்ஸ்கிருதம்.

வந்தித்து = வணங்கி.

வாமபூஜை = பலிபிட்டுப் பூஜித்தல்.

வாயிலில் = வாசலில்.

வார்த்திகம் அல்லது வ்ருத்தி = சுருக்கமான உரை

கிஜயன் = ஜயசிலன்.

விசதமாகும் = நன்றாகத்திரியும்.

விதேதகைவல்பம் = பிறவியில்லாதேமாசுத்தம்.

விதேதி = அன்னியநாட்டான்.

விழா = உற்சவம்.

வைரி = விரோதி.

வ்யாக்யானம் = விஸ்தாரமான உரை.

வ்யாகரணம் = வடமொழி இலக்கணம்.

வ்ருத்தாந்தம் = செய்தி.

ஸஹகமனம் = உடன்கட்டையேறுதல்.

ஸமேதர் = சேர்ந்திருப்பவர்.

ஸம்பராவின = கவுரவம்பற்றிக்கொடுக்கும் பணம்

ஸம்ஸ்காரம் = சுவத்தைச்சுடுதல்.

ஸர்கம் = அத்தியாயம்.

ஸர்வக்ருபீடாதிரோகணம் = கலைகளைத் தும்கற்

றுத்தோந்தவர் உட்காரும் பீடத்தில் ஏறுதல்

ஸர்வவ்யாபகசைதன்யம் = அழிவற்று எங்கும்

நிறைந்திருப்பது.

ஷண்மதம் = ஆறுவிதமானமதக்கொள்கைகள்.

ஷோடசதானம் = பதினாறுவகையான தானங்கள்



# பிழை திருத்தம்.

பக்கம் வரி

பிழை

முகவுரை

திருத்தம்.

8	7	மதங்க லுண்மை	மதங்க ளுண்மை
		சங்கர குரு பரம்பரை	
1	1	गुरुभ्यो	गुरुभ्यो
1	14	என்னும்	எனினும்
2	9	நாத்தமும்பெற	நாத்தமும்பேற
4	11	தேடி தேடி	தேடித்தேடி
4	17	பரவ செய்கிற	பரவச்செய்கிற
5	21	கீர்த்திப்பெற்ற	கீர்த்திபெற்ற
5	22	கூடியவனல்ல	கூடியனவல்ல
10	17	மினிந்தனை வன்ற	மினிந்தனைவென்ற
12	6	வம்சாவளியினால்	வம்சாவளியில்
16	20	பெயர் பெரும்	பெயர் பெறும்
18	11	காசிக்கும்	காசிக்குக்
25	5	என	என்றும்
25	8	கிழக்கோடி	கிழக்குக்கோடி
34	6	நன்குரு	நன்கு உறு
34	10	அந்தன	அந்தண
36	10	பாம்பனை	பாம்பனை
36	23	அறிஞராம்	அறிஞரால்
39	3	விஷய	விஜய
41	26	கற்றோறுமற்றோறு	கற்றோரு மற்றோரு
42	1	மேந்தர	மேந்தர்
42	13	அருத	அருள
43	8	ஒருவரான	ஒருவரான
44	4	அங்கினார்	அடங்கினார்
46	26	உரைத்து	உரைத்து
50	1	கேட்டுபெரிது	கேட்டுப்பெரிது
53	17	பட்டுபோம்	பட்டுப்போம்
53	22	தாண்டிச்சென்று	தாண்டிச்சென்று
55	25	க்ராமத்திற்	க்ராமத்தில்
69	14	புறம்	புறம்
72	30	வீதியில்லோடி	வீதியிலோடி



6093

R65(86)







